

న వా బు న ం ది ని

అనువాదకులు:

శ్రీ చాగంటి శేషయ్య

హిందూధర్మశాస్త్ర గ్రంథనిలయము,
కపిలేశ్వరపురం (తూ॥ గోదావరి)

సర్వస్వామ్యములు
|Xంథక ర్థవి.

రెండు వ కూర్పు

వెల 2-4-0

ప్రకాశకులు :

ఆంధ్రప్రచారిణి లిమిటెడ్,
కసిలేశ్వరపురం (తూర్పుగోదావరి)

శ్రీరామచంద్ర

కృతి

అమృతగర్భయగుచు ♦ నలరెనేతన్వంగి

గడుపార మమ్ములఁ ♦ గాంచుపట్ల

నమృతహస్తయగుచు ♦ నలరెనేగుణమణి

ప్రియమార మమ్ములఁ ♦ బెంచుపట్ల

నమృతేక్షణయగుచు ♦ నలరెనేయబ్జాక్షి

కన్నారమమ్ములఁ ♦ గాంచుపట్ల

నమృతస్వరూపయై ♦ యలరెనేకల్యాణి

రేబవల్ మమ్మాద ♦ రించుపట్ల

నమృతరూపిణియాటఁదా ♦ నమరలోక

మందెనేసాధ్వనిశ్చలా ♦ నందయగుచు

నట్టిమాతృదేవత సుబ్బ ♦ మాంబుదలఁచి

ప్రేమనీకృతినామెక ♦ ర్పించుకొంటి.

చాగంటి శేషయ్య

పీఠిక .

దుర్గేశనందినీ పాఠకులలోఁ గొందఱు “అయేషా తరువాత వృత్తాంతమేమైన ” దని ప్రశ్నింపమొదలిడిరి. ఆప్రశ్నకుఁ బ్రత్యుత్తరముగఁ జాలకాలముక్రిందటనే దామోదరముఖ్యోపాధ్యాయు లీనవలను బంగాళాభాషయందు రచించియుండిరి. దానిని బి. వేంకటాచార్యుల వారు కన్నడభాషలోనికిఁ బరివర్తనము చేసిరి. నేనాకన్నడగ్రంథమును ౧౯౧౫ వ సంవత్సరములో నిష్కరించితిని. ఈ గ్రంథాంధ్రీకరణ భాగ్యముగూడ నాకేలభించినందుల కెంతయు నానందము నొందుచున్నాఁడను. దుర్గేశనందనిలోఁ బరిచయమైన జగత్సంహుడు, తిలోత్తమ, అస్మానుఖాను, అయేషా, మానసింహుడు, విమల మొదలగు వారే యిందును వచ్చుచుందురు. ఆంధ్రలోక మొసంగిన ప్రోత్సాహముచే మరల ముద్రించుభాగ్య మలవడినందుల కెంతయో సంతసించుచున్నాఁడను.

కపిలేశ్వరపురము, }
 ౧ జూను ౧౯౨౯ }

చాగంటి శేషయ్య.

శ్రీరామచంద్ర

న వా బు న ం ది ని



ప్రథమ భాగము

మొదటి ప్రకరణము



సర్వమును పూర్వమువలెనే యుండెను.

మందారణ గడమందు వీరేంద్రసింహుని దుర్గము పూర్వము వలెనే యొకేతీరుగ సమభావముతోఁ దలయెత్తుకొని యాకాశమార్గమున నిలుచుండి యుండెను. దుర్గపార్శ్వమందలి మామిడితోఁటయందు వృక్షములు శాఖాప్రశాఖలతో వృద్ధినొంది పూర్వమువలెనే సమాన భావముతోఁ దూగాడుచుఁ గ్రీడించుచుండెను. నీరు పూర్వముగా లేక కృశించియున్న యామోదరానదియును బూర్వమువలెనే మృదుమృదు శబ్దములను జేయుచు దుర్గశిరోభాగమందున్న కుడ్యపాద ప్రదేశములను దడుపుచుఁ బ్రవహించుచుండెను. వసంతమందానిలము వికసించుచున్న సహకారవృక్ష కుసుమములయందలి పరిమళముల సపహరించుకొనివచ్చి హైచ్ఛత్రగులులేకుండ సమానభావముతో నందఱశరీరములమీఁదను వెదజల్లుచుండెను. కవిప్రసిద్ధమును వసంతర్తువున కెడబాయనిసహచరము నగుకోయిల వృక్షపర్ణములనడుముఁ దన శరీరమును దాచుకొని కృమోచ్చస్వరముతోఁ గంఠమునెత్తి తానకములను గూఁచుచు దిగంతములను గంపింపఁ జేయుచుండెను. సునీలమైన గగనాంగణమందు చంద్రుడును నక్షత్రములును పూర్వమువలెనే మేఘమధ్యమున దాగిలిమూఁతల నాడుకొనుచుండెను.

అన్నియును పూర్వమువలెనే యుండెను. కాని, ఎంతస్వల్ప కాలములో నెట్టియవాఁతరములు జరిగిపోయినవి! విమలయు దు

శ్రేష్ఠనందిని యగుతిలోత్తమము మొట్టమొదట శైలేశ్వరుని దేవాయమందు యువరాజగు జగత్సింహుని సందర్శించుట, పతానుల దుర్గమందు విమల యస్త్రాఘాతముచే నవాబు కటుల్ ఖాను మరణించుట, ఈ మొదలగు నవాంతరకార్యము లెంతస్వల్పకాలములో నవచిపోయినవి! ఆకాలరాత్రి—వరాత్రి విమల యజాగ్రతమూలమునఁ బతానులు దుర్గమును జయించి దుర్గాధిపతియగు వీరేంద్రసింహుని యువరాజగు జగత్సింహుని బట్టుకొని బంధించి బందాలుగఁ జేసిరో, ఆకాలరాత్రి సంబంధములైన చిహ్నములేవియు నిష్పడు కాన్పించుచుండుటలేదు. ఆదినమున రక్తప్రవాహముచే నేలయంతయు నానిపోయిన గుఱుతు లణుమాత్రమును నిష్పడు కనబడుటలేదు. దుర్గమునంతను బ్రకంపించునట్లుచేసిన యానాటి హాహాకారధ్వనులేవియు నిష్పడు శ్రవణగోచరమగుటలేదు. ఎక్కడచూచినను దుర్గమునందంతటను సౌభాగ్యలక్షణములే కనబడుచుండెను. అన్నియు సమంజసభావముతో విరాజిల్లుచుండెను. అన్నియును బూగ్యమవలెనే యుండెను. కాని వీరకేసరియైన వీరేంద్రసింహుఁడు మాత్రమిష్పడు లేడు. అంతటిస్వల్పకాలములో విమలయు విలంబమునై పోయెనా. తిలోత్తమ తండ్రిలేనిబాలిక యయ్యెను. దుర్గమునందు సర్వమును పూర్వమువలెనే యుండెను. పూర్వముండెడి వారందఱును మరలనచ్చి దుర్గమునందుఁజేరిరి వీరేంద్రసింహుఁడొక్కఁడు మాత్రములేడు ఆతడు తిరిగిరా లేదు. యముని యందాత్మసమర్పణముచేసి కొనినవారు తిరిగి వచ్చుటఁ జూచినవారెవ్వరును లేరు.

అనేకజనులు యమాలయమునకుఁ బోయియున్నారు. సిరమైన యానివాసమున కనేకలు నిత్యమును బోవుచున్నారు. వారిలో నెవరును దిరిగిరా లేదు. వచ్చుటయును లేదు. అందువలనఁ బ్రపంచమునకుఁ గలిగినలోపమేమియును లేదు. వసుంధరయందు సుఖసౌఖ్యప్రవాహమున కించుకంతయును హెచ్చుతగ్గులున్నట్లు కాన్పించుట యునులేదు. మందారఁ దుర్గమున కధీశ్వరుఁడైన వీరేంద్రసింహుఁడు తిరిగి రా లేదు. అందుచే దుర్గమునకు లోపముగాని దుర్గతిగాని కలిగినట్లు కాన్పింపదు. ఒక్కొక్కప్పుడు విచారఘోషంబు దానిస్థానమున సరి

తోష మధికారము చేయుచుండును. మఱియొకప్పుడు సంతోషముపోయి దానిస్థానమును విచారమాక్రమించు కొనుచుండును. విచారసంతోషములు రెండు నొకేసూత్రమునందు గ్రథితములైనట్లున్నవి. అవిరెండును విశ్వమండలమునకు సమానగతితో నవిరతముగాఁ బ్రదక్షణముచేయుచుండునని తోచుచున్నది.

విమల—విలాసమయియు, లావణ్యమయియు, హాస్యకౌతుక నిరతయు నగువిమల విధవయైపోయినదా! ఎవతె తనకుఁ బ్రణయూ స్పదుడైనపురుషుని బొందుటకై యనేకకష్టముల ననుభవించినదో, సహధర్మిణీ గౌరవము లేకపోయినను దనస్వామికి తానొకదాసిమా త్రమని చెప్పుకొనుచుఁ జిరకాల మాతనిగృహమునం దొకపరిచారిక వలె నెవతె కాలము వెళ్ళుచున్నానుచుండెనో, అట్టివిమల నామె హృదయేశ్వరుఁడు శాశ్వతముగ విడనాడిపోయెనుగదా! అబ్బ! అది సహించుటకు సాధ్యమైనయీతనయేనా? కాని యట్టియసదృశయా తనలయందును మనస్సును హర్షసంయుతముగాఁ జేయుకార్యములు లేవా? ఉండుననిచెప్పవచ్చును. వీరుడైన యామెపతి వీరునివలెనే తేజ స్వియై కాతరమేమియు లేకుండ ప్రాణములను దుచ్చములుగ నెంచి త్యాగ మొనర్చెను. ఆకార్యము వీరపత్ని మిగుల గౌరవమును గలుగజేసెను. ఆమెకుఁ గలిగిన వేటొక గౌరవిషయమేమనగా—విమల తనపతి ఘాతకుఁడును, హృదయహీనుఁడును, పరమశత్రువు నగు నవాబు కటుల్ ఖానుని వక్షస్థలమునఁ దనస్వహస్తముతో నిశితఖడ్గముచే నొక్క-పోటు పొడిచి యాతనిని శమననమునకు పంపించెడిది. అది యామెకు మిగుల గౌరవకారణ మయినదయే. ఇంకను నాహ్లాద కరమైన విషయ మొకటికలదు. అది మేమనిన—మిగుల గారాబముతోఁ బొందిన తనముద్దలపట్టి తిలోత్తమ మనోభీష్టము సఫలీకృతమయ్యెను. సుశీలయు, సురసుందరియు నగుతిలోత్తమ మహాగౌరవ యుతుండును మహారాజునకు మానసింహునకుఁ గోడలయ్యెను. ఆమె గర్భమున జన్మించెడి తనయుఁడు ముందు అంబరేశ్వరుఁడు కాఁగలడు. అదియొక సామాన్యమైన యానందమా?

తిలోత్తమ—పితృహీన—తండ్రిపోవుటచే దుఃఖితయైన తిలోత్తమ ప్రేమమయ్యడైన తండ్రిప్రేమ ధనమునుండి వంచితయై హృదయవిదారకవృధ సనుభవించుచుండెను.—ఔను—దానికి సం దేహములేదు. కాని, మర్యాదాతికములగు వృధలమధ్యమునఁ గూడ నా నంద మొనఁగూర్చు కార్యములులేవా ? అనేకములున్నవి. కూర్మాత్ముడగునవాబు కటుల్ ఖానుని పాపపంకిలమైన యంతఃపురమునం దామె బందీయయ్యెను. కటుల్ ఖానుని యంతఃపురమునకుఁ బోవుటతటస్థించినచో స్త్రీలలోఁ దమపవిత్రతను గాపాడుకొని ధర్మధనమును గోలు పోవకుండ వచ్చిన వారొక్కరునులేరు. కాని తిలోత్తమకు మాచి మచ్చట నెట్టికళంకమును సంప్రాప్తముకాలేదు. ఆమె తండ్రియగు వీరేంద్రసింహుఁడు శత్రువులచే నిహతుడయ్యెను. ఆమె జీవనసార రూపుఁడగు జగత్సింహుఁడు శత్రువుల యస్త్రాఘాతముచే మృతపాయయై పోయియుండునర్థివితుడయ్యెను. ప్రేమముగ్ధుఁడును సౌందర్య వంతుఁడును సాభాగ్యశాలియు వీరపురుషుఁడునగు కుమారజగత్సింహుఁడు పవిత్రమైన వివాహబంధముచేఁ గట్టువడి యెల్లవేళల, నెల్ల భావములఁ దిలోత్తమనే తలపోయుచుండెను. అది యొక నిరూపమానమైన యత్యంతానందముకాదా ?

మహారాజగు మానసింహుని యాజ్ఞానుసారముగా మందారణ దుర్గము స్వర్గస్థుడైన వీరేంద్రసింహుని పత్నికిని, యాతని తనయయగు తిలోత్తమకు నొసఁగఁబడి వారిరువురకును స్వాధీనముఁ జేయఁబడియెను. మందారణదుర్గము కొలఁదికాలము పఠానుల వశమునందున్నను బ్రకృతమున నట్టి పరాధీన చిహ్నము లేవియు నట కాన్పించుటలేదు.

అపరాహ్ణకాలమునం దొకనాఁడు దుర్గమధ్యమున నంతఃపురమునకుఁ జేరయున్న యొక సాధముపైఁ గుమార జగత్సింహుఁడొంటరిగ నటుఁడు పరీచారము సేయుచుండెను. ఆతని మొగమువంకఁ బరికించిచూచినచో నాతఁ డేదియో విచారముచే దిగులొందియున్నట్లు తోచును. అచ్చటి మా మృదుమయ్యానిలముగాని, యత్యంత రమణీయమైన యాప్రదేశముగాని యాతని హృదయమున కించుకంతయును

వినోదమును గలుగఁజేయుచున్నట్లు తోచుటలేదు. అతని హృదయ ప్రాణవినోదకారిణియైన సుందరితో వివాహసూత్రమున బద్ధుడై యింకను నొకనెలయైనను గాలేదు. అట్టి నవోధ యయ్య నాసుంపరి యాతని నొకనిమిషమైనను విడువకుంక సహచరియై యుండెనని చెప్పినను జెప్పవచ్చును అట్టిచో నాతఁడు చింతనొందుచుండుట సుగారణమేమి చెప్పునా ?

దారు కేశ్వరనరసిరమున శిబిరములను స్థాపించుకొని సైన్యము లతోఁగూడ నివసించి యున్న మానసిఁహుడు రజహము లడఁగిపోయిన వని తెలిసికొని శిబిరము నెత్తినైది యుచుచున్నతోఁగూడ పొన్న నగరమునకుఁ జూచునమైపోయెను. జగత్సింహుడు డా సమయమునకుఁ బోయి యాతనిని గలిసికొనఁజాలఁడయ్యెను. ప్రస్తుతమునఁ జేయవలసిన విశేష కార్యభారమేమియు నాతనిపై లేకుండుటచే నాతడు తనయిష్ట మువచ్చినట్లు కాలమును వినోదముగా గడపుచుండెను. అతఁడెప్పుడు మందారానుగ్రమునఁ బ్రేమయు యగు ప్రాణయ నీసంగసుఖమునఁ గాలమును గడుపుచుండెనని వేఱుగఁ జెప్పనక్కఱలేదు.

యశరాజగు జగత్సింహుడు ప్రచారముసేయుచుండిన యా సౌధముపై నొకవైపున శయ్యయొకటి సిద్ధముగ వేయఁబడియుండెను. జగత్సింహుడు డాశయ్యపైఁ గూరుచుండకయే యా సౌధముపై మరి యొకవైపున నిటునటు నూరక తిరుగాడుచుండెను.

ఇంతలో భువనమోహిని యగు నొకజవ్వని యచ్చటికిఁబంపఁచెను లావణ్యమయి యగునాలలనాసనూగముముచే, నన్ననుమో నుక్తిఁగడఁగఁ నూర్చుదేవుని స్వర్ణమయఁరణజాలముతోఁగూడిన సునమూ నుయియగు ప్రకృతిదేవికి సైత మధికకాంతి కలుగుచుండెను. సౌందర్యసంపద్యుక్త యగు నాయువతియు లజ్జాయుక్తమగు వదనముతో జగత్సింహుని సమీపించి మృదుమధుర కంఠస్వరమున “మువరాజా ! నారాక యాలస్యమయ్యెనాదేమి ?” అనియెను.

జగత్సింహుడు—అంతవిశేషకాల మాలస్యమైనట్లు కానిపింపదు. కాని, యోప్రాణాధికా ! ఎవతె దగ్గరలేనిచో యర్థనిమిష

మైన నొకమహాయుగముగఁ గాన్పించుచుండునో, యట్టి సీపు చేసిన యాయత్సల్యముగూడ నెంతయో నాలస్యముగా నాకుఁ గనబడుచున్నది.

లజ్జాశీల యగునాసురసుందరి చిటునగవుతోఁగూడిన తన వదన మండలము నించుక వంచుకొనియెను. యువరాజు తన వామబాహువు నామెవీపునఁజేర్చి దగ్గరఁదీసి యేమియుఁ జెప్పకుండ నామె యాజ్ఞలేనిదే సుధామధుర బింబాధరమును పరిపూర్ణప్రేమముతోఁ జరిచుంబనము గావించెను. లజ్జవలననో, అనురాగమువలననో, సంకోచమువలననో, మఱియెంచువలననో నాయువతీ ముఖమండలము కంపు వర్ణమును దాల్చెను.

ఆసుందరి దుర్గేశనందినియగు తిలోత్తమయే. ఆమువతీయునగు లకుఁ బరిణయమయి యెన్నిదినములో కాలేదు. వారిపూర్వపరిచయము చిరవ్యాప్తియైనదియుఁ గాదు. అందుచే సుశీలలగు సుందరులగు స్వభావమైన సంకోచమును, లజ్జయు నించుకంతయు కొఱతవడకుండ సంపూర్ణముగవచ్చి యామె నావరించుకొనినవి.

తిలోత్తమ మఱింత ముఖమును వంచుకొనియెను. ఆనందానురాగములతోఁ గూడిన లజ్జయు నామె ముఖమండలమున కొక యపూర్వకాంతి నొసఁగెను. ముగ్ధుడగు జగత్స్నిహుడును నభ్యున్నతయైనములతోఁ నాకాంతిని సందర్శించుచు “సుందరీ! ఎవరి పుణ్యభలమున మనకిరువురకును నిట్లు సంఘటితమైనది? చెప్పగలవా?” అని యడిగెను.

తిలోత్త—ఎవరి పుణ్యభలమా? నాదియే. నాకున్న టాల్ల శ్రీభలమా?

జగ—నా పుణ్యభలమనియే చెప్పవలయు. సీవీ ప్రసిద్ధులగున సారరత్నమవు. సీతోసమానమైనరత్న మీలాకమున లేదు. ఈరత్నము దేవతాకంతము నలంకరింపఁదగినది. అల్పమనుష్ఠుడనైన ననుఁగూర్చి చెప్పనేల? మన యీసంఘటనము పుణ్యముయొక్క భలమేయైనచో జన్మాంతరము నందట్టిపుణ్యమును నేను చేసియుండవలయును.

తిలో—అసత్యమును దాపవలసివచ్చినచో నిట్లే యన్యథా మాటలాడవలయును. నాథా! నీవెవరవో నేనెవరెనో నీవెఱుంగని వాడవా? నీవు భువనవిఖ్యాతుడైన అంబరేశ్వరుని తనయుడవు. రూపమందేమి, సాహసమందేమి, వీరత్వమునందేమి, గుణమునందేమి, యీ ప్రపంచమున నీతో సమానులెవ్వరును లేరు. ఇక నేనంటినా! అత్యల్పమైన మందారణదుర్గమందలి సామాన్య భూస్వామి తనయను. నీదాసానుదాసిగ నుండుటకు గూడ యోగ్యును గాను. నీవు నాయుండలి డయచే నీపాదపద్మములకడ నొక్కింతస్థాన మొందుగితివి. ఇది నేననేకకోట్ల జన్మములయందు జేసిన పుణ్యఫలము కాదా నిజముచెప్పము చూతము.

జగ—పుణ్యము నీదియో నాదియో—అవివాదమునఁ ప్రస్తుతము మనకించుకంటెయుఁ బ్రయోజనము లేదు. కాని హృదయే శ్వరీ! స్వర్గలోకమునకంటె సధిక మధురమైన స్థానమును నిహలోకముననే నిర్మించుకొనుట—నందనవనసమీపమున దేవత లనుభవించు దానికంటె సత్యధిక సుఖభోగముల నీలోకముననే యల్పమైన మానవుడకూడ సనుభవించుట—యనునీరెండను నేను నీసంఘటనముచే బొందితినిని యనకొనుచున్నాడను నీవు నన్ను భాగ్యవంతులలో నగ్రగణ్యునిగాఁ జేసితివి. నేను నీకు జాలకాలము ఋణపడియుండెదను.

తిలో—(ఇంచుక నగవుతో) కఠోరహృదయముగల యసిసాధకుడగు వ హావీరసింహయం దిట్టి యమృత మున్నదని నేననుకొనలేదు. ఎవరెవరికి ఋణపడియుండిరో, ఆ విషయమునుగూర్చి బాగుగ యోచించితిరా? యోచించిచూడుడు. నానిమిత్తమున మీ రేకార్యములను చేయకుండ నుండిరి? అత్యంతపరాక్రమవంతుడగు మానసింహుని తనయుడవైయుండియు స్వతః వీరాగ్రగణ్యుడవైయుండియు నితరుల దుర్గమున కర్ధరాత్రియందు తక్కువ నివలె ప్రవేశించుట యెందుకొకటి? ఈ యబల నొకసారి చూడవలయుననికాదా? పుణ్యశ్లోకుడవు సత్యంతధార్మికుడవునై యుండియు, స్వల్పపరిచితయు నవివాహితయు నగు నొక పులకామినియొక్క యంతఃపురమున కొంటరిగ

బ్రేవేశించుట యెందుకొకటకు? ఈ భాగ్యవతితో నొకటి రెండు మాటలాడుటకైకాదా! శత్రుగణముల యస్త్రాస్త్రములచే శరీరమందలి యమూల్యమైన రక్తమునంతయుఁ బోగొట్టుకొని మృత్యుమఖమునకేగుట యెందుకొకటకు? ఈ యధమస్త్రయొక్క తుచ్చమైన పాణమును రక్షించుటకొకటకుఁగాదా? దుర్మార్గులగు శత్రువులచేఁ జిక్కి చాలకాలమువఱకు బందీవై కాలమును గడపుటయెందుకొకటకు? ఈహీన నారీపై ప్రేమాకర్షణముచేఁగాదా? నీచరణదాసిగ నుండుటకైన యోగ్యతలేని యబలను బనిణయమాడి ప్రత్యక్ష దేవతాస్వరూపుడైన జనకుని యాగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడవగుటెందుకొకటకు? ఈ యధమవనితపైఁగల మమతచేఁగాదా? యువరాజా! ఇప్పుడుయోచించి చూడుము. ఎవరికెవరు ఋణపడియున్నారు?

తిలోత్తమ పలికిన తుదివాక్యమును విని జగత్సింహుడు మిగుల విచలితుఁడయ్యెను. ఆతఁ డాసుందరితోడి యితరసంభాషణము నూని “ప్రాణేశ్వరీ! ఇకముందు నాయదృష్ట మెట్లున్నదో చెప్పఁజాలను. నీవీ సంభాషణములో మాజనకుని యాగ్రహమునుగూర్చి వక్కాణించివి. అందుమూలమున నాహృదయమునఁ గళవళము హెచ్చుమునది. అవిషయమున నే నుదాసీనుఁడనై యున్నాఁడను. ప్రాణేశ్వరీ! రయ్యు. ఇటుగూర్చుండి యా విషయమున మన కర్తవ్యమేదియో యాలోచించుము” అనియెను.

తిలోత్తమ మాటలాడలేక పోయెను. ప్రివుల్లకమైన నిశమగు నామెవదనము వాడిపోయెను. తనవివాహవిషయము మహారాజగు మానసింహునకుఁ దెలియదనియు, దానిపరిశ్రామము భయూనకమైనదనియు దామె యెఱుంగును. ప్రస్తుతప్రస్తావమున యువరాజు నోటి నుండి వచ్చిన శంకావాక్యములను వినుటచేఁ దిలోత్తమకుఁ బాణమే పోయినట్లయ్యెను. ఆమె వడకుచు భర్తతోఁగూడ మెల్లమెల్లగఁబోయి యట సిద్ధముచేయఁబడియున్న శయ్యపై నొకవైపున నిశ్చబ్దముగఁ గూర్చుండియుండెను.

జగత్సింహుడును తిలోత్తమ సమీపమునకు వచ్చి గూర్చుండి వామబాహువుచే నామె కంఠమునుజుట్టి కౌగిలించుకొని యుత్కంఠ

తమ నిశావసానకాల శరశ్చంద్రబింబమువలె మలినమైయున్న యామె ముఖమండలమును తనవిశాలవత్ మునం జేర్చికొనియెను. తిలోత్తమయు భయకంపితయై దేవతాస్వరూపుఁ డగుతనస్వామి వదనమును స్థిరనయ నములతోఁ జూచుచుండెను.

జగత్సింహుఁ డిట్లు చెప్పనారంభించెను. “నాతండ్రి నానైమిగుల నాగ్రహముఁ జెందియున్నాఁడు. ఆతఁడు తన యాగ్రహమును మాటలలో వ్యక్తపరుప లేదు. ఆతనికిఁ నమ్మకముఁ గలిగియున్న మనుష్యుల మూలమునను నాకుఁ దెలియఁజేయలేదు. కాని, యనేక శతనహస్పరిక్షణములచే నాతఁ డాగ్రహము నొందియున్నట్లు వ్యక్తమగుచున్నది.

తిలో—(మెల్లగా) అయినచో, జాగరూకుఁడవై యుండలేదేమి?

జగత్సింహుఁడు సరళస్వభావయగు నాయువతి ముఖమును చుంబనమాడి యించుకనగుచు “ఎంతసరళస్వభావపు! జాగరూకతయా? నీముఖమునుజూచి, నీప్రేమసాగరమున మునింగి, నీయందాత్మసమర్పణముచేసినవాడు మృత్యుదేవతనెదుటఁ జూచినను నాపద్మయునుచే జాగరూకతకై ప్రయత్నింపఁగలఁడా? జాగరూకతమాట చెప్పకుము. జాగరూకతనుగూర్చి నేను యోచించుటలేదు” అనియెను.

తిలో—అట్లయినచో నిప్పుడు యోచించుటెందులకు?

జగ—ఇప్పుడు యోచించుటకు రెండుకారణము లున్నవి. నా జనకుఁడు రాజపుత్రవీరుఁడు. ఆతనిమనసున నుదయించినభావము క్రియారూపకముగఁ బరిణమించుట కాలస్య మెంతమాత్రము నుండదు. ఆతనియిష్టమునకు వ్యతిరేకముగ మాటలాడువా రీభూమండలమునం దెవ్వరును లేరు. పాదుషహాఅక్కగు సైత మాతనియిష్టము ననుసరించి నడచుచుండు నని చెప్పునప్పు డితరులమాట చెప్పనేల? అట్టి నాజనకుఁడు నన్నవిధేయుఁడైనతనమునిగా నెంచి నాకుప్రాణదండనను విధించినను నాశ్చర్యముగానుండుదు.

తిలో—తన చక్రియయ్యెను. జగత్సింహుఁ డిట్లని మరలఁ జెప్పఁ దొడఁగెను. భయపడకము. రాజపుత్రవీరుఁ డెప్పుడును మరణమనిన

భయపడడు. చావనిన నాకెప్పుడును భయములేదు. కాని, నాకెప్పుడు భయమగుచున్నది. మరణించినచో నీవియోగచింతను సహించుట యసాధ్యమని నాకుఁ దోచుచున్నది.

తిలో—(సజలనయనయై) ప్రేమమయా! వియోగముకలుగు ననుభయము నాకు లేదు. నీవు వీరశ్రేష్ఠుఁడవు. కాతరమేమియు లేకుండ మరణింపఁగలవు. వీరపత్నులును నవ్వుచునవ్వుచుఁ బ్రాణములను విడువఁగలరు.

జగ—అయినచో నిప్పుడిక నాభయమునకుఁ గారణముండదు. స్వాభావికమైన యపత్యస్నేహము జనకుని, సంతతికఠోరకార్యము నందుఁ బ్రవర్తింపకుండఁజేసినను జేయవచ్చును. కాని, యంతకంటె ద్విగుణీకృతమైన కఠినతరదండనను విధింపఁగలడు. సులభముగాఁ బ్రాణములను దీసివైచి యాతనాసమూహమును దుదముట్టించుటకు బదులుగ స్వల్పస్వల్పముగఁ బ్రాణములుసోవునట్లు భయంకరయోధన లనుభవించుచుండునట్టి కఠోరదండనను విధింపఁగలడు.

తిలో—త్తమ యావాక్యములను విని కంపితయై “అదియెట్లు?” అని యడిగెను.

జగ—ప్రాణేశ్వరీ! నీపాణిగ్రహణవిషయ మాతని కిష్టము గాకుండనుండవచ్చును. అందువలన నన్నిక మరలనెన్నఁడును నిన్నుఁ జూడకుండఁజేయును.

తిలో—త్తమనేత్రములనుండి బాష్పములు ప్రవహింపనారంభించెను. ఆమె రోదనముచే జడితయైన క్షుభస్వరముతో “నాసవతిత్లయగు విమల ధర్మపత్నియయ్యును భర్తయింట దాసివలె కాలమును గడపివుచ్చినది. నేనునట్లే కాలముగడపుటకు మామగారింట స్థలము దొరకదా?” అనియెను.

జగత్సింహుడు తనవస్త్రముచేఁ దిలోత్తమనేత్రములను తుడుచుచు “భయపడవలదు. వ్యాకులత నభివృద్ధినిందింపకుము. మనుష్యవాసస్థలములను వీడి బహుదూరము పోయి సముద్ర తీరమున నొకచెట్టునీడను నీతోఁగూడి వాసముచేయుచుండినను నేను ధన్యుడనే

యగుదును. కాని, నాజనకుఁ డెందును నెదురులేనిశక్తిశాలి. ఆతని యిష్టమునకు వ్యతిరేకముగ నిలిచియుండుట క్రిపంచమున నెవరికిని సామర్థ్యములేదు. అయినను సాధ్యమైనంతవఱకు ననుకూలమగుట కనేకప్రయత్నములను జేసిచూచెదను. ఆపైని భగవంతుఁ డున్నాఁడు. ఈశ్వరుని యాజ్ఞ యెట్లున్ననట్లుగును” అనియెను

తిలోత్తమ మాటాడకుండ నెమ్మదిగఁ గూర్చుండెను. ఆమెనేత్రములయందు బాష్పములులేవు ఆమెముఖమున విషాదచిహ్నము లేవియునులేవు. జగత్సింహుఁ డాదరముతో నామెనుజూచి “తిలోత్తమా ఏమియీలోచించుచున్నావు” అని యడిగెను.

తిలోత్తమయు నిట్టూర్పువిడిచి “మరణమునకు మార్గమెప్పుడడ్డములేకుండ తెరవఁబడియుండును. — అంతకంటె వేఱుచింత యేమున్నది?” అనియెను.

నూతన పరిణీతులగు ప్రేమోన్మత్తదంపతుల కెట్టి విషమతరయాతన!

రెండవ ప్రకరణము.

ఋణునాఁడు ప్రాతఃకాలమున జగత్సింహుఁడు చక్కగ శృంగారించుకొనిపచ్చి మనోహరముగ సలంకరింపఁబడిన తన కుట్టుముపైఁ గూర్చుండి యొంటరిగ నెరుపలకు బయలుదేరెను. మధురస్నేసమోహనకారియైన యాయుషఃకాలమునందుఁ బ్రకృతిదేవి పరమరమణీయ వేషమును ధరించియుండెను. పూర్వదిగంగనయు రక్తాంబరధారిణియైన ప్రగల్భనారివలె నవకుంతనమును భేదించుకొని వదనమండలము నించుక తోఁపింపఁజేయుచుఁ జిటునగు నవ్వచ్చుచుండెను. వివిధములగు ననేకపక్షులు విశేషోన్నతములు కాని వృక్షశాఖాంతరములయందుఁ గూర్చుండి తమ మధురగీతధ్వనులచే శ్రోతలహృదయముల నాకర్షింపఁజేయుచుండెను. శుకపికాదిపక్షీసంతతుల మనో

హర కాకలీశబ్దము లితరఃపక్షి గణభ్యనులతోఁ జేరి చా. దూరము వఱకు నానందప్రవాహమును వెల్లివిరియ జేయుచుండెను. అప్పుడు శాంతియుఁ బవిత్రతయు, మాధుర్యమును, శోభయు, ప్రీతియు, నానందమును మూర్తీభవించి యచ్చటచ్చట సంచరించుచున్నట్లు తోచుచుండెను. ఆసమయమున జగత్సింహుఁడు తెలుపువన్నెగల తన గుఱ్ఱము నధిరోహించి యెంటరిగ దుర్గతోరణమును దాటిపోవుచుండెను. శాంతిపూర్ణమైన యా పృథ్వీప్రపంచము నడుమ చిరాభ్యస్తమైన యాయశ్వము చిరపరిచితుఁడైన యాజగత్సింహుని వీపున వహించుకొని మెల్లమెల్లగ ముందునకుఁ బోవఁదొడంగెను.

జగత్సింహుఁడును, దిలోత్తమయు రాత్రియంతయును సంతాపనాశకయైన నిద్రాదేవత నాశ్రయించియు నామె సాన్నిధ్యము నంద లేకపోయిరి. ఇరువురకును నిఁచుకంతయును సుఖము లేకపోయెను. వాయుప్రవాహమున నిఁచుక సేపు తిరుగాడినచోఁ దలయున, మెదడును జల్లవడి చింతాభార మొక్కింతయైనను దగ్గునేమో యని యోచించి జగత్సింహుఁడు తెల్లవారకమునుపే, యెవరును లేవక పూర్వమే శయ్యనువిడిచిలేచెను. ఆతఁడు లేచుటకుఁ బూర్వము తిలోత్తమకుఁ గొంచెము నిద్రాపట్ట నారంభించెను. జగత్సింహుఁడు మిగుల జాగరూకతతోఁ దనజీవనస్వరూపము, నిద్రితయు నగుతిలోత్తమ బాహుపాశమును మెల్లగ విడిపించుకొనియెను నిద్రాభిభూతయగు నామాధురీరాశి నొక్కింతసే పత్ప్రస్తనయనములతోఁ జూచి పిదప నామె కపోలము నాదరముతో ముద్దునెట్టుకొనియెను. పిమ్మట స్వభావ సుందరియగు నామె శోభామయశరీరమును జూచుచు నిట్టూర్పు విశుచుచు నటనండి ఒయలువెడలెను.

దుర్గమునుండి కొంచెము దూరమేగి ముందునకుఁ బోవకుండ నిలిచి హృదయమున నేదియోతోచుటచే జగత్సింహుఁడు దుర్గము నందలి తిలోత్తమశయనమందిరమువంక తిరిగిచూడ నారంభించెను. చూచుచు గుఱ్ఱపుక శ్చేమును నడలవదలెను. అక్కడ కనఁబడుచుండు వస్తువులను తెప్పవేయక చూచుచు నిలుచుండియుండెను. శయన మందిరగవాక్షమునందుఁ జెదరిపోయిన మలినవస్త్రములు గలదియు,

వీడిపోయిన కుంతలములుగలదియుఁ జెదరినహారములుగలదియు నగు తిలోత్తమ నిలుచుండియుండుటను జూచెను. జగత్సింహుఁ డనేక పర్యాయము లనేకభావములతో నాశోభామయిని జూచి విమోహితుఁ డయ్యెను. కాని, యిప్పు డామాధురీసమయమున—ఆమాధురీశేంద్రమున—ఆమాధురీశోభావధ్యమున— ఆమాధురీమూర్తి నిలుచుండియున్న ఆతనిహృదయమునఁ దట్టెను.

జగత్సింహుడు శయ్యచువిడిచిన కొంతసేపటికే తిలోత్తమయు మేల్కొని యశ్వశాలనుండి హాయిలముచేసి దీనికొనిరాబడుచున్న గుట్టముఁజెక్కలిచప్పుడు విని చూత్రముతోఁ జేమమయఁడగు తన హృదయరత్నమును జూచుటకై గవాక్షముకడ నిలుచుండి చూచుచుండెను.

జగత్సింహుఁ డామెనుచూచుచు హృదయముపై తనరెండు చేతులను జేర్చికొని యామెకుఁ దనప్రణయపావనను గనఁబరచెను. తనచౌకమునువిసిరి యామెకు లోపలి బొమ్మని సూచించుచు తోడనేవచ్చెదనని తనచేతితో సంజ్ఞాచేసెను. గుట్టయు మెల్లమెల్లగ ముందునకుఁ బోవుచుండెను. ముందునకుఁబోవుచున్న జగత్సింహుఁడు మరల నెనుకకుఁ దిరిగిచూచెను. సుందరియు నెప్పటియట్ల యట నిలుచుండియుండెను. ఆతనిదృష్టి యానైపునకుఁ బ్రసరింపగానే చీర సనరించుకొనుచు నేలపైశిరసునుంచి యామెప్రణామముచేసెను. జగత్సింహుఁడును తనచేయెత్తి “శుభమగుఁగాక!” యనువాక్యార్థము సూచించునట్లు సంకేతము చేసెను. గుట్టయు ముందునకుఁ బోవుచుండెను. జగత్సింహుఁడును మరల నెనుకకుఁ దిరిగిచూచెను. తిలోత్తమ రోదనముచేయుచుఁ జెటగుచేఁ గన్నులను తుడుచుకొనుచుండెను. జగత్సింహుని హృదయము కళవళమంద దొచ్చెను. ముందునకుఁ బోవుటకు మనసొప్పలేదు. స్వల్పసూరముపోయి యటనుండి మరలఁ దిరిగి రావలయునని స్థిరపఱచికొని యశ్వమును దాటించెను. అది వేగముగ నడచిపోయెను. జగత్సింహుఁడు మరల నెనుకకుఁ దిరిగిచూచెను. గవాక్షము నేత్రిగోచరముకా లేదు. ఆతడు నిట్టూర్పును విడిచెను. అశ్వము సమవేగముతోఁ బోవుచుండెను.

జగత్సింహుడు మొట్టమొదట నేమార్గమున మందారణదుర్గమునకు విమలతోగూడ వచ్చియుండెనో, యామార్గముననే యిప్పుడుకు పోవుచుండెను అదియే మామిడితోట. ఏయుద్యానవనమునందలి చెట్టుకడ విమల తెచ్చియిచ్చిన భల్లముచే జగత్సింహుని హస్తమునందు పఠానుఁ డొకఁడు మరణమునందెనో, యాయుద్యానవనమును దాటి ముందునకుఁ బోయెను. అస్థలమున నిప్పుడు జగత్సింహుఁ డదృశ్యవేషధారి యగు నొకపురుషుని జూచెను. ఆవ్యక్తి యనుపమాన దీర్ఘకాయుఁడును ఘోరకృష్ణవర్ణ శరీరుఁడునై యుండెను. ఊరికాస్త్ర సాహాయ్యముచే నాతని మస్తకము కేశశూన్యమయ్యు, వెనుకభాగమున నొక్కొంత కేశగుచ్ఛము మాత్రము శిఖాకారమునఁ గాన్పించుచుండెను. వదనము శ్రీశ్రీశూన్యతమై యుండెను. అతని దేహమున యథోభాగము పాయిజామాచే నావృతమై యుండెను. ఊర్ధ్వభాగము విచిత్రకంచుకాచ్ఛాదిమై యుండెను. అతని కంఠము నందలి రుద్రాక్షమాల చరణద్వయము వఱకును వ్రేలాడుచుండెను. దీర్ఘమగు నాతని నాసికపైఁ దిలకమునకు బదులుగ మృత్తికయుండెను. జగత్సింహుని జూచుటతోడనే యావ్యక్తియు తనచేతిని ముందునకుఁ జూపి “ఖుదానారాయణుఁడు మీ కెప్పుడును మేలొనఁగూర్చుఁగాక” అని యాశీర్వదించెను.

జగత్సింహుడు నగవు నాపుకొనుచు “మీరేగూ గజపతి విద్యాదిగజులు?” అని ప్రశ్నించెను.

రుద్రాక్షధారి యగునాపురుషు డు “బేస మహాస్వామి! చ్యాకరణాదికాస్త్రములు తుదముట్టినవి స్త్రోగులన్నియు సభ్యునించితిను. అన్నిటియందును నా పేరు జగద్విఖ్యాతమైనది. ఇప్పుడు ఉర్ధ్వభాషయందును శిషీతుండనై యుండుటచే నాపేరు బ్రహ్మాండము వఱకును వ్యాపించినట్లు తోచుచున్నది” అనియెను.

జగ—మీకీ వేషమెందులకు ?

గజ—యవనుల సఁపర్కముచే యవనవేషమే సంభవమైనది. పఠానులు నాజాతిని భృంసముచేసి నావేషమును మార్పించి వెడలి

పోయిరి. నావలెనే యిటరులనేకలు వారిసంశ్రియము నందున్నారని వారికెవరికిని జాతిపోలేదు. వారందఱును గ్రామమునకువచ్చి చేరెదరు నేనును నధ్యాపకులగు మాస్వాములకడకుఁబోయి వారికి సలాములుచేసితిని. వారు నన్నుఁజూచి నీవీవేషముతో నాశ్రమమునకు రాఁగూడదు నీకు సమాతనధర్మశాస్త్రములను పాఠములుగఁ జెప్పఁజాలను” అని సెలఁగొసంగిరి. అదివిని నేను “బాలానాం రోదనంబలం” అనియెఱింగి యేడువఁదొడంగితిని. “అమృతం బాలభాషితం” అని యుండుటచే నధ్యాపకమహాశయులు సత్కుప్తచిత్తులై “నీవు గంగాతీరమునకుఁబోయి యచ్చట మూఁడుదినములు నివాసముచేసి గంగాస్నానమునుజేసి మస్తకాదులను ముండినముచేసికొని యొకదినము హవిష్యమును భుజించి తిరిగి వచ్చితివేని మరలఁ బాఠములను చెప్పెదను” అని యాజ్ఞయిచ్చిరి. నేనును గురుస్థియానతిని నవియన్నియును చేసి తిరిగి గ్రామమునకుఁ బోవుచున్నాఁడను.

జగ—అయినచో మరల నీవేషమేల?

గజ—వస్త్రాభావము—యవనులు నావస్త్రముల నన్నిటిని లాగికొని వీనినిచ్చిరి. వీని నపయోగించుటకంటె గత్యంతరమేమియును లేదు.

జగత్సింహుఁడు తనకవచమునందుండి యొకరూపాయనుదీసి గజఁజిత్తికొనఁగి మీరు దుర్గమనకు వచ్చిచూచినచో మీసంగతులన్నియు వినియెదను” అనియెను.

జగఁజిత్తియు రూపాయను దీసికొని “స్వస్తిశ్రీభోజరాజ ! మీరిప్పుడు వీరేంద్రసింహుని స్థానమును వహించియున్నారా?” అని ప్రశ్నించెను.

జగ—మీరు నన్నెఱుంగరా? పఠానులశిబిరమునం దొకప్పుడు మిమ్ములు నేను జూచియున్నాఁడను. స్వర్గస్థుడైన వీరేంద్రసింహుని తనయను నేను పరిణయమాడితి ననుసంగతి మీరెఱుంగరా?”

దిగ్గ—ఔనాను. భార్యయుఁ బుత్రుకయు—వీరిరువురను గాపాడవలయును వీరేంద్రసింహుఁడు నతిని బుత్రుకను సంరక్షించుభారము సరియైనవారి యందుంచి స్వర్గారోహణమును జేసియున్నాఁడు.

గజపతి విద్యాదిగ్గజుని యసంగతవాక్యములను వినియు వినని యట్లు జగత్సింహుడు ముందునకుఁ బోయెను. స్వల్పదూరము పోవు నప్పటికి శైలేశ్వరునిమందిరము దృష్టిగోచరమయ్యెను. మందిరమువర కునుబోయి తిరిగి రావలయునని జగత్సింహుని యభిప్రాయము. హృదయమును బదిలపరచుకొని దేవాదిదేవుని చరణకమలములకు భక్తిభావముతో వందనముచేసి తిరిగిరావలయునని యాతఁడు నిశ్చయించుకొని యెను. జగత్సింహుడు దేవతాదర్శనముచేసి దేవునిపాదములకడఁ దన దుఃఖములను నివేదనము చేసికొనునూహతో, జిత్తసంయమనము గా వించుకొని యక్కడకుఁ బోవుచుండెను.

ఇంతలో దూరమునండి యనేకాశ్వశుభదర్శనులు వినవచ్చుటచే నాతనిచిత్తభ్రాంతి గూరమైపోయెను. దూరమునందుఁ గుండలకారమైన మేఘుఖండమువలె ధూళిరాశి యాకాశమండలమున వ్యాపించెను జగత్సింహుని గుట్టము తనసమీపమునందుఁ స్వజాతీయులు వచ్చుచుండుటనుగుర్తించి వాలము నల్లాడించుచుఁ జెవులు రిక్కించి తనయభిప్రాయమును వ్యక్తపరిచెను. కొంచెము దూరములో ననేకవీరులు శీఘ్రముగఁ బరువెత్తుచుండుటను జగత్సింహుడు చూచెను.

జగత్సింహుడు ధైర్యవంతుఁడు. శత్రువులువచ్చు సంభవమేమియు నిప్పడులేదు. షకానులు యద్ధవిగ్రహములనువీడి యత్కలదేశమునకుఁ బోయియుండిరి. దేశమునందు పాదపహాసైన్యము తక్కువేఱునైనుకొని డొక్కఁడునులేడు. పాదపహాసైనికులు మందారణదుర్గమునకు శత్రువులుకారు. మహారాజగు మానసింహుడు స్వయముగా మందారణ దుర్గాధికారభారము వీరేంద్రసింహుని యత్తరాధికారులఁ జెందుట కంగీకరించియున్నాడు. అయినచో నీయెదుటవచ్చుచున్న వారెవ్వరు? వారెవరో యిప్పటికి వచ్చుచున్నారు. వారు మహారాజగు మానసింహుని సైనికులైనట్లు కన్పట్టుచున్నారు. జగత్సింహున కాకస్మికముగ హృత్కంపము జనియించెను.

సైనికులు సమీపమునకు వచ్చిరి వారందరు నేబదిమంది యాశ్వికులుగానుండిరి. అ దఱును. వస్త్రభారులై యుండుటేగాక బలిష్ఠులును బరిపుష్టశరీరులునునై యుండిరి. వారిలో నొకఁడు స్ఫుటత్రైభావ.

ముతో నందఱి కంటె ముందుగ వచ్చుచుండెను. ఆతఁడు తక్కిన సైనికుల కందఱకును నాయకునివలె గన్పట్టుచుండెను. నాయకుని యాజ్ఞాప్రకారము తక్కిన సైనికులందఱును గుఱ్ఱముల కళ్యేమును బిగ్గబట్టి నిలిచి సమభావముతో, దమతమకత్తుల నొరలనుండితీసి భుజములపైనమర్చి సమస్వరముతో “జయ ! జయ ! ఛాదుషహాఅశ్వరునకు జయమగుఁగాక ! మానసింహ మహారాజునకు జయమగుఁగాక !” అని యుచ్చైస్వరముతో జయజయధ్వనులను జేసిరి.

జగత్సింహుఁడను తత్త్వణమే తనకత్తినిచీసి ధరించి “జయ ! ఛాదుషహాఅశ్వరునకు జయమగుఁగాక ! జయ ! మహారాజగు మానసింహునకు జయమగుఁగాక !” అని జయజయధ్వనులను జేసెను. పిదప ముందుప్రక్కనున్న నాయకునితో జగత్సింహుఁడు “ఇదేమి ? మధురాసింహ ! సమాచారములేమి ? ఛాదుషహాకుశలవృత్తాంతములు తెలియుచున్నవా ? మహారాజునకుఁ గుశలమా ?” యని ప్రశ్నించెను.

మధురాసింహుఁడు గుఱ్ఱమునుండి దిగినిలిచి “భగవంతుని యనుగ్రహముచే నెచ్చటను నమంగళసూచన లేవియు లేవు” అని యెను.

వెనుకనుండిన సైనికుఁడొకఁడు వచ్చి మధురాసింహుని గుఱ్ఱపుకళ్యేమును బట్టుకొనియెను. మధురాసింహుఁడు యువరాజునమీపమునకువచ్చి యభివాదనముచేసి పిదప రుమాలనువిప్పి యందు కట్టియున్న యొకపత్రికనుదీసి యతివిసేతభావముతో యువరాజు హస్తమునందుంచెను.

ఆయుధపాణులై సైనికలు వచ్చుచుండుటకుజూచి తనయొనంద సుఖిభోగముల కానాడే యాస్థలమునందే యప్పుడే తుదికాలమని తెలిసికొని జగత్సింహుఁడు “నావిషయమున మహారాజు వారి యాజ్ఞయేమి?” అనియడిగెను.

మధు—యువరాజా ! నేను మీయనుగతభృత్యుఁడను. ఈ దాసుని యపరాధమును క్షమింపవలయును. మీ రేయవస్యమందున్న

నాయవస్థయందే నాతోఁగూడ దీసికొనిరావలయునని మహారాజుగారి యాజ్ఞయైనది.

జగ—ఎక్కడకుఁబోవలయును?

మధు—పాటానగరమునకు—మహారాజుగారి సన్నిధానము నకు.

యువరాజు—కొంచెముసేపుండి, అనఁగా—ఇప్పు డిక్కడనుండి బయలుదేరుట కన్నియు సిద్ధపరిచికొని వచ్చుటకంగీకరించుట కేముని న నాక్షేపణమున్నదా?

మధు—(చేతులు జోడించుకొని) యువరాజా ! మీరు మా తోఁగూడవచ్చుటకు వెనుకముందుఁజూచి యాలస్యముచేసితిరేని వెంటనే మిమ్ములను బండ్గిగాఁ జేసి తీసికొనిరావలయునని మాకాజ్ఞ యైనది.

జగ—ఇచ్చట నాకాత్మీయులు కొండఱున్నారు. వారిని జూచి వారికడ సెలవుగైకొని వచ్చుటకుఁగూడ నవకాశములేదా?

మధు—(పూర్వమువలెనే చేతులుజోడించుకొని) నేను దాసుఁడను. దాసుని యపరాధములను తమింపవలయును. ఇంచుకైన నవకాశమిచ్చుట కాజ్ఞలేదు.

జగత్సింహుఁడు పునరుక్తికేఁగాని ప్రతివాదమునకుఁగాని యని సమయముకాదని తెలిసికొనియెను తనయపరాధము రాజద్రోహము క్రిందఁ బరిగణింపఁబడెననియు దన్ను రాజద్రోహియనియెంచి విచారణముసేయనున్నారనియుఁ దెలిసికొని మధురాసింహునితో “మహారాజుగారి యాజ్ఞలంఘనముసేయునంతటి ధైర్యవంతులగు మానవు లీభరతఖండమున నెవ్వరునులేరు. ఇత నేనంటినో?—సేవకులయందు ఊద్రులతో ఊద్రుడనుఁ అయినను నిన్నొకప్రశ్న మడిగెదను. నాయు తలనేను మీతోఁగూడ రాకున్నచో నన్ను బండ్గిఁజేసికొని రావలయునని యాజ్ఞయైనదని చెప్పితివి. ఒకవేళ నేను నీతో యుద్ధమును జేసినచో నప్పుడు నీవు నన్నేమిచేయుదువు? అవిషయమున నేమని యాజ్ఞయైనది?” అనియడిగెను.

మధు—యువరాజా! ఈదాసానదాసునినోటనుండి యంత ఘాట రానేరదు. యువరాజును మృతావస్థయందైనను, జీవితావస్థయందైనను సముఖమునకుఁ దప్పక తీసికొనిరావలయునని మహారాజు గారి యాజ్ఞయైనది.

జగత్సింహుఁడుచేసిన యీవిచారణయందు మహారాజత్వంత కఠోరమైనయాదేశ మొసంగెనని స్పష్టపడియెను. అందుచే తుణకాలమైన నాలస్యముచేయుట కాతనికి ధైర్యముగాని, సాహసముగాని లేకపోయెను. మహారాజు సముఖమునకుఁ గొనిపోవడినపు డతి కఠోరమైనదండనము విధించుటయే సంభవమగును. తప్పదు. కాని, యీవిచారముతోఁ బ్రస్తుతము ప్రయోజనమేమి? భగవద్వాక్యమును పరిపాలనముచేయుట కనేకమిషలను బన్ని కాలవిలంబమును జేసినఁ చేయవచ్చునుగాని, మహారాజగు మానసింహుని యాజ్ఞకు మాత్ర మిట్టియాలస్య మించుకంతయును గారాదు. ఉత్తరక్షణము ననే యాయాజ్ఞను ప్రతిపాలింపవలయును. జగత్సింహుఁడు మధు రాసింహునితో “లెమ్ము! మధురాసింహా! కాలవిశంబనమువలన ననర్థకమేకాని ప్రయోజనములేదు. నాస్థైర్యము దారుకేశ్వరసవీ తీరమందు జహనాబాదుకడ నున్నది. దానివ్యవస్థ యేమి కావలయును? అనియెను.

మధు—దానికివలయు నేర్పాటులను నేను గావించెదను.

మధురాసింహుఁడు సైనికులలో నొకనినిబిలిచి యీతని నా స్థైర్యమున్నకడకుఁ బొమ్మని యాజ్ఞయొసంగెను. సైనికుఁడు మగ దారణ సుర్లమార్గమునఁ బోవునని యెరింగి జగత్సింహుఁడాతనితో నిట్లు నియెను. “మందారణదుర్లమార్గమునఁ బోవుచున్నప్పుడు నీకెవరైనను గాన్పించినచో జగత్సింహుఁడు తండ్రిగారి యాజ్ఞాప్రకారము వారిసం దర్శనమునకై పాటానగరమునకుఁ బోవుచున్నాడని యీతనితోఁ జెప్పుము.” అని చెప్పి విదప జగత్సింహుఁడు మధురాసింహునితో “నీ స్థైర్యమును రెండుభాగములుగాఁ జేయుము. ఆరెండు భాగములనడు మను నేనుండవలయునని నాయభిప్రాయము. నీవు నా పార్శ్వమునుండి వచ్చుచుండవలయును.” అనియెను,

మధు—మువరాజా! ఈదాసుడు మహారాజు వారికింకరుడు, ఆజ్ఞాప్రకారము నడచుటకంటె నీతనికి వేతేమి ములేదు.

తత్తణమే మధుకాసింహుని యాజ్ఞానుసారము సైనికులు రెండు భాగములుగాఁ జీలిపోయిరి. ఒకభాగము జగత్సింహునకు ముందున్నెపు నను, నొకభాగ మాతనికి వెనుకతట్టునను పూహమువలె నిలిచి వచ్చు చుండిరి మధుకాసింహుడు గుఱ్ఱమునధిష్ఠించి వచ్చి జగత్సింహుని పార్శ్వమున నిలుచుండియుండెను. అందఱును మెల్లగఁ బయనమును సాగించుచుండిరి.

తిలోత్తమా! నీవెక్కడ? నిన్నసాయంకాలము నీహృదయే శ్వరుఁ డాశంకానూచకముగఁ బల్కినవాక్యము లింతశీఘ్రకాలము లోనే క్రియారూపమునఁ బరిణమించునని యెవరు తెలిసికొనఁగలరు? జగత్సింహా! స్వల్పకాలమునకుఁ బూర్వము గవాక్షమునందు శిశిరసిక్త కమలమువలె దొడిమనుండి రాలిపడిన కుసుమమువలె, సూర్యకిరణము లచేఁ గిష్టమైన కిసలయమువలె, మలినమైయున్న ముఖమును జూచియు న్నొండవలెకాదా? ఆనందర్చనమే నీకు తుదిసందర్శనమయ్యెనా? విగళిత వసనభూషితయై నవీనబాలారుణ ప్రదీప్తమైన యాశోభాసందర్శనము— ఆరోదనము—ఆ పీడుకోలు—ఆ ప్రణామము—హా! హా! అవియే నీప్రేమకుఁ దుదియభినయములా?

మూ డ వ ప్రి క ర ణ ము.

శశకము విపత్నముదాయమునుండి తప్పించుకొనుట కుపాయము గాననష్టము తననేత్రములను మూసికొని యొకవైపున స్థిరముగా నిలుచుండియుండును. కన్నులుమూసికొనుటచే దాని కేమియుఁ గా న్నింపదు ఇతరులవరును దనను చూచుచుండుటలేదని యది యను కొనుచుండును కుమారజగత్సింహుడును నట్లే చేసెను. తండ్రి తనవరిణయమున కంగీకరింపఁడని యాతఁ డెఱుంగును. అతనికి దెలిసి

నచో వివాహసంఘటనము కాదనియు, వివాహసంఘటనము కానిచోఁ దనజీవనసుఖమంతయుఁ జిరకాలము నష్టమైపోవుననియుఁగూడ నాతఁ డెఱుంగును. కావున నావివాహవ్యాపారము నతిగోప్యముగ జరిగించెను. మఱియు నావృత్తాంతము తండ్రికెప్పుడును దెలియఁజాలదనియు భావించుకొనియెను. అల్పప్రాణియగు శశకమువలె జగత్స్పృహఁడు కన్నులుమూసికొని నిశ్చింత్యుడై యారకుండక యుచితసమయమును గనిపెట్టి తండ్రి పాదపద్మములపైఁబడి జరిగిన వృత్తాంతమునెల్ల ననుతాపముతో నాతని కెఱింగించినచో సవత్సరేహ ప్రాబల్యముచే ననుకంపవృక్షగు సదయుడై యాతఁడు కుమారుని విన్నపము నాలకించి మన్నించుననియుఁ బదప నాశంకలన్నియు నిశ్శేషముగ నశించి హృదయమునకు శాంతి వృక్షముననియు నాతఁడు తలపోయుచుండెను.

జగత్స్పృహఁడు, తిలోత్తమ, విమల, అభిరామస్వామి, మొనలగువార లేమేమిభావించుకొనిరో యనియన్నియును మహారాజునకుఁ దెలియవు. జగత్స్పృహఁడు మందారణదుర్గమందు వీరేంద్రసింహుని మందిరమునఁ బరామలచేఁ జిక్కెననువార్త తత్తణమే మానసింహునకుఁ దెలిసెను. కుమారుడు ప్రణయముగ్గుడై దుర్గాధిపతి యంగీకారములేనిదే యవేశయందుదుర్గమునఁ బ్రవేశించుట మొదలగు వృత్తాంతముఁ న్నియు నెప్పటికప్పుడు మానసింహుఁడు తెలిసికొనుచుండెను. తనయునిపై నాతని కంతయో యాగ్రహము వచ్చెను. మానసింహమహారాజు వీరేంద్రుని వృత్తాంతమును బూర్వమునుండియు పూర్ణముగా నెఱిగియుండినవాడగుటయేగాక వారందఱును గులహీనులనియు, సీచసంఘర్షముగలవారనియు నాతఁ డెఱింగియుండెను. అట్టివారు తనకు బంధువులని మాటవరుసకైనను జెప్పట కాతని కిష్టములేదు. అట్టివాఁడతనయను కోడలనుగాఁ జేకొనుట కాతఁడించు కంతయు సంగీకరింపడు.

అనేక పీరాధిపీరులసమక్షమునఁ దండ్రియెదురనిల్చుండి జగత్స్పృహఁడు మహాగర్వముతో నైదువేలమంది సైనికుల సాహాయ్య

మునఁ బఠానులను సువర్ణశ్రేణానది యావలకుఁ బాఱఁదోలివత్తునని సీర
ములువలికి పోయియుండెను. మానసింహుఁడు కుమారుని స్వర్ణ
యును సాహసమునుజూచి మిక్కిలి గౌరవించి యాతఁడు కోరిన సైన్య
ములనిచ్చి పఠానుల జయించుభారమంతయు నాతనిపైఁ బెట్టెను. అట్టి
గురుతరమైన మహాభారమును వహించిన జగత్సింహుఁడు యధే
చ్ఛగఁ గన్యాన్వేషణకార్యమునఁ దగ్గలాని తనగురునివలె నితరుల
దుర్గమున నర్హరాత్రియందుఁ బ్రవేశించి దుర్గేశునితనయపైఁ బ్రణ
యలీలాప్రమత్తుడై కర్తవ్యమును విడనాడెను. ఈసమాచారము
లన్నియు మానసింహుని యాగ్రహమును మఱింత యభివృద్ధిచేయు
చుండెను. వీరేంద్రసింహుని తనయతోఁగూడి యామోదనిమగ్నఁ
డైయున్న జగత్సింహుఁడు పఠానులచేఁ జిక్కి బంధీయయ్యెనను
సమాచారము తెలియుటతోడనే మానసింహునికోపము మితిమీరి
పోయెను. ఆకారణముచే నాతఁడాత్మణమ పఠానుకులము నామూల
ముగ ధ్వంసముచేయు ప్రయత్నములఁ జేయఁడయ్యెను. అవిధేయుఁ
డును నయోగ్యుఁడు నగు నట్టి కుమారునకు శుభమొడగూర్చుట
యయుక్తమనియు నిష్ప్రయోజనమనియు మానసింహుని యభి
ప్రాయము.

విమలయస్త్రిఘాతముచేఁ గటుల్ ఖానుఁడు మరణము నొం
డెను. నురణకాలమునఁ గటుల్ ఖానుఁడు జగత్సింహునితో సంధిప్రస్తా
వమునుజేసెను. జగత్సింహుఁడు బంధమనుండి విడివడియెను. విడుదల
యైనపిదప నాతఁడు పోయి తండ్రినిజూచి పఠానులప్రార్థనానుసా
రముగఁ దండ్రితో సంధిప్రస్తావమును జేసెను. మానసింహుఁడు
తాను శీఘ్రముగ దిల్లీకిఁ బోవలసియుండట వలనను, దనసహకారి
యైన సయ్యదుఖాను వర్షకాలము పోవువఱకును సైన్యములను బో
గుచేసికొని తనకు సాహాయ్యముగ వచ్చుటకవకాశము లేకపోవుట
వలనను, భైకారణముల వలనఁ బ్రస్తుతము విగ్రహకార్యముల నడ
పింప వీలులేకపోవుట వలనను సంధిబంధమున కప్పుడు సమ్మతించెను.
పిదప మంత్రి ఖాజాయిసాఖాను, కొత్తనవాబగు సులేమాన్ ఖాను
తోడను, అస్మాన్ ఖాన్ తోడను, వచ్చి విస్తారముగ నుపహారాదిక

ములను దెచ్చి మానసింహమహా రాజునకు సమర్పించెను. మానసింహుడు వానినందుకొని వారిని యథాయుక్తముగ సన్మానించి వీడు కొలిపెను. పిదప మానసింహుని యాజ్ఞాప్రకారము మొగలాయి సైన్యములు పాహ్లానగరమునకుఁ బ్రయాణమై పుటకు సిద్ధమయ్యెను. మానసింహుడు జగత్సింహునిపై విశేషకార్యభారములేమయు పెట్టలేదు. ఆతనియవజ్ఞతనుగూర్చి విచారణ సేయవలయునని మానసింహుని యభిప్రాయమై యుండెను.

జగత్సింహుడు, తండ్రితనపై విరాగభావముతో నున్నాడను విషయమును దెలిసికొనలేదు. అతడు శిబిరమునువీడి తనగుట్టు వాగెమునకుఁ గట్టియున్నట్టియు బ్రాహ్మణునిచే లిఖింపఁబడియున్న టియు లిపినిచూచి యక్కడనుండి యట్లే వెడలిపోయెను. తండ్రి యాజ్ఞను బడయకయే తండ్రి కేసమాచారమును తెలుపకయే మందారణ దుర్గమునకుఁ బోయి యచ్చటఁ దిలోత్తమను బాణిగ్రహణము చేసికొనియెను. వివాహమునకుఁ దనబంధువు లనేకులువచ్చి కలిసికొనిరి, అయ్యేషయు నామెయనుచరులును వచ్చియుండిరి. ఉత్సవసంబంధమగు నానందములన్నియు యధేచ్ఛగ జరిగినవి. వివాహమునకు జనకుడగు మానసింహుని రావలయునని వేడుకొనలేదు. మానసింహుని యంగీకారమునుగాని తుదకాశీర్వాదమును గాని బడయవలెననుప్రయత్నము లేవియును జరిపియుండలేదు. తనకుఁ దెలియనిదే యీశుభకార్య మిట్లుజరుగునని మానసింహుడెన్నఁడు ననుకొనియుండలేదు. మానసింహుని యాగ్రహము మఱింత యధికమయ్యెను. అతనినోటనుండి యాయాగ్రహచిహ్నములేవియు వ్యక్తమగుటలేదు. కాని యది మొదలు మానసింహుడు రాజకీయనిషయములనుగూర్చి తనయునితో నాలోచించుటయే మానుకొనియెను. సామాన్యకార్య నిర్వాహక భార మాత్రుడు వహించియుండెను. జగత్సింహునకుఁ గార్యకార్యములు మొదలగు వానినిగూర్చి పర్యాయలోచనముచేయుట వదలిపోయెను. మహారాజగు మానసింహుని హృదయకుండమునఁ గుమారసంబంధమైన యసంతోషాగ్ని ప్రజ్వలన ఘగుచుండెను. అత్యంతమును బ్రజ్వలించుచున్న యానుహాగ్ని

యథాకాలమున నల్పుడగుజగత్సिంహుడనెడి యింద్రునిమును దృటిలో భస్మముచేసి వేయసమర్థమైనదనుజ్ఞానము ప్రేమముగ్గుడును సౌందర్య సందర్శన పరతంత్రుడునగు కుమారజగత్సिంహుని హృదయమునందు గలుగలేదు.

మానసింహ మహారాజుగారి శిబిరము దారుకేశ్వర నదీతీరము నుండి పాట్నానగరమునకుఁ బ్రయాణమైపోయెను. కుమారజగత్సिంహు నకాసంగతి తెలిసెను. కాని యాతఁడు యథాకాలమునఁ బోయితం డినిగాని, సైన్యమునుగాని చేరుకొనలేదు. రాజకార్యమందు నియు క్తుడైన జగత్సिంహుడు రాజోద్యోగియయ్యును నాతఁడెవరికిని సాహాయ్యముగా ముందుపోయియుండలేదు. ఆతని స్వంతసైన్యము దారు కేశ్వరనదీతీరమున దిక్కులేకుండఁ బడియుండెను. జగత్సिంహుడును నతనిసైన్యమునుదక్కు మిగిలినవారందఱును పాట్నానగరమునకు వెడలి పోయిరి. మానసింహమహారాజుకోపము మఱిత యతిశయమయ్యెను. అవిధేయుడును రాజకార్యములయం దుదాశీనుడు నగు సైనికుడు తనయుడైనను నీపర్యాయము రాజదండనముచే దండింపఁ బడక తప్పిపోరాదని మానసింహుడు తన హృదయమున స్థిరపఱచుకొని యెను.

తండ్రి తనపై విరక్తచిత్తుడయ్యెననుభావముచే జగత్సिంహుని హృదయ మొకప్పుడైన వ్యాకులతకు లోనుగాకుండ నుండెనా? లేదు. ఆతఁడొక నిమిషముకూడఁ గళవళపడకుండ నుండెనని యెట్లు చెప్పగలము? అనేకసమయములందుఁ దండ్రి తనపైఁ నాగ్రహ ముకలిగియున్నాడని మిగులఁ జింతించుచుండెను. మానసింహుని కోపపరిణామ మత్యంత భయంకరమగుననికూడ నాతఁడు యోచించు కొనుచుండెను. జగత్సिంహుని యపరాధము చాల గురుతలమైన దిగాఁ బరిణమించినమాట వాస్తవమే. కాని జగత్సింహుడు చిక్కు వడిన యపసస్థుడే మఱియెవ్వరైనఁ జిక్కువడినచో వారియవ సయు నపరాధములును నంతకంటె తక్కువకాఁజాలవు. జగత్సिం హుడు తనసైన్యమునువీడి యొంటరిగ సాలారణ్యమున కేగునప్పటి

కక్కడ నొకభగ్గులయమునఁ బ్రాణావశిష్టయై తిలోత్తమ పడియుం
డెను. ఈయవస్థయందున్నప్పు డెవ్వఁడైనను ప్రాణాధికయగు సుందరికి
సేవసేయుటను వదలి తదితర కర్తవ్యకార్యములయందు నివృత్తిచిత్తుం
డగునా? అటుపిదప వివాహవిచారము. తఁడి యనుమతిలేదు.
పైగా నామె వీరేంద్రసింహుని తనయ. ఆమెను బరిణయము చేసి
కొనుటకు మహారాజునమ్మతింపఁడని యాతఁడెఱుంగును. అట్లయ్యి
ను గోప్యముగా వివాహకార్యములను బూర్తిచేయుట యత్యంతగురు
తరాపరాధమయ్యెను. కాని యేసుందరికొఱకు హృదయ మున్నతమై
పోవునో, ఏరమణిని పొందనిదే జీవనధారణ మనావశ్యముగఁ గన్నట్లు
నో, ఏయబలామణి చింతయందుఁదక్క వేఱుకార్యములయందు మనసు
పోవదో, అట్టిమోహనలతికను పొందవలయునను నుత్సాహమునఁ బ్రా
ణమే ప్రేమత్తమైనచో నట్టివారిష్టసిద్ధియగు మార్గములను విడిచిపెట్టి
విరుద్ధకంటకితమార్గముల నవలంబింతురా?

ఇంతియేగాక జగత్సింహుఁడు కేవలమాసుందరీ సందర్శనలాల
సుఁడై యొకదినముననైన దనకార్యములను నడపుచుండుటలేదు.
గొప్పగాలియు వానయు వచ్చుటచే జగత్సింహుఁడు మార్గమధ్య
మునఁ జిక్కి యెచ్చటనైన నాశ్రయము దొరకునేమోయని చూచు
చుండ నింతలో నెదుట శైలేశ్వరుని మందిరము కనఁబడియెను. అం
దులోని కాళఁడు పోవుటతటస్థించెను. తనభవిష్యత్తునోమోహిని
యగు తిలోత్తమ యందుండునని మొట్టమొదట నాలయమునకుఁబో
వునప్పు డాతనికిఁ దెలియదు. పిదప నచ్చట నామెదర్శన మయ్యె
ను. దర్శనమాత్రముననే ప్రేమత్తత కలిగెను. ఆప్రేమత్తతను దనహృద
యమునుండి దూరముగా తరిమివేయవలయునని జగత్సింహుఁ డనేకవిధ
ములఁ బ్రయత్నించెను. కాని, యాచింతను, నాకల్పనలను నాతఁడు
విడిచిపెట్టఁజాలకపోయెను. అట్టిఘటనము సంఘటితమైన పిదప హృదయ
మునందలి యాప్రబలానురాగ ప్రవాహవేగము నెవ్వరు సులభముగ
మరలింపఁగలుగుదురు? మఱియు చిత్తక్షేత్రమునుండి యాప్రబలాకర్షణ
రేఖలనన్నిటి నెవ్వరార్చివేయఁగలరు? అటుపిమ్మట జగత్సింహుఁ డా
మనోమోహిని పరిచయమును దెలిసికొనవలయునని పద్మనైదుదినము

లకుఁ బిమ్మట మరల నాస్థలమునకేవచ్చెను. ఆమెసంగతిని తెలిసికొనినపిదప నాతని హృదయము మధితమైపోయెను. పరిచయమైనతోడనే యాసుందరి సమాగమలాభము తన నుడుట వ్రాయఁబడియుండలేదని యాతఁ డనుకొనియెను. వీరేంద్రసింహుని తనయతో మానసింహుని కుమారునకు వివాహసంబంధము కేవల మసంభవము. ఎప్పటికిని సంభవింపఁదగినదికాదు. ఇప్పుడు జగత్సింహునకొక భ్రమకలిగెను. తనజీవన సారస్వరూపయగు నాయబలామణి నొక్కమారు కడసారిచూచి యామెచే సెలవుగైకొని రావలయునని యాతనికాశ వాడమెను. అది యాతని కజ్ఞానముచే గలిగిన భయానకభ్రమ—ఆరీతిగచూచి సెలవుగైకొనుటచే బ్రణయము నూఱురెట్లభివృద్ధి నొందునని హతాశులగుచు యులు తెలిసికొనఁజాలరు. ఆదర్శముచే బ్రణయలోలత కాలక్రమమున మందీభూతమైనను కావచ్చును కాని దర్శనరూపమనెడి యింధన సంయోగముచే బ్రణయానలము ప్రజ్వలికమై ప్రబలముగమండుచు విస్తారముగఁ బ్రకటింపెను. అదియెఱుంగక ప్రేమగలవారు తుదిసందర్శనముకొఱకై యున్మత్తులగుచుండురు. అనేకసందర్శములయం దట్టితుది సందర్శనమే సర్వనాశనమునకుఁ గారణమగుచుండును. జగత్సింహుని యదృష్టమునకు నావిధముగనే సంభవమయ్యెను.

విమల యాహ్వానముచేయుటచే జగత్సింహుఁడామెతో మందారణమునకుఁబోయెను. దుర్గాధిపతి యనుమతిలేనిదే దుర్గములోనికిఁ బ్రవేశించుట కాతనికిష్టము లేకపోయెను. విమల యతనికర్ణరంధ్రమున తన స్వవిషయమునుగూర్చి చెప్పినపిదప జగత్సింహుఁడు దర్గమునందుఁ బ్రవేశించెను. అప్పటి ప్రస్తావనసందర్భమున విమలయుపయోగించిన యొకటి రెండుమాటలు వినినపిదప జగత్సింహునకు కోరికమోలేక, చిత్తవికారమో కలుగుట మంచిదేయయ్యెను జగత్సింహుఁడామెను సుచరిత్రయని సంబోధించుటకై, విమల తానుకుచరిత్రనని చెప్పకొనియెను. స్త్రీలు తాము కుచరిత్రలమని చెప్పకొన్నచో నదిమిగులఁ జెడ్డయర్థమును వ్యక్తపరుచుచుండును. దుర్గమునందుఁ బ్రవేశించునప్పుడు గుప్తమార్గప్రస్తావనమారాగా విమిల“చోరుఁడున్నచోట కన్నముండును” అని చెప్పియుండెను. అదివిన్న రాజపుత్రుని కనుమానము కలుగఁవలసి

యందును ఏమనిన “చోరుడు—కన్నము” అనుపదములను గుప్తప్రణయమునకు గుప్తోపాయమని చెప్పినట్లు సూచితమగుచుండెను. కులాంగన నోటనుండి యట్టి మాటలు వచ్చుట యుక్తముకాదని యాతని కళ్ళకు తోచియుండినచో నిట్లు సంభవించియుండదు. జగత్ప్రియము డామాట లన్నియును సరసప్రవీణయగు విమల సరసవాక్యములని యోచించి యర్థాంతరమును తెలిసికొనడయ్యెను. ఐదుతః అదియే నిజమని తోచుచున్నది.

అంత్యసందర్శనమయ్యెను. కడసారిసందర్శనమున నేమిజగుగనో, ఈసందర్శనమునందును నదియేజరిగెను. ఇరువురము సరస్వరము నాగ్న సమర్పణము చేసికొని చిరకాలావిచ్ఛిన్నమగు ప్రణయపాశమునందు బద్ధులైపోయిరి. ఈవిధముగా వారి ప్రణయలీలాచరిత్రము చెప్పబడి యెను. జగత్ప్రియము వీరుడును, సైన్యాధిపతియు నశ్వరుపాదుషహా సేనకుడునై యుండెను. అందువలన నాసమయమునఁ బ్రణయరంగ మున నారీతిగాఁ బ్రమత్తుడై యుండుటాతని కుచితముకాదు. కాని ఘటసలన్నియు నాతనికిఁ బ్రతికూలములై యున్నవి. ప్రణయరంగక్షే త్రము నందభివేత్తుడైయుండఁ బ్రార్థించిన వాడుకాదు, ఘటనాపంపర యసంభావితోపాయములచే నాతని నారంగస్థలముపైఁ గూర్చుండఁజే సెను. ఆమదిరామోహనావేశ మొక్కసారి తలకెక్కినచో నెట్టివీరుడును దానిశాసనముచుండి బయటపడఁజాలఁడు

మానసింహుఁ డీసంభవములనన్నిటిని నెఱుఁగునా? ఆతని కేవ్వా పారమును చెలియలేదని తోచుచున్నది అయినను నాతఁడు సుమారునిపై నాగ్రహము కలిగియుండెను. అతఁడు మొదట స్వామికార్యమును సాధించి పిదపనే స్వసుఖసంతోష విషయికయోచనము చేయవలయునని తలంచెడివాడు. అట్లుండుటయే కర్తవ్యనిష్ఠుఁ డగువీరునకు లక్షణమై యుండును. న్యాయపరాయణుడును గర్తవ్యనిష్ఠుఁడగు సేవకుడు నగునంబరేశ్వరు డట్టియుద్దేశముతోడనే జగత్ప్రియమునిపై నతికుపితుడయ్యెను. క్రమముగ ననేకవిధములచే నాతనికోప ముత్తరోత్తరాభివృద్ధిసందెను. దానినిగూర్చి పాశకు లిదివఱకు చదివేయున్నారు.

ఇంతేగాక జగత్సంహారు మాసాధికకాలము తనసైన్యమును విడిచిపెట్టి దూరమున నివసించియుండెను. అది చాలగొప్పయపరాధము. అది తమింపఁదగిన నేరము కాదని మానసింహునకు గట్టినమ్మకము. ఆతనికోపమునకు హద్దులేకుండెను. అందుచే మహారాజు మానసింహుడపరాధిని సజీవావస్థయందైనను నది యసంభవమైనచో మృతావస్థయందైనను దీసికొనిరావలయునని యాజ్ఞయొసంగెను. ఆయాజ్ఞను వినినసభాసదులందఱును నాతనికోపాధిక్యమును దెలిసికొని యెవరు నేమియు ననలేకపోయిరి.

జగత్సంహారు తైలేశ్వరమహాదేవుని మందిరముకడ బండ్లు యొను. ఏళ్లమునందాతని ప్రాణమూలినయమునకుఁ బ్రారంభము కలిగెనో, ఆళ్లముననే యాతని యచనికపడిపోయెను.

నాల్గవ ప్రకరణము.

పాట్నానగరమున మానసింహమహారాజుగారి దర్బారుమందిరమునం దిప్పడొక యసాధ్యకార్యము జరుగనైయుండెను. అటయథా సమయమున వర్ణనాతీతమైన యొకవిషయము నడవనున్నది. ఇకకొంచెమునేపటిలో నచ్చు మిగుల గౌరవాస్వాదుడైన రాజసేవకుని యపరాధమునుగూర్చి విచారణ జరుపఁబడును. రక్షకభటులస్త్రాధారులైనాల్లువెపులను నిలువఁబడియుండిరి. కాల్బలమంతయును గుఱ్ఱపురౌతులును నందఱు నిష్టానుసారము విచారణసభకువచ్చి సిద్ధముగనుండవలయునని యుత్తరువులను పొందియుండిరి. వేలకొలదిసైనికులు సభాస్థలమును జేరియుండిరి. నగరవాసులందఱును వచ్చిచూచుట కభ్యంతరము లేమియులేవు. ఆకారణమున విచారకార్య మారంభమగుటకు ముందు చాలసేపటినుండియును జన సమాగమముచే విశాలమైన యాదర్బారు మందిరమునం దెచ్చటజూచినను సంపూర్ణముగఁ బ్రజలు క్రిక్కిరిసియుండిరి.

యథాసమయమున నగారాశబ్దమయ్యెను వాధ్యధ్వని యూగిపోయినతోడనే స్తుతిగాయకులు మంగళగీగానములనుపాడి ముగించిరి. పిదప తూర్యధ్వని యయ్యెను సభాగృహమునందున్న వారందఱును దలలెత్తి మహారాజువచ్చెడి మార్గమువంకఁ జూడినారంభించిరి. తోడనే యంబ రేశ్వరుఁడగు మానసింహమహారాజు ధీరగంభీర పాదనిక్షేపముతోఁ బ్రత్యేకముగనున్న యొకమార్గమునవచ్చి సభాస్థానమునఁ బ్రవేశించెను. ఆతనితోఁగూడ నాతనియచరులును సేనాపతులును సభాసదులును బారిషదులు నాతనిననుసరించి వచ్చినవారును గ్రీమముగా నాసభలోఁ బ్రవేశించిరి. అందఱిముఖములును భయముచే నావరింప బడియుండెను నాఁ డేదియో యొకభయంకరవ్యాపారము సంఘటించుగలదని యందఱును భయవ్యాకులైతహృదయులై యుండిరి. మానసింహమహారాజు సభయం దాతనికి నిర్దిష్టమైయున్న యెత్తైనభద్రాసనముపైఁ గూర్చుండెను సేనాధిపతులు సభాసదులు మొదలగువా రుభయపార్శ్వములయందును గొంచెముత్తగ్గియున్న యాసనములపైఁ గూర్చుండిరి. అటనున్నవారందఱికిని మానసింహమహారాజు ముఖమునందు స్థిర గాంభీర్యభావనూచకలక్షణములు గన్పట్టుచుండెను

జననమాగమముచే సభయంతయు నిండియుండినను, సత్యంత శాంతమును నిస్తబ్ధము నంతటను విరాజిల్లుచుండెను. ఎవరినోట నుండియును మాటలేదు. పార్శ్వమునందున్న జనులలోఁగూడ మాట లాడవలయునను ప్రవృత్తి లేదు. గట్టిగ నుచ్చాస్వసవిశ్వాసములను విడుచుటకైన నెవరిని ధైర్యములేదు. అందఱును జింతాకులులైయుండిరి. అందఱును భయావహులై యుండిరి.

మహారాజు సింహాసనము నధిష్ఠించి యకంపితగురుగంభీరకంఠముతో “బందీని తీసికొనిరావలయును” అని యాజ్ఞాపించెను.

తోడనే సభయంతయు విచలితమయ్యెను. అక్కడనున్నవారందఱిముఖములును మఱితే యుమ్మలికముతోఁ గందినట్లయ్యెను. అందఱు నత్తుకులై మార్గమువంకఁ దిరిగి చూడసాగిరి. అప్పటికిఁ జాట్టుకొనఁబడియున్న నశివయస్కులగు భటులమధ్యనుండి బందీ తల నాల్పుకొని యాసభాప్రదేశమునందుఁ బ్రవేశించెను. జనులందఱును

గరుణాసూచకములగు కేత్రము. తో సహాధిని జూచుచుండిరి. ఆబుగి
 “కుమాగజగత్స్రిహుడు.”

బంచీ వచ్చి యెదురుగనిలిచినతోడనే మహారాజగు మానసిం
 హుడు పూర్వమువలెనే దృఢకంఠముతో “బందీజగత్స్రింహా! నీవనేక
 విధములగునవరాధములను జేసి యపరాధివైతివి. నీయపరాధములను
 రెండుభాగములుగా విభాగించితిని. కొన్నియపరాధములు పారి నారిక
 మైనవి. మరికొన్నియపరాధములు రాజకీయమైనవి. ఇప్పుడు నీయప
 రాధముల వినన్నిటిని చారణచేసి నీకు దగినదండన విధింపఁబడును.
 రాజకీయసంబంధములైన నీయపరాధములు చాల గొప్పవి. విచారణ
 కార్యము సులభముగానుండు నని యెంచి ముందు నీచారినారికాపరాధ
 ములు విచారించుచున్నాను.” అనియెను.

అవనతశిరస్కుడైన జగత్స్రింహుఁడు మిగుల లజ్జచే నుజ్జిత
 తలవంచుకొనియెను. సమీపమునందున్న మొగలూరు పారిషదు
 లలో వృద్ధుడొకఁడు తనస్థానమునుండి లేచి నిలుచుండి మహారాజునకు
 విహితవిషయపురస్కరముగ నభివాదనముచేసి “అధీనుడగునీయపరాధిని
 క్షమింపవలయును. సవినయముతో విన్నవించుకొనుచున్నాడను. పారి
 వారికమైన యపరాధములను గూర్చి యాలోచించునప్పు డితరులెవ్వ
 రును వినవలసినయావశ్యకము లేదు. అసమయమున మేమందఱియును
 మరియొక స్థలమునకుఁ బోయియుండనచ్చునా?” అని విన్నవించు
 కొనియెను.

మాన—వలగు. ఎవరును స్థలమును విడిచిపోవలసిన యావ
 శ్యకము లేదు. ఏమనెన—అపరాధి పారివారికాపరాధములతోఁ
 గూడ రాజకీయాపరాధములను గలిసిచేసియుండుటచే నొకయపరా
 ధముయొక్క విచారణపై రెండవయపరాధ విచారణ మాధారపడి
 యుండును.

మొగలూరు పారిషదుడు మరల కూర్చుండినను. అందఱును
 విగ్రహములవలె తమతమస్థానములయందుఁ గూర్చుండి మహారాజుజ్ఞ
 నెదురుచూచుచుండిరి.

మహారాజా—బందీ! వినుము. ముందు వేయుప్రశ్నలకు నిజమైన ప్రతిస్పందనములను జెప్పక పోయినచో నీయపరాధములు మఱింతగొప్పవిగా గ్రహింపబడును.

జగ—(గర్వముతో) మహారాజా! శాసనము కేవలమనావశ్యకమైనది జగత్ప్రియముఁ డసత్యములను చెప్పఁజెన్నఁడు నెఱుంగఁడు. ప్రాణభయముచేనైన నసత్యములనుడువ నశక్తుఁడు.

మాన—నీవు వీరేగ్రసించువాని యంతఃపురమునగదలి యొకగది యగదొక స్త్రీతోఁగూడ పఠానులచే బంధుని బానిగాఁ గొనిపోయినదేనా?

జగ—ఔను. కొనిపోబడితిని.

మాన—నీవు పఠానులవశమున బంధియైయుండి కలువభానుని పాలితనయందు నయేమాహృదయమందు బ్రేమలాలసల నుత్తేజితమగునట్లు చేసియుంటివా?

జగ—మహారాజా! అప్రశ్న కత్తరము చెప్పవలయుననినచో జాలగలదు. తమింపవలయును. నవాబునందినియగు నయేమా నాకు బరమహితైషిణి. నేననేకాపరాధములచే నాపాదతుఁడనైన యపరాధునైనను నీవును న్యాయవిచారణకొఱకు మీసన్నిధానమునకువచ్చి నిలుచుంటుకు సమర్థుఁడగుట నవాబు తనయయగు నయేమాగుణాతిశయముచేసినే. నేనన్తాపిహృదయచే తలవితలతరీరుఁడనై జ్వరవికారముచే స్మృతితప్పియి పుట్టుడు నవాబునందినియగు నయేమా తల్లివలెను సోదరివలెను సహధర్మిచారిణివలెను సఖివలెను సర్వప్రియత్వములతోడను శుశ్రూషచేసి నా కారోగ్యమును గలుగఁజేసివది. అదేనికి భక్తితో సమస్కరించెదను సర్వాంతః కరణములచేతను నామెను సంతరించెదను. ఆమె నిష్కలమిచ్చియును యాత్మీయబంధువని నాయభిప్రాయము అట్టిదేవకవ్యను బ్రేమదృష్టితో జూచుట కథముఁడనైన నాకు ధైర్యమెన్నటికి నుండదు. ఆమెను దేవతగాభావించి పూజార్చనములగు భావములతోఁ దక్కమఱి యేయితరభావములతోడను జూడవలయు ననుప్రవృత్తి యుపన్వదనులేను. కాని, చెప్పటకు హృదయము విస్మయమోపు

చున్నది. ఒకానొక యసంభావితఘటనచే గుణవతి యగునవాబునందిని యయోగ్యుడనగు నాయందుఁ బ్రేమసక్తయైనది తెలియఁబచ్చినది సదయహృదయయగు నయేషాహృదయము మితిలేని యూతన కాకరమయ్యెనని తెలిసినది మొదలుకొని యత్యంతకష్టముల ననుభవించుచుంటిని. ఆమెను బ్రణయోన్మత్తనుగాఁ జేసితి ననుమాట యసత్యము అపారమైన యామెప్రణయమున కించుకైనను ప్రతిదానమునుజేసి సమాధానపడినవాడనైనచో నాసుఖసౌభాగ్యానందములకుఁ బారమేలేకుండ నుండియుండును. ఆమెహృదయమునఁ బ్రేమాత్మేజనము చేయుటయనఁ జాలదూరతోఁపాస్తవిషయము. ఆమె యాహృదయమునుండి ప్రేమాకర్షణచిహ్నమును మాత్రము తొలఁగఁజేయుటకొఱ కెట్టియసాధ్యకార్యమైనఁ జేయవలసివచ్చినచో నందులకించుకంతయును వెనుకంజవేయరు.

మాన—ఇ దువిషయమున నీకుఁ బఠానుల నవాబగు నస్మాన్ ఖానునకును ద్వంద్వయుద్ధమయ్యెనా?

జగ—అయినది మహారాజా! అయేషాప్రణయమే యందులకుఁ గారణము. అస్మాన్ ఖా నీప్రపంచమున నయేషాయొక్క ప్రేమకు రెండుస్థానము లుండరాదు. అందుచే మనయరువురియందెవ్వరైననొక రిప్పు డంతమొంది తీరవలయు ననినాతోఁ జెప్పెను. నేనందులకుఁ బ్రత్యుత్తరముగ “నాకయేషాపై వలపులేదు. అందునిమిత్తము యుద్ధముచేయవలసిన ప్రయోజనములేదు” అని స్పష్టముగాఁ జెలియఁజెప్పితిని. అస్మాక్ “నీవు ప్రేమించుటలేదు. కాని అయేషా నీయెడ ననురాగమై యున్నది. యుద్ధమెనర్పము తుమాపణలేదు. నీవు వధ్యుడవు” అని చెప్పెను. అదియంతయు నస్మాక్ ఖానుకూడ నొప్పుకొనును. అతఁడు నాతో యుద్ధమునకుఁ గడంగినాడు. కాని నేనాతనితో యుద్ధమును చేయలేదు.

మాన — నీవు నవాబుకుమార్తె కప్పడప్పుడుత్తరములను బంపి యుండలేదా?

జగ—అప్పుడప్పుడు మరలమరల వ్రాయలేదు. ఒక్కసారి వ్రాసితిని.

మా—నీవు కారణములేనిదే అయేమాను చూచుటకు పోయి యుండలేదా ?

జగ—పోయియుంటిని. ఈ దేశమును విడిచిపోవుకాలమునందుఁ దదిపర్యాయ మొకసారి చూచివచ్చుటకై పోయితిని.

మాన—ఆమెను రావలయునని నీవేవరి చేసెనను వర్తమాన మంపితివా ?

జగ—రావలయునని వర్తమానమంపితిని.

మాన—నీ వయేమాను జూడబోయినప్పుడామె నిన్ను చూడ నంగీకరింపక నిన్ను వెనుకకుఁబొమ్మని యనలేదా ?

జగ—ఒకానొక కారణ విశేషముచే నామె నన్నుచూచుట కంగీ కరింపనిమాట నిజము.

మా—(విరసపునవ్వును నవ్వి) నీవు నవాబునండిని యం దాస క్తుఁడవై యుండలేదని యిప్పుడును జెప్పెదవా ? నీ వామెకుఁ బ్రేమో త్సాహమును జూపితివా ? లేక ఆమెయే నీయెడ ననురాగిణి యయ్యెనా ?

జగ—అగును. మహారాజా ! నేను దానినిగూర్చి మొదటనే చెప్పియుంటిని. ఇప్పుడును జెప్పెదను. నమ్ముటయు నమ్మకపోవుటయు మహారాజువారి యిచ్చార్చి నము.

మాన—(దృఢస్వరముతో) వీరేంద్రసింహుని తనయ నీకుప పత్నియా ?

జగత్సింహుఁడు విచలితుఁడయ్యెను. అతనిశరీరమున విద్యుత్ ప్రవాహము ప్రవహించినట్లయ్యెను. ఆతఁడు స్థిరస్వరముతోఁ జెప్పఁ దొడంగెను. “మహారాజా ! మీరు భూపాలురు. శాసనపాలనకర్తలు. ప్రభువులు. విశేషించి నాకు జనకలు. అందుచే ప్రత్యక్ష దేవతా స్వరూపులైయున్నారు మీరడిగినప్రశ్నకు సరియైన ప్రత్యుత్తరము నిచ్చుట కశక్తుడుగ నున్నాఁడను. ఇతరులెవరైన భ్రమచేఁగాని పరిహాస మునకై గాని యట్టిప్రశ్నను వేసినచో వారి నా నిమిషముననే సర్వ నాశనము చేసితిమిదును. వీరేంద్రసింహుని తనయ నా సహధర్మిణి. పవిత్ర మంత్రానుష్ఠాన పురస్కరముగాఁ బరిగ్రహింపఁబడిన ధర్మపత్ని.

మానసింహుడు జటలు వెటికిన సింహమువలె భయంకరరొత్త జితస్వరముతో నిట్లనియెను. “సరాధమా! రాజపుత్రీకుల కళంకా! పాపోద్రేకము”లైన యిట్టి మాటలను నా సమక్షమున వచియించి నప్పుడు నీజిహ్వ ముక్కముక్కలైపోలేదేమి? తోభచే దనులజ్జ చేతను నీప్రాణ మాలాడితముకాలేదేమి? వీరేంద్రసింహుని కుమార్తె నీకు ధర్మపత్నియూ? ఏ వీరేంద్రసింహుడు వారివాహకనివలె బలిత్రమైన నాయంతఃపురమునందు ప్రవేశించి పరిచారిక గౌరవమును ధర్మమును సర్వవాశనముచేయవలయునని యిచ్చించెనో, ఏవీరేంద్ర సింహుడు నాయంతఃపురమునందు పట్టుబడి వ్యభిచారిణియైన యొక శూద్రస్త్రీ తనూజాత యగువిమలను వివాహముచేసికొనియెనో, ఆ పాపాత్ముడగువీరేంద్రసింహుడు నీకు మామయూ? మఱియు నా శూద్రస్త్రీతనయ యగువిమల నీధర్మపత్నికే సవతితల్లియూ? ఇంకను వారివారిచారిత్రములను జెప్పవలయునా? నీధర్మపత్ని యనిచెప్పెడి యాస్త్రీ యొకజారజగర్భమున జన్మించినది. ఇంతేకాదు. శశీశేఖరుడనుపేరుతో బ్రపంచమునంతను దలక్రిందులుగఁ జేయయిచ్చించి యనర్థోత్పాతములను గల్గించినసన్యాసి యిపు డభిరాముడై పరిణమించిన యాతడు నీధర్మపత్నికే మాతామహుడు. ఆతడు ప్రవాసియగు టకుఁబూర్వము ప్రవాసియైన మఱియొకనిభార్యకు గర్భోత్పాదనము చేసి పలాయనమైపోయెను. కాశికేగి బహుళాశ్రముల నభ్యసించియుఁ దనకు సేవసేయుచు నివసించియుండుటకు గృహమునొసంగిన యొక శూద్రకన్య కన్యాధర్మమును నాశనముచేసెను. ఆమహాపురుషుఁ డిప్పుడు పరమజ్ఞుని. ఛీ! ఏమి! నీవివేచనము— నీచజఘన్యులైన వారందఱు నీకాత్మీయపరివారముగా నెంచుకొనుచు సామన్యపు జమిందారుని తనయను వివాహముచేసికొంటివి. నీ వామెను నీయుప పత్నిగా నంగీకరించినచో గొంతవఱకు నీయపరాధముస్వల్పమై తీమించుట కర్హమై యుండును. తండ్రియిష్టమునకు విరోధముగాఁ దండ్రి యాశీర్వాదముగాని తండ్రియంగీకారముగాని యపేక్షింపనిదే యిట్టి నికృష్ట వంశమువారితో సంబంధమునుచేసికొనిన కుమారుడు తండ్రికి బరిత్యజనీయుడు. ఇది మొదలు జగత్సింహుడు నాకుమారుడుకాఁడు,

నీ వెవరితో నైనను మానసింహుని తనయు డనని చెప్పకొనినచో నీకు ప్రాణదండనము సంభవించును.

సభయందలివారందఱు భయభ్రాంతులై మహారాజు నాజ్ఞను వినుచుండిరి. మహారాజు మరల చెప్పదొడఁగెను—ఇక నీరాజుకి యాపరాధమునుగూర్చి యాలోచింపవలసియున్నది. నీవు పాదుషహా వారి సేవకుఁడవై యొకానొక కార్యభార్యమును వహించిన సేనాధిపతి వయ్యును ననాయాసముగా నొకతస్కరునివలె నర్థరాత్రియందెవరు నెఱుంగకుండ దుర్గాధిపతికిఁ దెలియనిదే యితరులకుర్గములోనికి బ్రవేశించియుండలేదా?

జగత్సింహుడు ప్రత్యుత్తర మేమియునుచుండఁ దలవాల్చు కొనియుండెను. మానసింహుడు చెప్పదొడఁగెను. ఐదువేలసైన్యమును గూడఁదీసికొని పఠానులను దరిమి వేయుభారమును వహించి యా కార్యమును జేయకయే స్వసుఖప్రయత్నమున నారీలాభము నాశించి యుండ నుండలేదా?

జగత్సింహుడు నిరుత్తుండయ్యెను. మానసింహుడు చెప్పదొడఁగెను. పఠానులచెఱునుండి విడుదలయైనపిదప నీవు సైన్యములున్న కడకుఁ బోయి వారిని కలిసికొని నాయాజ్ఞల నెఱుగుచూచుచు నేల యుండలేదు?

జగత్సింహుడు మాటాడలేదు. మానసింహుడు మరలఁ జెప్పదొడఁగెను సేనాధిపతులందఱు శిబిరములను దీసి సైన్యసమేతులై పోవుచున్నప్పుడు నా యాజ్ఞానుసారముగఁ బోయి నీవు వారితో నేలచేరలేదు?

జగత్సింహుడు మాటాడలేదు. మానసింహుడు తిరిగి చెప్ప నారంభించెను ఏవిధమైనయుత్తరువును బడయనిదే పాదుషావారి యేకార్యమునందును జేరనిదే స్వతంత్రుఁడవై కాలహరణము నేల చేసితివి?

జగత్సింహుఁ డేమియు జెప్పలేదు. మానసింహుడు నుడువ సాగెను. చెప్పము! దురాత్మ! కర్తవ్యజ్ఞానవిహీనుఁడవైన నీయట్టివాని

కెట్టిశిక్షవిధింపవలయును? ప్రాణదండనమే నీకు! దగినదండనమై యున్నది.

మొదటఁజెప్పిన మొగలాయీపారిషదుఁడు లేచినిలుచుండి యత్యంతవిసీతిభావముతో మహారాజునకు సలాముచేసి “హుజూర్! అభయము ప్రసాదింపఁబడుఁగాక! ఒకవిన్నపము విన్నవించుకొనుచున్నాఁడను. యవరాజు మీకు పుత్రు—

మాటముగియకపూర్వమే మ్రానసింహుఁడు వజ్రగంభీరస్వరముతో నిల్లనియెను. హతభాగ్యుఁడగు సీసీచుఁడు నాకుఁదనయుఁడని చెప్పువాఁడెవరు? నాకుఁ గుమారుఁడేయైనచో రాజద్రోహియై కర్తవ్యకార్యమునం దనానకుఁడై ప్రభువున కవమానమును గలుగఁజేయుఁడు. పుత్రత్వసంబంధమును బరిత్యాగము చేయవలయుననియే పారివారిక సంబంధము లగునపరాధములని మొట్టమొదట విచారణచేయ నారంభించితిని. ఆవిచారణముతోడనే యీ హతభాగ్యునితోఁ బుత్రత్వసంబంధము తుదముట్టినది.

మొగ—మంచిది! మీరు ధర్మావతారులు. యోచించి చూడవలయును. యవరాజునకు దరుణవయస్కుఁడు.

మానసింహుఁడొక్కొంత సేవఁగోముఖుఁడై యాలోచించి పిదప “దురాత్మా! వినుము. నీయపరాధములకుఁ బ్రాణదండనముతక్కువేఱునముచిత్తిమైన శిక్షయేదియు లేనట్లుతోచుచున్నది. అయినను నీ చిన్నతనమునకుఁ దగినట్లు నీకు యావజ్జీవమును గారాగారవాసదండనమునుమాత్రము విధించితి” ననిచెప్పి కావలివారలను జూచి “ఈహతభాగ్యునిదుస్తులను భూషణముల నన్నిటిని దీసివేసి నాసమక్షముననే యీసభయందు సంకెలను దగిల్చి యందఱును జూచుచుండఁగా వీని నాకారాగారమునకుఁ గొనిపోండు” అని యానతిచ్చెను.

మహారాజుగారియూజ్జతత్త్వమే నెరవేర్పబడియెను. జగత్పింహుఁడు బందీదుస్తులను దొడిగికొనియెను. లోహశృంఖలము లాతనిహస్తములయందును బాదములయందును నిబద్ధములయ్యెను. నాల్గముాలనుండియును నస్ఫుటములగు హాహాకారములును నిట్టూర్పుధ్వనులును

బయలుపెడతెను సైన్యాధిపతులందఱును దలలు వాల్చుకొనిరి వృద్ధులందఱి నేత్రములనుండియుఁ గన్నీరు ప్రవహించుచుండెను. కావలి వారలు బంసీని గొంపోయిరి. సభయు విడిపోయెను.

ఐ ద వ ప్ర క ర ణ ము.

వార్తావహుఁడు.

దారుకేశ్వరనవీతీరమునకుఁ బోయిరమ్మని యాజ్ఞాపింపఁబడిన సైనికుఁడు మధురాసింహుని సైన్యమునువీడి యొంటరిగా మంవారణ దుర్గాభిముఖుఁడై కొంచముదూరము వచ్చినపిదప నాతనికి దారియందు వికట వేషధారియైన గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁడు కనఁబడియెను. గజపతి కొంచముసేపటికి పూర్వమశ్వారోహియైన జగత్సింహుని గలిసికొని యాతనియొద్దనుండి యొకరూపాయకు బుచ్చుకొనియుండెను. మరల నికనొక యశ్వారోహియగు వీరపురుషుఁడు వచ్చుచుండుటను జూచి మనసునందుఁ దనకది సుప్రభాతమనియు, నామనుష్యునితో మాటాడినచోఁ దనకేదైన లాభముండుననియు భావించుకొని యశ్వారోహి కెదురేగినిల్చుండి రెండుచేతులను బైకెత్తి “అల్లామహాదేవుఁడు హుజూర్ తబియతును (మీదేహోగ్యమును) కాపాడుఁగాక!” యని యాశీర్వదించెను.

అశ్వారోహియగు సైనికుఁ డాశ్చర్యవేషియైన యా మనుష్యుని నోటనుండి యాశ్చర్యభాషయందు వచ్చిన యా యాశ్చర్యాశీర్వాదమును విని యాశ్చర్యమునొంది యాతనితో మాటలాడవలయు నను నభిప్రాయముతో గుఱ్ఱమును మెల్లమెల్లగ నడపనారంభించెను. దిగ్గజుఁ డాతని పార్శ్వమునుండి నడచివచ్చుచుండెను.

అశ్వారోహి—మీ రేజాతివారు ?

దిగ్గజుఁ డాలోచింపఁదొడంగెను. కొంచెము సేపయినపిదప గురువువారిసడిగి తెలిసికొననిదే “మీప్రశ్నకు సరియైన ప్రత్యుత్తరము నీయఁజాలను” అనియెను.

అ—అదేమిమాట ? మీజాతినిగూర్చి యింకొకరి నడుగనిదే చెప్పజాలరా ?

దిగ్గజ—నేనేమో సరిగానేయుంటిని కాని, నా జాతివిషయ మింకను సరిగాలేదు.

సైనికుడు తన మనసునందు “ఈమనుష్యుడు పిచ్చివాడని తోచుచున్నది. ఇతనితో మాట్లాడినచో కాలమువ్యర్థముగా నప్తయగు” నని యోచించి “ఏమి చాల నాశ్చర్యముగ నున్నది.” అనియెను.

దిగ్గజ—నేను హిందూబ్రాహ్మణుడను. పిదప నేను ముసల్యానుడనైతినిని విన్నాడను. పునః హిందువునగుటకుఁ జేయవలసిన దానినంతను జేసితిని. ఇప్పుడు నాజాతినిగూర్చి యేమని చెప్పవలయునో మాస్వాములవారు సెలవిచ్చువఱకును నేనేమియుఁ జెప్పజాలను.

సైనికుడు సంగతి నంతయును దెలిసికొనవలయునని యెంచి “స్వాములవారెవరు” అని యడిగెను.

ది—రా కథ్యాపకులు-పాఠములను జెప్పెడివారు.

సైనికుడు మరల విస్మితుడై “నీకథ్యాపకులా ? నీకు వయస్సునందుఁగొఱత యేమియు లేనట్లు తోచుచున్నది ఇప్పుడును నీవు విద్యార్థివేనా ?” అని యడిగెను.

దిగ్గజ—నాకు వయసత్యల్పము. అష్టావీశెప్పినట్లు నేనింకను బసివాడనే ఆమాటయెప్పుడు నసత్యముకాదు ?

సైనిక—అష్టావీశె యెవరు ?

దిగ్గజుడు కొంచెముసేపు కన్నులుమూసికొని యోచించి పిదప “ఎవరో నేనెఱుంగను.” అనియెను.

సై—అష్టావీశ్రీయా ? లేక పురుషుడా ?

దిగ్గజుడు మరల కొంచెము సేపాలోచించి పిదప “నిశ్చయముగాఁ జెప్పజాలను. శ్రీ యనియే తోచుచున్నది” అనియెను.

సైనికుడుతనకి బుద్ధిచాలదని తెలిసికొనియెను. అట్టివానితోఁ బరిహాసమాడుచుండు టందఱికి నిష్పమే. సైనికుడు మరల “అష్టావీశ్రీ యని యెవరివలనఁ దెలిసికొంటి ?” అనియెను.

దిగ్గజ—స్త్రీవలెనే చీరను ధరించును. శిరోజములను గొప్ప పెట్టుకొనును. భూషణములను ధరించును. యీలక్షణములనుజూచి స్త్రీయని నిశ్చయించితిని

సైని—ఆమెకు గడ్డమును మీసములున్నవా?

దిగ్గ—అవేవియు గాన్పించలేదు.

సైని—అందువలననే యామె స్త్రీయని తెలియుటలేదా?

దిగ్గజాడు కొంచెముసేపాలోచించి విదవ “అంతమాత్రముచే నిశ్చయముగాఁ జెప్పవలనుపడదు. నాకు పాతములుచెప్పిన యధ్యాపకుల కనేకులకు గడ్డములును మీసములును లేవు అనేకులువైదిక లాకి కలకును మీసములు గడ్డములు లేవు. ఈయంత్రులదేశమునందుఁ పురుషులకు గడ్డములును మీసములును లేవు. మస్తకమునందో—కొప్పు పెట్టుకొన వీలులేనిశిరోజములు మాత్రము—”అనియెను.

సై—ఆమ్మానీ యధ్యాపకురాలు కాదని చెప్పవచ్చునా?

ది—మహాశయులు చెప్పినది సరికాదని చెప్పను. కాని యామ్మానిముఖభావము మొట్టమొదట నాయధ్యాపకుని ముఖభావమునకు సరిగాఁబోలియున్నది. అదియుఁగాక యామ్మానీ వ్యవహారాదు లాయధ్యాపకుల వ్యవహారాదులవలె నున్నవి.

సైనికాడు కొత్తాహలముతో “ఏవిషయమునందు” అని యడిగెను.

దిగ్గ—ఆమె యెప్పుడును నన్నుఁ గొట్టుచునేయుండును. కాని నాయందు మిగుల ప్రీతికలిగియుండును. నేను చేయఁదగిన కొన్ని కార్యములను నాచేఁ జేయించుకొనుచుండును. సుఖదుఃఖములను గూర్చి నాకుఁ జెప్పుచుండును

సై—నీకు పాతములను జెప్పుచుండుటలేదా?

ది—లేదు. అది నాదోషమనియే చెప్పవలయును. నేనామెను జూచినతోడనే సర్వమును మరచిపోవుదును. చదువవలసిన విషయములు మనస్సునఁ బట్టవు. పాతములనుజదపుటకు సమయముండదు.

సై—ఆహూనీ స్త్రీయని యిప్పుడు తెలిసినది. మీరిదివఱకు నను నాతోఁ బరిహాసమాడుచున్నట్లున్నది, ఆహూనీ మీకుఁ బ్రాణమని.

దిగ్గజుఁ డుద్దండుడై యెగిరి గంతువైచెను. అతఁడు పైకెగిరి గంతువేయఁతొందరలో నాతనికంఠముననున్న రుద్రాక్షమాల కంఠమునుండి తెగి దూరముగాఁబడిపోయెను. అతఁడు దానిని తీసికొనకుండ నట్లేపోయి సైనికునియొద్ద నిలిచి “మీరేమిచెప్పితిరి? నేనామాటనే యోచించుకొనుచున్నాఁడను. కాని, ఇతరులాయెను స్త్రీయని తెలిసికొందురా?” అనియెను.

సైనికుఁడు చిఱునగవుతో “నిజముగా జనులట్లే తెలిసికొందురు. ఆమె మీయందుఁ బ్రీతికలిగియున్నదనియు మీఁకటి రెండు మాటలాడినతోడనే యామె మీప్రాణయిని యనియుఁ దెలిసికొంటిని” అనియెను.

దిగ్గజుఁడు వ్యస్థుడై రుద్రాక్షమాలను దీసికొని కంఠమున వేసికొని సైనికునిసమీపమునకు వచ్చి నిలిచి “మీరు దైవజ్ఞులా? మీరు నిజమైనమాటలనే చెప్పుచుండిరికదా? నేనీపర్యాయము దుర్గములోనికిఁ బోయి యామెను నాప్రాణయిని యని పిలువవచ్చునా?” అనియెను.

సైనిక—ఆమె మీప్రాణయిని యని నిజముగాఁ జెప్పుచున్నాను మీరు పోయి స్వచ్ఛందముగా నామెను మీప్రీయతమ యని చెప్పి యాదరింపవచ్చును. నేను చాలకాలము మాగురువులకడ సాము ద్వికశాస్త్రము నభ్యసించితిని. మీముఖమును జూచినతోడనే మీకొకమనోమోహిని యండెనని తెలిసికొన్నాఁడను. ఆమెనామము యొక్క మొదటియక్షరము “ఆ” యని గోచరమైనది. ఆమెనామము నందలి యంత్యాక్షరము గోచరమైనదికాదు నీవిప్పుడు తొందరగావచ్చి నిలుచుండినపిదప మీప్రాణయినీ నామాంత్యాక్షరము “ని” యని స్పష్టమయ్యెను.

డి—(పరమానందముతో) దేవరచెప్పినమీదట కన్నులు తెరచిచూచినట్లయ్యెను. మీవంటిదైవజ్ఞులనోటినుండి వినినపిదప నాహూనీ

నాప్రణయిని యని ధృఢవిశ్వాసము కలిగినది. అందులకు సంశయములేదు. మీరు దయచేసి నాలలాటమును కొంచెము పరీక్షించిచూడవలయును. నా ప్రణయినీ నామాతృరములుగానుండ నక్కడక్కడ వేజేయతర సముదాయమేమైననున్న దేమో సరిగాఁ బరీక్షించి చూచి చెప్పవలయును.

గజపతి లలాటమును గొంచెము విప్పి దగ్గరగా వచ్చెను. సైనికుఁడు “అతరములున్నవి. కాని, “అ” “ని” అను నీరెండతరములుఁ గనఁబడినంత స్పష్టముగాఁ దక్కినవి కాన్పించుటలేదు అవిమనకయై పోయినవి.” అనియెను.

గజ—మీరు నాకుమహోపకారమును జేసినవారైనారు. మీ రెక్కడకుఁబోయెదరు ?

సై—ప్రస్తుతము మందారణ దుర్గమునకుఁ బోయెదను. సిగవ వేజే మఱియొక తావునకుఁ బోయెదను.

గజ—మందారణ దుర్గముకడకు వచ్చినారము. ముందు కనఁబడుతోట వెనుకనేకదా కోటయున్నది. ఇక్కడ కెవరికొరకువచ్చితిరి ?

సై—విశేష కార్యము లేవియులేవు. కోటలోనొకవార్తఁ జెప్పవలసియున్నది.

గ—అయినచో పోవుదము రండు. నేను మొట్టమొదట కోటలోపలికే పోయెదను. అచ్చట నాష్ట్రానీ యున్నది. మొదట నామెను చూడనిదే మఱియొక్కడకును బోను.

సై—మీరు దుర్గమునందున్న యందఱితోడను మాటాడుట కలదా ?

గ—(గర్వముతో) అనేకపర్యాయములు—విశేషముగ—దుర్గమునకుఁ గర్తలగు నభిరామస్వాములు నాకధ్యాపకులు. దుర్గమందు సర్వమయి యగునామె నాఘృతభాండము. ఎవతెనామాతృరములలో మొదట “అ” యను సంత్యమున “ని” యను కలదో, ఆమెయే నాకు ముఖ్యధారము.

సై—అయినచో దయచేసి మీరొక సామాన్యవార్తను దుర్గమునందుఁ దెలిపినచో గొప్ప యుపకారమును జేసినవారగుదురు. ఎవతె నామాతృరములలో మొదట “అ” యను చివర “ని” యను కలదో, యట్టి మీముఖ్యాధారిణి మూలమున నీవార్తను బంపిన జాలును!

గ.—అవశ్య మట్లేచేయుదును. మీకొకట నాప్రాణమును బోగొట్టుకొనుటకైనను సిద్ధముగా నున్నాఁడను. ఆహ్లాసీ నాప్రాణముని యని మీరుచెప్పినది మొదలుకొని నాద్వైతసాహసము లెట్లులభివృద్ధియయ్యెనో నేను చెప్పజాలను. నేనిప్పుడేపోయి వార్తను జెప్పివైచెదను సమాచారమేమి? చెప్పుడు.

సై—మీరు దయచేసి కుమారజగత్సिంహుఁడు బందీయయ్యెనని తెలియఁజేయ వలయును.

గజపతి “ఎందులకు బందీయయ్యెను? ఎవరు బంధించినారు?” అని యడిగెను.

సై—ఎందులకు బందీయయ్యెనో చెప్పజాలను. మహారాజగు మానసింహుని యాజ్ఞాప్రకారము మేమే యతనిని బందీగా పట్టుకొంటిమి

దిగ్గజుఁడు కొంచె మాలోచించి యవరాజు బందీయైనప్పుడు దుర్గమునందలి మిగిలినవారందఱకు నదేగతిపట్టుననియు, వీరేంద్రసింహుఁడు బందీయైనప్పు డాతనియనుచరులందఱు నాతనితో ననుగతులై బందీలైరనియు భావించుకొనియెను. తానుచేసిన గంగాస్నానము, తీర్థదర్శనము, గంగాతీరవాసము మొదలగునన్నియు వ్యర్థములయ్యెననియు, యవరాజునుపట్టుకొని బందీచేసినవారిలో నొకఁడు ముందుగా వచ్చినాఁడనియు, మిగిలినవారు వెంటనే రాగలరనియు, ప్రస్తుతమున బందీగాఁజేయునాతనిసహవాసమును వీడిపారిపోవుట మిగులమేలనియు యోచించుకొని ప్రకాశముగా పైనికునితో “ఈవార్తను దుర్గమునందుఁ దెలియఁజేసెదను. వేఱుకార్యమునుగూర్చి మీరు దయచేయవచ్చును” అనిచెప్పెను.

ఈవిధముగా జెప్పి దిగ్గజుడు క్రమముగా నచ్చటచ్చట నడయాడనారంభించెను. సైనికుఁ డాతని కడ్డమువచ్చి వెన్నంట లేడు. దిగ్గజుడు మెల్ల మెల్లగ కొంచెముమారము పోయి పిదప పరువిడనారంభించెను. పరుగెత్తుచు నప్పుడప్పుడు వెనుదిరిగిచూచుచు మరల పరుగెత్తుచుండెను. పరుగెత్తుటయం దాతనికి విశేషనైపుణ్యముండెను. పూర్వముకప్పుడు విరులతోఁగూడ రాత్రికాలమునఁ బోవుచున్నప్పుడు పిశాచభయముచే గజపతి యిరీతిగనే పారిపోయియుండెను.

దిగ్గజుడు పలాయనమై యదేపోకగాఁబోవుచుండుట యంతవిశేషముగా సైనికుఁడు గమనింపలేదు. పదస్థుఁడగునాతఁడు పదచ్యుతుఁడగువానికిఁ బూర్వమువలె గౌరవమునొసంగక యవజ్ఞచేయుచుండు తెల్లరకును స్వభావసిద్ధము. జగత్సింహుఁడు ప్రస్తుతిమున బందీయై యుండుటచే నాతనియాజ్ఞను నెరవేర్చుట యంతయావశ్యకముకాదని సైనికుఁడు తెలిసికొనియెను. యువరాజు చెప్పినవార్తను దెలుపుటకుఁ దానే దుర్గమునకుఁబోయి కాలమును వ్యర్థముగా నష్టముచేసికొనుట ప్రయోజనకారికాదని యాతఁడు తెలిసికొనియెను. ఇంతేగాక యాస్థితియందు యువరాజుచెప్పినవార్తను దుర్గమునకుఁబోయి తెలియఁజెప్పట క్రమముకాదనికూడ నాతఁడు భావించుకొనియెను ఏమంటిరా? ఈవార్తను దుర్గమునకుఁబోయిచెప్పెనను సమాచారము మహారాజెరిగినచో సైనికుఁడు దండెత్తుడగును. ఆశఁకచేతనే దుర్గమునకుఁ బోవలినయావశ్యకము లేదని యాతఁడునుకొనియెను గజపతిని వార్తావహునిగాఁ జేసి వార్తను దుర్గమునఁ దెల్పియున్నట్లుచేసి తనసైబెట్టినభారమును తగ్గించుకొనియెను.

మందారదుర్గమునకు సరిహద్దున నాల్గుమూర్తములు చేరియుండెను ఒకటి దుర్గములోనికిఁ బోవును. ఒకటి నైతేశ్వరుని మందిరమునకుఁ బోవును. ఒకటి వర్ణమానముకడకుఁ బోవును. నాల్గవది పురమునకుఁ బోవును. సైనికుఁడు దుర్గమునకుఁ బోవకుండ పట్టణమునకుఁబోవు మార్గమునుబట్టి పోయెను. కళాఘాతముచే నుత్తేజితయై యాతనిగుఱ్ఱమును వేగముగాఁ బోవుచుండెను.

ఆటవ ప్రకరణము

గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁ డూపిరివిడువకుండ పరువెత్తి దుర్గము లోనికిఁ బోయెను. మఱియొక్కడకును బోవకుండ నాష్టానిజూడ వలయునని యంతఃపురమునకుఁ బోవుట కధికారము లేకపోవునను సాహసముచేసి పోవుచుండెను. అప్పుడొముగనున్న యాతనిదుస్తులనుఁ నత్యంతవ్యస్తభావముతో నాకస్మికముగా నాస్థలమునకువచ్చి నిలుచుండుటయుఁ జూచి ద్వారరక్షకుఁడు కసరుకొనుచు నాతని నచ్చటనుండి వెడలిపాముని చెప్పెను.

దిగ్గ--అన్నా ! కోపపడెదవెందులకు ? నేనొకగూఢసమాచారమును దెచ్చితిని, దానినిప్పుడే తెలుపుటయత్యావశ్యకము.

ద్వారపాల--అట్టి వార్తయేదియో నాకుఁ దెలుపఁగూడదా ?

దిగ్గ--నీకుఁ దెలుపఁదగినది కాదు. ఒక్కరికిమాత్రమే యనిగోచితముగాఁ తెలుపఁదగియున్నది నీకుగడ్డమును మీసములున్నవి కచ్చు దిగించుకొని బట్టకట్టుకొంటివి. నీతలపై కొప్పులేదు. నీకు వార్తజెప్పుటకు నీవు నాకధ్యాపకుఁడవా ?

ద్వార--నిన్నువిడిచి వెట్టినచో శాకూరాణియొద్దఁ గూర్చుండి నీవార్తలను విన్నవించెదవా ? ఇక్కడ నిలువవలదు. దూరముగఁ బోము.

దిగ్గ--నీవు నన్నెఱుంగవా ? నేనిక్కడివాడనే. నీవు నన్ను మఱచిపోయితివి కాబోలు.

ద్వార--నీవిప్పుడు నిక్కడివాడవుకావు. నేను చూడనివారెవరు నిందులేరు. నీనిక్కడివాడవే యైనచో నిట్లువచ్చి మార్గమనొద్ద గద్దెమాడుచుండవు. నీవు నిజముగాఁ గిష్కింధలో నుండువాడవు.

దిగ్గ--నిజముగా నీవు నన్నుఁ జూచియుండలేదా ? దుర్గము నందు నన్నెఱుంగనివారున్నారనుమాట నా కాశ్చర్యమును గల్గించుచున్నది. నీ వభిరామస్వామి నెఱుగుదువా ?

ద్వార--ఆయన నేయెఱుంగనా ? నీవుపిచ్చివాడవు--నీకును నాయనకు నేమిసంబంధము ?

దిగ్గ—అయిన నాకు గురువు. నేనాయనకుఁ బ్రధానశిష్యుఁడను.

ద్వార—కొంచెము యోచించి పిదప నాయనకు శిష్యుడవేయెనచో నీకీవేషమేల ?

దిగ్గ—దానినిగూర్చి చెప్పవలయుననినచోఁ జాలకలదు. మఱి యొకనాఁడదియంతయు నీకెఱింగించెదను ఇపుడంతఃపురమునందు నాయాష్టానీయున్నది. నేను చెప్పవలసిన యత్యవసరవార్త నామెకు మాత్రమే చెప్పెదను.

ద్వార—ఽష్టానీ యన్నమాట నిజమే. నీవామె కేమగుదువు?

దిగ్గ—దానినిగూర్చి చెప్పవలయుననినచోఁ జాలకలదు అది యట్లుంచుము. నీవామె నిక్కడకుఁ బిలుపుము. అట్లు కాకపోయినచో నేనామె యుండుస్థానమునకుఁ బోయెదను విశువుము. అదియునుగాక పోయినచో నిక్కడనుండియే యామెను గట్టిగా కేకవేసి పిలుచుట కొప్పుకొనుము.

ద్వార—కొంచెము సేపగము. జనులెవరినైనను జూచి యామె యొద్దకు సమాచారమును జెప్పిపంపెదను.

దిగ్గజ—నేను వేచియుండఁజాలను. వేగముగా సమాచారమును జెప్పిపంపుము. నేను తెలియజేయవలసినవార్త చాలనననరమైనవార్త. కాలవిశంబుమైనచో నది యొకమహావిపత్తునకుఁ గారణమగును.

ద్వారపాలకుఁడు కొంచెము యోచించి పిదప మనస్సునందు “ఇతఁడు మందారణ నివాసుఁడేయనియు, నితని నిచ్చట నిలిసియుంచుటచితముకాదనియు నిశ్చయించుకొని అగుము. లోనికి వార్తనంపెదను.” అనియెను.

దిగ్గజనకును ద్వారపాలకునకును నీవితండవాదము జరుగుచున్నప్పుడదియంతయును సంతఃపురమునందుఁ బ్రచున్నయై గవాక్షముకడ యవనికాంతరాళమున నొకప్రాధవిభవాంగన నిలుచుండి చూచుచుండెను. ఇతరులకామె కాసింపకుండ మార్గముకడకువచ్చి నిలుచుండి,

ముఖహస్తపాదాద్యవయవములతో నభిషేచము చేయుచు గంధరగోళముజేయుచున్న దిగ్గజా జూచుచుండెను.

ఆమెవిమల. ఆమె దేహమున నెచ్చటనునాయుజ్వలతయు నాకోమలతయు నిప్పుడులేదు. అత్యంతమనోహరమగు నాచలపకసప్తశర్ల మిప్పుడులేదు. అధరోష్ఠములయందు దాతాంబూలరాగవర్ణ మిప్పుడు లేదు. లోచనములయందు పూర్వమువలె నాకజ్జలరేఖలు నిప్పుడు లేవు. ఆలోచనములయందు మన్తధశరరూఃములగు నాకటాక్షములును లేవు కుంతలముల దా నిబిడకృష్ణతయును లేకు. వేణిగాని కబరిగాని యేదియును లేదు. శరీరమందెచ్చటను నొక్కయాభానమైనను లేదు. స్వర్ణనూత్రసమన్వితమైనవస్త్రముచే నామేశరీరము సమావృతమై యుండలేదు. వక్షమునందు ముక్తాభచితమైన కంచుకము లేదు. పూర్వశోభాసమృద్ధులేవియు విమలయండిప్పుడు లేవు. విమలవయస్సునందెగాకండ మైకీజూచుటకుఁగూడ వృద్ధయై యుండెను. ఆమె యాయలాకికలావణ్యమును, శోభామయమైన యాయశానన సంపదయును గాలముచే జయింపఁబడినవని యనేకులెఱుంగుచును. ఇప్పుడవి శ్రీభ్రీష్టములును, మలినములును, విశుష్కములునైయుండెను. ఆమె యవయవములు క్షీణించియుండెను. దేహము కాతరమై యవసన్నమై యుండెను. గమనము కంపితమై విచలితమైయుండెను భావధంగులు సంయతములై సావధానములై యుండెను విలాసముయగు నా విమల యిప్పుడు శుభ్రవసనధారిణియైయుండెను. హాస్యకౌశులమయగు నావిమల యధరోష్ఠము లిప్పుడు రవికరప్రతప్రకుసుమకలికలవలె వ్లానములైయుండెను. ఆ హాస్యానందము లామెయొద్దనుండి చిరకాలపు సెలవును గైకొనిపోయినవి. రహస్యము, రసికత, పరిహాసము మొదలగునవి యామెస్నేహమును వదలిపెట్టిపోయినవి. హా! శోకమా! నీవీసంసారమునందు ఘటించినయచించిత పూర్వపరివర్తనములేవియు రాకుండనుండవా?

ఆసమయమున గొంచెము స్థూలకేశేబరమును శ్యామలవర్ణమునుగలప్రౌఢవయస్కుయగు మఱియొక స్త్రీవచ్చి విమలవెనుకప్రక్క నిలుచుండియుండెను. ఆస్త్రీ ఆహ్లాని.

ఆమ్మాని—సఖి ! మధురకుఁబోవు మార్గమునుజూచుచు వ్యర్థముగాఁ గాలహరణముసేయుటెందులకు? శతఁడగునానటు డు దిగ్గజుఁడు నెనుకకుఁదిరిగిరాడు.

విమల—ఈ ప్రాణయబంధమును ద్రోసివేయుట కెవరికిసాధ్యమా? మనశ్శామసుందరమదనమోహనుఁడు మరలవచ్చియున్నాఁడు

ఆ—నిజమే ! ఆహా ! అట్టిదినము మరలవచ్చుచా?

వి—వచ్చిచూడుము !

ఇట్లుచెప్పి విమల ఆమ్మానీని తానున్నయెడనిల్చి తాను కొంచెమువెనుకకుదిరిగి “చూడుము. మనచోరునిజూడుము. ఔనా? కాదా?” అనియెను.

ఆమ్మానియుఁ జూచి నవ్వుచు “ఔను. అవ్వా ! ఆపోకని బ్రాహ్మణుఁడు వచ్చినాఁడే ! కాని యాదుస్తులేమి?” అనియెను.

విమలయు నవ్వుచు నామ్మానీగడ్డమును బట్టుకొని విరహవిహ్వలా . రాధా ! అన్నయును మఱచితివా ? గోపకస్యలప్రాణధనమిప్పుడు నుభురాపురమునకు రాజుగానున్నాఁడు. అది యారాజవేషము అనియెను

ఆమ్మాని—పరిహాసమున కేమి—ఈనిర్భాగ్యుఁ డిన్నిదినములకుఁ దరునాత నిష్పక్షకడనుండి వచ్చెను ?

విమ—అది తెలిసికొనుట మిగుల నావశ్యకము. నీవుపోయి గజపతిని దీసికొనిరమ్ము. ద్వారపాలకునితో గడ్దలముసేయుటెందులకు ?

ఆమ్మానియు నక్కడనుండి క్రిందికిదిగిపోయి లక్ష్మణియను నొక దాసినిలిచెను. ఆమెవచ్చెను. ఆమెనుగూడతీసికొని యామ్మాని పార్శ్వమందున్న యొకచీకటింటికిఁ బోయెను అక్కడఁ గూర్చుండుటకు స్థలములేదు. అటునిలుచుండి ఆమ్మాని లక్ష్మణితో “ద్వారమునొద్ద పొడవైనకాళ్ళను, బట్టతలయును గలమనుష్యుఁ డొకఁడువచ్చి మాటాడుచున్నాఁడు. ఆతఁడెవఁడో, ఎక్కడివాఁడో, యనియంతయు విచారించి తెలిసికొనివచ్చి చెప్పము” అనియెను.

ల—నీవేపోయి యడుగరాదా ?

ఆ—అతడు నామనోహరుడు. ఆకస్మికముగ నేన్లుపోదును? నేనిప్పుడు చూడఁగూడదు.

లక్ష్మణి చాలకాలమునుండి దుర్గమునం దుండియుండెను. తఱచుగా విమలతో మాటలాడుచుండును. రసికశాస్త్రమునందును, గుత్తితక్మత్యములు చేయుటయందును వెనుకఁబడి యునది కాదు. ఆమె మనస్సునందు “రసోల్లాసము బాగుగ నేయున్నది” అని యనుకొని “ఏమేళిఖండి! నీహృదయహారమును విప్పుకొని నేను తగిలించుకొనవలయునాయేమి ?” అనియెను.

ఆష్టాని—నీకది సాధ్యమే? నీవునీవే; యజమానురాలగు తాకురాణి నాకేమియుచేయలేక వెడలిపోయినది. నేనొకప్పుడు దయాపూర్వకముగ నామె నాతనికిఁ జంక్రవళిగా నొప్పిదము చేసితిని. మానమయియుగు రాధికయైయున్న యామె నేనుదక్క మఱెవ్వరును గారు. నేనొక్కతెను మాత్రమే మొదటినుండియు నాతనిపాలికి రాధికనై యున్నాను.

లక్ష్మణి యధికవయసుకలదికాదు ఆష్టానీకంటె నొకటిరెండు సంవత్సరములు తక్కువవయస్సు కలదని తోచుచున్నది శరీరచ్ఛాయయు నామెకంటె స్వచ్ఛమైయుండెను. అందుచే లక్ష్మణి తనమైసాబగును జూచుకొని దానాష్టానీని వినాశము చేయఁగలనని యనుకొని “నీకంతటిమోహము తగినదికాదు” అనియెను.

ఇట్లుపలికి లక్ష్మణి ద్వారముకడకు వచ్చెను. ఆమె యక్కడకు వచ్చునప్పటికి గజపతివిద్యాద్రిగ్గజుడను గాతరభావముతో ద్వారపాలకునిగూర్చి “అన్నా! నీవు నాకవకాశము నీయనిచో నేనిచ్చటనే ప్రాణములను బోగొట్టుకొనియెరను. అందువలన నీవు గోహత్య బ్రహ్మహత్య, స్త్రీహత్య, భూహత్య మొదలగు మహాపాతకములకు గుఱియగుదువు.” అని యనుచుండెను.

ద్వార—నీవు ప్రాణములను విడిచినచో నేనట్టి మహాపాతకములకు గుఱియగుటకుఁ గారణమేమి ?

దిగ్గజ—చెప్పెదను వినుము. బాల్యమునందు మాగురువులు నన్న “శుద్ధపశువు” అని పిలుచుచుండెడివారు. అందుచే నీకు గోహత్యసిద్ధమగును. నేను బ్రాహ్మణకుల ప్రదీపకుడను. అందుచే బ్రాహ్మణాత్మ్య సంఘటించునని యోచుటలేదా? నేనెల్లప్పుడును మిగుల భయస్థుడను. అదిచూచి నాసహాధ్యాయులొకఁడు నన్ను స్త్రీయనియు నబలవలె ధైర్యములేనివాఁడననియు ననుచుండెడివాడు. నేను సులభముగా మాటిమాటికి నేడ్చుచుందును. అదిచూచి జనులు నన్ను కేవలము స్త్రీయని చెప్పుచుందురు. అందుచేత స్త్రీహత్యయు సంభవింపఁగలదు. నేనొకప్పుడు చేపలనుగొనవలయునని యంగడికిఁ బోయి యుంటిని. అచ్చట నామత్స్యములనవిక్రయించు నొక స్త్రీ చేపలను గుట్టలుగుట్టలుగాఁ బోసియుంచెను. వెలయెంతని విచారింపగా “నొక డబ్బు” అనిచెప్పి యక్కడనున్నగుట్టలను చూపించెను నేనొకడబ్బునిచ్చి యాగుట్టల నన్నిటిని పొగుచేసి యెత్తుకొనుచుంటిని. ఆ స్త్రీ “అదేమిస్వామి? ఒకడబ్బునిచ్చి యన్నిగుట్టలను దీసికొని పోయెదరా?” అనియెను. నేను “అన్నిగుట్టలు నొక్కడబ్బుకాదా” అనియంటిని. ఆ స్త్రీ మీనములను దీసికొనుచు “పాపముస్వామి యేమియు నెఱుంగరు. ఇంకను దల్లికడుపులో నేయుంటిరి” అనియెను. ఆమెయట్లు చెప్పియుండుటచే భూమిహత్యయు నీతలకుఁ జట్టుకొనును.

దిగ్గజుఁ డీవిధముగాఁ జెప్పనప్పుడు లక్ష్మణియు నాతనిదర్శనము చేసి “ఏమి! రసికపురుషా! జ్ఞప్తియున్నదా?” అనియెను.

దిగ్గజుడు తలవంచుకొననారంభించెను. అటునిటుచూడఁ దొడంగెను. ఆసుందరి నెఱింగియున్న స్త్రీతనికి జ్ఞప్తిలేదు. కాని యత్యంత సుందరియగు కామినియొకర్తువచ్చి “రసికపురుషా!” యని తన్నుసంబోధించినప్పు డామె యెవరో తా నెఱుంగనని చెప్పుట యతికతయగునని భావించుకొని “సుందరీ! నిన్ను నేనెఱుఁగుదును. చూచియున్నాఁడను. బాగుగ నెఱుఁగుదునుగాని గుర్తింపఁజాలను. నీవెవరవు? చెప్పుఁగూడదా?” అనియెను.

లక్ష్మణియు ముఖమును విశేషభారసూచకముగ ముడుచుకొని “సరి! నేననుకొన్నట్లేపురుషజాతిని దెలిసికొనకుండ వారికి హృదయ

ప్రాణముల నర్పించినచో, దుడకి ప్లేయగునని నేనెఱుంగుదును. తుదకు స్త్రీకి విలపించుటయే గతి. నాహృదయము నపహరించుకొనిన నీవు తుదకు: జెప్పినమాట యిదియూ?” అనియెను.

దిగ్గజుడు చాలసేపుయోచించెను. కాని యెవరిహృదయము నపహరించినట్లైనది జ్ఞప్తికిరాక “నాజీవితకాలములో నేనెప్పుడు నితరులది యొకచిల్లిగవ్వయైన నపహరించియుండలేదు. నేనుదొంగనుగాను. అదియంతయు నీమందారణదుర్గమునందున్న వారందఱు నెఱుంగుదురు. అన్యాయముగా నన్ను చోరుడనని చెప్పెదవేల? నీవు బాగుగా వెదకి చూడుము? నీహృదయప్రాణములు మఱియెచ్చటనో యుండియుండవలయును. నేను వానినెప్పుడును దీసికొనియుండలేదు” అనియెను.

లక్ష్మణియు చురచుఁచూచి “తుదకిమాటలనందఱును జెప్పెదరు. మంచిది. నేనిప్పుడే వెడలిపోయెదను” అనియెను.

దిగ్గజ—వెళ్ళిపోకుము. సుందరీ! వెళ్ళిపోకము. నేను నిన్ను బాగుగా నెఱుంగుదును. గుర్తించుటకుఁ దగినట్లు చెప్పినచో గుర్తించెదను. నన్ను చోరుడనని చెప్పుటకు నీకిష్టముగానుండెనేని నేను చోరుడనే యగుదును. నీవిప్పుడు యచేసి నాకొక్క యుపకారమును జేయవలసియున్నది.

ల—అదియేమి చెప్పుము?

ది—(చేతులుజోడించుకొని) ఆప్తానితో నత్యవసరమైన యొక వార్తను జెప్పవలసియున్నది. దానికనుకూలముగు నేర్పాటులను నాయందుదయయించి నీవు చేయవలయును. ఇదే నాప్రార్థనము.

ల—గొప్పకష్టము సంఘటిల్లినది. నీవాప్తానివై వలపుగొని యున్నట్లున్నావు. నన్నునుఱచిపోయితివి. నేను నీకు జ్ఞప్తికి రాలేదు. నన్ను గుర్తింపలేకపోయితివి నేనిప్పుడే పోయి యాయాప్తానిని బిలిచి కొనివచ్చి నీసన్నిధిని విడిచి పోవలయునా! అయ్యో! నాలలాట లిఖితమా!

లక్ష్మణి యి విధముగాఁజెప్పి పోవుచుండ దిగ్గజుఁడూచూచి భయభ్రాంతుఁడై యామెవస్త్రమును బట్టకొని “నాతోడు. నీవు న్నాపైగో

పగింపవలదు—కృపయుంచి ఆహ్లానిని బిలుపుము. చిరకాలమునీ నానా నుదాసుడనై యుండెదను” అనియెను.

లక్ష్మణిచప్పుచు నాతనినిగూడఁ దీసికొనిపోయెను. ద్వారపాలకు డభ్యంతరపెట్టలేదు. లక్ష్మణి దిగ్గజుని కచ్చేరిగదిలోనికిఁ దీసికొనిపోయెను.

దిగ్గజుడు గదిలోఁ తలపెట్టిచూచి “లోపలనంధకారము” అనియెను.

లక్ష్మణి—నీవు లోపలకుఁబోయినచో వెలుగువచ్చును. ఆహ్లానినిజూచెనవు.

దిగ్గజుడులోపలకుఁబోయి చూచెను. లోపల నాహ్లానియుండెను దిగ్గజు డానందముచే నుబ్బి నోరార నవ్వసాగెను.

ఆహ్లాని “ఇదేమిభూతమా? ఇన్నిదినము లెచ్చటనున్నది?” అనియెను.

ఆహ్లానీనిజూచుటతోడనే గజపతి విద్యాదిగ్గజుని కవిత్వముపొంగి పొరలెను. ప్రణయినినిజూచి యొకశ్లోకమును చెప్పనిదే సంబోధించుట యుచితముకాదని యెంచి“యాదేవీనర్వభూతేషునమస్తస్మైనమోనమః” అనిచెప్పి బ్రాహ్మణుడాహ్లానీకి నమస్కారమొనర్చెను.

అ—నాకు నమస్కారమును జేయుచుంటివా?

ది—బ్రాహ్మణచర్యులు నాగవాసుల పాదసేవనే సేయునప్పుడు నమస్కారముచేయుట యొకగొప్పకాదు.

అ—నీవు రసికుడవేయగుచువు. నీవింతవఱకు నెక్కడనున్నాఁడవు?

ది—ఆమాట పిదప చెప్పెదను. నీవిప్పుడు నాతో బయలుదేర వలయును ఇక్కడనున్నచో ననేకవిఘ్నములకు గుఱిగావలసివచ్చును. నీవు నాప్రణయినివికావా?

ఆ—దానినిగూర్చి మరలమరల చెప్పనేల? నీవు నాకేమగుదువో యావిషయము నందఱు నెఱుఁగుదురు.

ది—సరిగా జెప్పితివి ఔను. ఆవిషయము నందఱు నెఱుంగదురు. దేశవిభ్రాతుడైన జ్యోతిషపండితుఁడొకఁడు నన్నుచూచెను. అఁడును దానిని దెలిసికొనినాఁడు అట్లయినప్పుడు నీవు నాతోడరా గూడదా?

ఆ—రానని యెవరుచెప్పెవారు? నేను నీపై నంతప్రేమగలిగి యున్నానో నీవు నాపై నంతప్రేమను గలిగియుండుటలేదు

ది—లేదని యెవరుచెప్పినారు? అట్టిమాటను జెప్పినవాఁడు కేవలము మిథ్యావాది. నామనస్సును బాధించుట కసత్యవాక్యములను బ్రకటించినాఁడు. నేను నిన్ను ప్రేమించుచున్నాననుటకు నాశరీరమే సాక్షి. నేను చూచిన యాదైవజ్ఞమహాశయుఁడు నాలలాటమునుజూచి దానిపై, నీనామాద్యక్షరమగు “అ” యనుసంత్యాక్షరమగు “నీ” యనువ్రాసియున్నవని నుడివియున్నాఁడు. అట్టి ప్రీతివిశ్వాసములు మఱి యెవరియొద్ద కనబడఁగలవు?

ఆ—అదియంతయు నసత్యము నీవంతవిశేషముగా నన్ను ప్రేమించుచుండిన యెడల నీవు నన్నువిడిచి విదేశమునకుఁబోయి యంతకాలము ప్రవాసివై యండనేయుండవు.

ది—అమ్మానీ! ప్రాణేశ్వరి! నాకపాలమున నీనామము వ్రాసి యున్నది. నా మాటయందు నీకు సమ్మతము లేకపోయినచో నీవే చూడము.

అనిచెప్పి దిగ్గజఁడామ్మానీ నేత్రములకు సరిగాఁ దనలలాటమును బెట్టి “చూచితివా?” అనియెను.

ఆ - ఔను. చూచితిని. కాని, నీవు చెప్పినయక్షరము లేవియునటలేవు. నీకపాలమున “పశువు” అని స్పష్టముగా వ్రాసియున్నది.

ది—అట్లును నుండవచ్చును. ఏమనిన కేనునీపశువునేయగుదును నీవునన్ను మేపుచుంటివి. తిప్పించుంటివి. బయటకుఁ దోలుచుంటివి నీకిష్టమువచ్చినట్లు చెప్పుము. ఇక నధిక కాలవిశంబముతోఁ బ్రయోజనములేదు. వేగముగా నాతోడరమ్ము. ఇక్కడనుండుటవలన భయంకర విపత్తు సంభవమగును.

ఆ—ఏమి యాపద ?

ది—వీరేంద్రసింహుని వ్యాపారము పునః సన్నిహితమైనది.

ఆ—అదయేమి ?

ది—యువరాజు బందీయై వాడు.

అష్టానీ ప్రకంఠితయై భయముతో “ఎవరు చెప్పినారు ?” అని

యెను.

ది—బందీగాఁ జేసినవారే చెప్పినారు.

ఆ—బందీగాఁ జేసినవారెవరు ?

ది—మహారాజుగఁ మానసి హుని మనుష్యులు.

ఆ—ఎక్కడబందీగాఁ బట్టుకొనినారు ?

ది—పోవుచున్నదారియందు.

అష్టానీ యాత్రీముతో నీవార్త యసత్యమయినదికాదని తెలిసి
కొని మరల “నీవు చెప్పినది నిజమేనా ?” అని యడిగెను.

ది—(హృదయమునైఁ జేయివెట్టుకొని) నీతో ససత్యమును జెప్పి
నచో నాకునరకమందును స్థలముదొరకదు నాకామాట బాగుగాఁ
దెలియును. నీకు తెలియదా ? యువరాజు బందీయైనప్పుడు పూర్వము
వలెనే యిప్పుడును దుర్గమునందున్న వారందఱును బందీలగుదురు. నీని
మిత్రమై నేనెంతయో యోచించుచున్నాడను ఇప్పుడే రమ్మ! ఎక్కడి
కైనను బారిపోవుదము.

అష్టానీ మిగులకళవళపడి విమలతో నీవార్తను జెప్పట్లకై
యాత్రీముకొందుచుండెను. గజపతి నక్కడనుండి పంపివేయుటకై “నని
గాజెప్పితివి. పారిపోవుటయే వివేకమని తోచుచున్నది. నీవిప్పుడు
పోమ్ము. సామానులను దీసికొని చీకటిపడగ నే వెడలిపోవుదము.” అని
యెను

ది—ప్రాణేశ్వరీ ! ఆలస్యముచేయుటకు ధైర్యముచాలదు. మన
ము పోవుకోపలనే యాయాపదవచ్చినను రావచ్చును.

ఆ—అందుల కొకయు పాయమును జేసెదను నీవిప్పుడేపోయి
యాశ్రమమునందున్నవారితో మానసింహుని మనుష్యులక రెండుగం
టలలోవచ్చి దుర్గమును ముట్టడింపనున్నారని చెప్పుము.

వడకుచు ద్వారముకడకు వచ్చి “ఏమంటిని? నేనిప్పుడే పోయెదను” అనియెను.

ఆ—నీవు పొమ్ము. నేనునమయమునకు సరిగావచ్చి నిన్నుఁగలిసి కొనియెదను.

గజపతి యొకమార్గము వెంట ద్వారముకడకుఁ బోయెను. అచ్చట లక్ష్మణి నిల్చుండియుండి “మిత్రుడా! నన్ను విడిచిపెట్టి పోయెదవా?” అనిపలికె యతనిపైనున్న వస్త్రమును బట్టుకొనియెను.

“లేదు— ఇప్పుడే వచ్చెదను—బట్టను విడువుము” అని దిగ్గజుఁ డనియెను.

ఆవస్త్రములోసగము లక్ష్మణిచేతిలోని కూడివచ్చెను. గజపతి పలాయనుఁడైపోయెను.

ఏ డ వ ప్ర క ర ణ ము.

గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁడుచెప్పిన దుర్వార్త స్వల్పకాలములో దుర్గ మంతటను వ్యాపించెను. జగత్సింహునకు సంభవించిన యాపద్వార్తను వినినప్పటినుండియు నాతనియాత్మీయుల దుఃఖమునకుఁ బౌరము లేదు. అభిరామస్వామి శీఘ్రముగా దిగ్గజునిబిలిచి యనేకవిధములగు ప్రశ్నలనడిగి తెలిసికొనియెను. దిగ్గజుఁడు విశేషసంగతు లేమియు చెప్పజాలకపోయెను తుదకు సత్యస్థితిని దెలిసికొనివచ్చుటకు నమ్మక మైన యొకగుఱ్ఱపురొతును బంపవలయునని నిశ్చయించుకొని. అభి రామస్వామి యాజ్ఞానుసారముగ రొత్తోకఁడు పాటానగరమునకు బయలువెడలెను. ఆనమయమునం దాత్మీయులందఱును గర్తవ్యమును గూర్చి యోచింపనారంభించిరి.

సూర్యాస్తమయమైనపిదప నిరువురుస్త్రీ లభిరామస్వామి కుటీర మునకు వచ్చిరి. అభిరామస్వామి మృగచర్యముపైఁ గూర్చుండియుండెను. వచ్చిన యిరువురుస్త్రీలలో నొకతెవిమల. మఱియొకతె ఆస్తాని. వారిరువురును నేలపైఁ గూర్చుండియుండిరి. అందఱిముఖములను జింత

విషాదము లావరించుకొనియుండెను. అందఱును మానమునుదాల్చి యుండిరి.

విమల మాటలు కారంభించి “ఇప్పుడు పాపముమేమి?” అని యెను.

అభిరామస్వామి యథోముఖుడై కొంచెము సేపుచింతించి సిదప నిట్లు చెప్పనారంభించెను. “విమలా ! తైలేశ్వరునిమందిరమున నీకును, జగత్సింహునకును బ్రథమసందర్శనమైనదిదే సీవు నన్నాలోచనయగు గుటకు వచ్చియు టివికాదా ? ఆదినమున జరిగిన మాట లేనైన నీకు జ్ఞప్తియందున్నవా? చాలకాలముమాటకాదు. అదేస్థలమున నిలుచుండి నీవు నన్ను మరలనాలోచన మడుగుచున్నావు.”

విమల—జ్ఞప్తియందున్నది. ఆదినమున జరిగిన మాటలన్నియు బాగుగా జ్ఞప్తియందున్నవి.

అభి—మానసింహుఁ డీపరిణయమున కంగీకరింపఁడని నేనప్పుడు చెప్పియుంటిని. నీవందులకు యువరాజే స్వతంత్రుఁడని బదులుచెప్పితివి. ఆమాటలు జ్ఞప్తియందున్నవా?

విమల - (అథోముఖుడై) ఔను.

అభి - ఆస్వాతంత్ర్యమున కిదియే ఫలము. యువరాజున కప్పుడు నేమాత్రమును స్వాతంత్ర్యములేదు. ధనమునందును, మానమునందును, బదవియందును, బ్రతిష్ఠయందును, కౌర్యపరాక్రమములయందును, గౌరవమునందును మానసింహుఁ డద్వితీయుఁడని చెప్పిన నది యత్రేక్ష కాజాలదు. తండ్రియిష్టమునకు వ్యతిరేకముగా నేకార్యము జేయుటకును జగత్సింహున కీషక్రాత్రమును స్వాతంత్ర్యములేదు. ఇంకేగాక, మానసింహునకును, యువరాజునకును బ్రభుభృత్యసంబంధముండుటచే యువరాజు సార్వభౌమని కార్యములయందు నియోగింపఁబడినవాడు. ఆకార్యములయందును గాతని కేవిధమైన స్వాతంత్ర్యమును లేదు.

విమల—ఆవిషయమిప్పుడు తెలిసినది ఒకవేళ నీసంగతి యప్పుడు తెలిసియున్నను నేమిచేయగలము? ఆప్రేమప్రేమాహమును నిరుద్ధము చేయుటకు సాధ్యముకాదు.

అభిరామస్వామి యసహ్యసూచకమందహాసమును జేసి మరలఁ జెప్పనారంభించెను. “విమలా! నీవు బాలవుకావు. ఇట్టివ్యాపారములను దెలియనిదానవుకావు సమయము వచ్చినప్పుడు చలింపకుండ నుండుట నీకుచితమైయుండెను. అనురాగము సంకురమునందే త్రుంపి వేయవలయునని నీకుఁ దెలియఁజేసియున్నాడను. కాని నీవు నా మాటను వినవైతివి. దానిపరిణామమిప్పుడు భయంకరమైనది. ముందట్లు జరుగునో యెట్లుపరిణమించునో తెలియదు

విమల—మీరు తిలోత్తమను సర్వదా చూచుచుండెడివారు. నేనామెయొద్ద నెల్లప్పుడు నుండెడిదానను. ఆట్టిసంబంధమును జేరికయు సంఘటనమగునెడలఁ జాలదుఃఖములు కలుగఁగలవని నేను బాగుగ నెఱింగించియుంటిని.

అభి—నేనాసంగతినప్పుడు తెలిసికొనియుండలేదు. ఇప్పుడును దెలిసికొనఁజాలను. ముందైనను దెలిసికొనవలసినంత యవసరము సంభవించునని నాకుఁదోచుటలేదు. ప్రథమసందర్శనమున నెక్కడనైనను దైవవశముచే మార్గమధ్యమున నొక్కపర్యాయ మాకస్మికముగ నైన సందర్శనమతోఁ బుట్టిన ప్రేమము ప్రగాఢముగాఁ బరిణమింపనేరదు. అది కేవలలోలతచేఁ గలిగినక్షణికమాత్రమోహమేకాని వేఱుకాదు. దానియుత్తేజనము మిగులప్రబలమైనది. అది మనుష్యుని డిక్కుతెలియనివానివలెను జ్ఞానశూన్యునిగను జేయఁగలదు. కాని సరియైన కర్మధారుఁడు నొకనునడపించుభారమును వహించినచో నన్నియాపదలును నాశంకలును దూరమైపోవును. అసంగతమును నసంభవము నగుప్రవృత్తిప్రవాహమున కుచితకాలమునందుఁ దత్త్వణమే యడ్డును గల్పింపనిచో నది మిగులవర్ధితమై క్రమముగఁ గూలముల నతిక్రమించి నమస్తమును దేలవేసికొని పోవును. నీవట్టివిషయమలయందు మిగుల నభిజ్ఞువని యెంచి చక్కగా నడపించుభారమును నీపైఁ బెట్టి నిశ్చితుఁడనైతిని.

విమల—(ఆధోముఖయై) సాధ్యమగునంతవఱకు నేను కార్యమును చక్కనిమార్గముననే చేయుచు వచ్చితిని. ఎట్లుచేసినచో సమస్తమును సుఖమయమును, నానందమయమగునో యట్లుచేసితిని.

అభి—మనకిప్పుడు ఘోరతరమైన యాపత్తము ముము తటస్థించి నది మనమందఱమును విపాదమునందు ముని గియున్నారము. వెనుక జరిగిపోయిన యప్రియప్రసంగమునుగూర్చి యిప్పు డాలోచింపకుండ నుండుటయే యుచితము. అయినను బ్రస్తావనశతమున నావిషయమును గూర్చి యొకటిరెండుమాటలను మాటాడుటవలన హానియుండదని తలంచెదను. ఈ విషయమున మొదటినుండియును నింతవఱకును జక్ర-నిమార్గమునే యేర్పరిచితినిని నీవుచెప్పెడిదానిలో నాకుఁ దెలియ కుండ నున్న దిండుకంతయును లేదు. నీవుచేసిన యాకార్యములలోఁ బ్రతిభాగమునందును భయంకరమైన నీయవివేచనమును, నసావధాన తయు, బుద్ధివిహీనతయు మొదలు తొందరపనులు స్పష్టముగాఁ గన్పట్టుచున్నవి.

విమల యథోముఖయై నిరుత్తరయమ్యెను. అభిరామస్వామి చెప్పఁదొడ గెను. “నిజమాడిన నిఘరముగానుండును. ఈదుఃఖసమ యమున నస్రియమైన నిజమునుచెప్పి వేదన నభివృద్ధిచేయుట నాకిష్ట ములేదు. జరిగిపోయినదానిని తిరిగి కూడఁదీసికొనుట కుపాయమున్న చో నిప్పుడు దానినిగూర్చి చర్చించినందువలన ఫలముండును. కాని, యిప్పుడు జరిగిపోయినదానినిగూర్చి యోచించుట కష్టమునకుఁ గారణ మగుటయేగాని వేఱుకాదు.

విమల—నాప్రాణములపై నైనను దృష్టిలేకుండ సర్వదా తిలోత్తమ హితసాధనములగు కార్యములనే చేయుచు వచ్చితిని. తిలోత్తమ నా రెండవప్రాణము నా జీవనమందలి సమస్త సుఖములను వదలు కొంటిని. నాసుఖములన్నియు నష్టమైపోయినవి. ఈప్రాణమును నా దేహమున నొకదినమైనను నిలుపజాలను. కాని, యిప్పుడు ప్రాణములను నిలుపుకొనియుండుట కేవలము తిలోత్తమ ముఖమును జూచుకొనియుం ఁడుటయే యైనది. తిలోత్తమ సర్వసుఖముల ననుభవించుచుండఁగా జూచి ప్రాణములను విడువవలయునను నొకటే సకల్పముతో నుంటిని. ప్రార్థనీయసుఖములన్నియును దిలోత్తమకు లభించినవి. కాని నాయదృష్టదోషముచే మరల నామె యిప్పుడు కూలములేని సముద్రములోఁ దేలుచున్నది. మరల నామె శోకమువలనను, జింతవలనను, మృతప్రా

యయైపడియన్నది ఈనాడుఃఖము నెవరు తెలిసికొనగలరు ? నాయీ దురవస్థ యెవరితోఁ జెప్పకొందును ? నేనెవరిసుఖముకొఱకు సర్వదా వ్యాకులత నొందుచుండెడిదాననో, అట్టియామెకు నాయవివేచనమువల నను బుద్ధిదోషమువలనను నెట్టియాపద సంభవించెనో నాకుఁ దెలియదు. అది యిప్పియమైన మాటయైనను దానిని విని పట్టాపము నొందుదును. నే నేనమయమున సన్న్యాసముగా వ్యవహరించితినిో దయ ముంచి మీరు నాకుఁ జెప్పవలయును.

అభి—పూర్వార్థకార్యములయందు నీవెఱుంగని దినుమంతయును లేదు. మానసికహుని తనయునితోపిరేంద్రసింహుని తనయకు బరిణయసంబంధ మెట్టి సందర్భమునందును సంఘటితము కాఁజాలదని నీవు బాగుగ నెఱుంగుదువు. అట్లెఱింగి యున్నప్పుడామె యాశ నిరూలమైపోవునట్లు స్పష్టముగా సరళవాక్యములతోఁ దిలోత్తమ కా విషయమును దెలియఁజేయుట నీకున్యాయము. దానివలన స్త్రీఫలమును గలుగకపోయినను నీవు తిలోత్తమకు ఏమాత్యనైనను ఆమె కేకమాత్ర సరితః జివగటచే నట్టికర్తవ్యమును జేయుట నీకు విధియైయున్నది. నీ వాకర్తవ్యము నొకప్పుడుగూడ నెరవేర్చియుండలేదు. ఇదునైదుదినములకుఁ బదిప రెండవమారు యువరాజును శైలేశ్వరమందిరముకడఁ జూడవలెనను నుద్దేశముతో బయలుదేరుటకు ముందునీవొకసారి యావిషయమును దిలోత్తమకుఁ జెప్పియున్నావనుమాట వాస్తవమే. కాని, యామాటను నీవు నొక్కిచెప్పియుండలేదు. మొదటనుండియు నామాటను పదింబదిగా స్పష్టముగాఁ దెలియఁజేయుట నీకు విధియైయున్నది. నీవట్లు చేయలేదు. అదినిజమేనా ?

విమల మాటాడలేదు. అభిరామస్వామి చెప్పఁదొడఁగెను. “శైలేశ్వరుని యాలయమునందు మొట్టమొదట సమావేశమైనప్పుడు జగత్సంఘుఁడు మీరెవరో తెలిసికొనకుండఁగనే వెడలిపోవుచుండెను. అప్పుడు పదునైదుదినములకుఁ బిమ్మట నదేస్థలమున యావృత్తాంతమును తెలిపెదనని యవకాశముకలుగఁజేయుట నీకుచితమైనపనికాదు. ప్రథమసందర్శనమే యంత్యదర్శనమైనచో నెంతయో శ్రేయస్కరముగ నుండును. ఇచ్చాపూర్వకముగ రెండవపర్యాయము మరల దర్శనముచేయుదునని

ప్రతిజ్ఞచేయుట నీకు కేవల మనుచితము. నీవును నామానియు నాశిష్యుడగు గజపతితోఁ బరిహాసమానుచు మూర్ఖతతో రహస్యాలాపములాడుచుండుటను నేను బాగుగా నెఱుఁగుచును. కాని యామూర్ఖ డారహస్య పరిహాసాలాపము లవివేకజన్యములని తెలిసికొనలేదు. ఆగజపతినికూడఁ దీసికొని యర్ధరాత్రిమున శైలేశ్వరుని యాలయమునకుఁ దీసికొనిపోవుట నీకుయు క్తముకాదు ప్రపంచజ్ఞానవిహీనుడైన యా మనుష్యుడు మీ యందనురక్తుఁడైనాఁడు. ఆదినమున మీయిరువురినడవడివలనను మాటలవలనను నతనియనురాగము వృద్ధిపొందినది. పోవుచున్నప్పుడు మాగ్ధ మధ్యమున సంగీతాదిలోలత్వవ్యాపారములన్నియుఁ గొదవలేకుండ జరిగినవి. షశుతుల్యుడగు నాపురుషుడు మీపై నత్యాచారములు నడపినను నడపవచ్చును. అట్టిప్రవర్తనమంతయుఁ గులకామినుల కత్యంతము నిందాపాత్రము. ఇదియంతయు నిజమగునా కాదా?

విమల నిరతిశయలక్ష్మయు క్తయై ప్రత్యుత్తరమియలేదు. స్వామి మరల నిట్లు చెప్పనారంభించెను. “యువరాజునుజూచినప్పు డతఁడు తిలోత్తమయందత్యంతానురాగమును గలిగియున్నాడని నీవు దెలిసికొనియుంటివి. అతనిప్రార్థనను విని యాతనికిఁగ నొకసారి తిలోత్తమ దర్శనము చేయించెదనని యొప్పుకొనుట నీకెంతయు ననుచితము. రెండవసారి సమావేశమైనప్పుడా శైలేశ్వరుని యాలయమునందే నూ విషయమును విడిచిపెట్టియుండినచో నెంతచక్కగానుండును? అంతటితో వదలివేయక యారాజకుమారుని గూడఁ దీసికొనివచ్చి నీశక్తిని సాధికారమును మరచి యనేకగర్విభావములను జేసితివి. అట్టియుద్ధ విగ్రహకాలమునందు దుర్గేశునకుఁ దెలియకుండ మువకుడగు నొక మొగలాయీసైన్యాధిపతి ననాయాసముగా దుర్గమునకుఁ గొంపోయితివి. నీవు దుర్గేశునకు శాస్త్రవిహితముగాఁ బరిణయమైనధర్మపత్నివేయగుదువు. కాని, యట్టివిశేషకార్యములను జేయుటకు నీకధికారము లేదు. స్త్రీలకట్టిస్వాతంత్ర్య మెచ్చుటను శోభింపదు. అది యనేకాన్యములకుఁ గారణమగును. ప్రస్తుతమున ననియే సంభవించినది ఈవిషయమున నీవుత్తరవాదినివికావా?”

విమల పూర్వమువలెనే మానయెయుండెను అభిరామస్వామి యిట్లు చెప్పనారంభించెను. “పిదప నీవేకార్యమునుజేసితివో యాకార్యమును జేయుటకుఁ దల్లిగాని, సవతితల్లిగాని, పరిచారికగాని, పరిచితయైన మరియేస్త్రీగాని తుదకు వేశ్యయైనను సాహసింప జాలదు సునర్శితమై సునాసితమై బద్ధద్వారమైన యొకరాజకన్యకాంతఃపురమునకామెయందత్యాసక్తుడై యున్న తరుణయస్కుండగు నొకరాజపుత్రుని ననాయాసముగాఁ బ్రవేశింపఁజేసితివి ఆయపరాధమును—ఆస్వాతంత్ర్యమును—ఆయవివేకమును — ఆమాటలను దలఁచుకొనినచో నిప్పటికిని హృదయమునఁ గంపము జనించుచుండును. ఆ నీ యజాగ్రతమూముననే దుర్గము పఠానులకు నశమైనది దానికి ఫలముగానే నీకు వైధవ్యము సంభవించినది. అందువలననే యనేకానర్థములు సంఘటిల్లినవి, విమలా! నేను నిన్ను తిరస్కారమునీయుటలేదు. తిరస్కారమునకును ననురాగమునకును నిదిసమయముకాదు. కాని యోచించిచూడుము. ఈవ్యాపారమునందు మొదటినుండి తునివఱకును నీవుచేసిన యేకార్యమును బాగుగాలేదు.

విమల పితృచరణములపైఁబడి “నాకుఁ దెలిసినది మొదటనుండియును నేను గర్హితకార్యములనే చేసితిని. ఇప్పుడు దాని కేప్రతికారమును లేదు ఇప్పుడందుల కేమియుపాయముకలదో యోచించి యారీతిగఁజేసి వచ్చురక్షింపవలయును” అని వేడుకొనియెను.

అభిరామస్వామి విమలను లేవఁదీసి “నేను పగలంతయు నుపాయమునుగూర్చి యోచనము చేయుచునేయుంటిని. నేను పంపించిన దూత తిరిగివచ్చువఱకు నేయుపాయము నవలంబించుటకును నవకాశములేదు. నిర్బోధకుండగు దిగ్గజనివాక్యములవలన నేనంగతియును నిశ్చయముగాఁ దెలియుటలేదు. మహారాజుకోప మేవిధముగా నెందులకు వృద్ధియయ్యెనో తెలిసికొనినపిదప నేమేమియుపాయములను మన మవలంబింపవలయునో స్థిరముచేసికొనవచ్చును” అనియెను.

విమల—దూత తిరిగివచ్చుట కెన్నిదినములుపట్టును?

అభి—తోపే రావచ్చును. కాని, యతఁడు పాటూపర్యంతమును బోవలసియున్నచో నెనిమిది పదిదినము లాలస్యముకావచ్చును.

విమల-ఎనిమిది పదిదినము లాస్వయమైనచో మఱియేవిపత్తులు సంఘటించునో తెలియను తిలోత్తమ యిప్పుడే మృతప్రాయయై యున్నది ఆమె యెనిమిది పదిదినము లా రూతనను సహించి యెట్లు జీవింపఁగలదు?

అభి-సీత తిలోత్తమకు విశేషధర్మముగా శిష్యులమును నేనామెను జేపట్టుమునయముననే చూచి యోదార్ప బ్రయత్నిం చెదను.

విమల-మహారాజునకును ముచరాజునకును జనకపుత్రసంబంధము. తండ్రి కుపితుడై కుమారుని బంధిగా జేసినమాట నాస్తవము. కాని వారెవరకును బ్రత్యక్షసమాగమమైనచో, కుమారుని నోటి నుండి వెడలువినీతవాక్యములనువిని మనసు కరఁగి మానసింహుడు తనయుని తమింపఁడా?

అభి-అదియెట్లు? వీరపురుషునిోధము పుత్రులు లేక మా తీర్థియు లన్నంతమాత్రమున నిరస్తము కాదు.

విమల-ఆకోధ మెట్లుగా బలిగమించునని మీ యభిప్రాయము?

అభి-(కొంచెముయోచించి) నీ వాడుదానవు. సంగతులన్నియు నీకు తెలియకుండుటయే మేలు.

విమ-విశేషానిష్టమేవయిన సంభవించు నెడలఁదోడనే దానికి దగినప్రతీకారమును జేయుటకై ప్రయత్న మొనర్చుటచితముకాదా? మానసింహమహారాజు మీయెడల విశేషశ్రద్ధాభక్తులను గలిగియు న్నాడు. తండ్రికొడుకులకున్నభేద భావమును దూరముసేయుటకు మీరుమధ్యస్థులై నిలిచినచో మంచిదికాదా?

అభి-ఈవిషయమున నేను మధ్యస్థుడనుగానుండుట మరింత యనిష్టమునకే కారణమగునుగాని మనోరధసిద్ధి కాలఁబడు. మానసింహుడు నాయందు శ్రద్ధాభక్తులను గలిగియున్నాడని నీయభిప్రాయము. కాని యాతనిభక్తిశ్రద్ధలవిషయమున నాకు సమ్మతము లేదు. అతడు సర్వాంతఃకరణములచేతను నన్ను ద్వేషించుచునేయుం

డును. మనలో నెవరిమీఁదను నాతనికి మమతగాని, శ్రద్ధగాని, విశ్వాసముగాని లేదు. ప్రస్తుతమున మనము మఱియెవరిమీఁదమున నైనను మనకార్యనాఫల్యమునకై ప్రయత్నములను చేయవలసియున్నది మానసింహునకు గౌరవపాత్రుండైన మనుష్యుని మూలమున ప్రయత్నించిచూడవలయు. ఇప్పుడు రాత్రి చాలయైవది. మీదుదుర్గమునకుఁ బోండు. తేపటియుదయమున మరల రండు.

విమలయు నాహ్లాదియు భక్తిభావముతో సభిరామస్వామికి వందనములుచేసి యక్కడనుండి వెడలిపోయిరి.

ఎ ని మి ద వ ప్ర క రణ ము.

దూతతిరిగివచ్చెను. పాట్నానగరమువఱకును బోయి యచ్చట యువరాజుయొక్క దుర్గశాస్త్రాంతముల నన్నిటిని సంపూర్ణముగఁ దెలిసికొని యాతఁడు తిరిగివచ్చెను. ఆతఁడు చెప్పిన యుదంతమును విని దుర్గమునందలి జనులందఱును శోకముచే మృతప్రాయులై పోయిరి.

దూత యాదుఃఖివార్తను దెచ్చినదినమున సభిరామస్వామి యాతనినోటినుండి సమస్తవృత్తాంతమును విని దుర్గముతో నబంధించినకార్యములను జేయుటయందు నివిష్టచిత్తుడయ్యెను. తాను దుర్గమునలేనికాలమున రాజకార్యములు సరిగా నిర్వహించుటకుఁ దగినయేర్పాటుల నన్నిటిని జేసి యాతఁడాదినముననే తీర్థయాత్రలను జేసికొనుటకై బయలుపెడలెను. అందఱితోడను దాను తీర్థయాత్రలకై పోవుచుంటినని చెప్పెను. జనులట్లే యభిప్రాయపడిరి. కాని విమలమాలి మట్లనుకొనలేదు. ఇప్పుడు సంభవించిన యాశోచనీయ విషయమునకుఁ బ్రతీకారమును జేయువలయుననుప్రయత్నముతో నాతఁడు దుర్గమునువీడి పోవుచుండెనని యామె యనుకొనియెను.

తిలోత్తమ దుఃఖిని—మర్కపీడిత—తిలోత్తమా! దారుణమైన యాదుఃఖిమును హృదయమున నిలుపుకొనుటకు నీకుశక్తి లేదా? మిగుల ఘోరమైన యాయాతనను సహించికొనుటకు నీకు సామర్థ్యమున్నది.

దా? విపద్వాయువుచే సంక్షుబ్ధమైయున్న సముద్రమును శాంతభావముతో దాటిపోవుటకు నీకు శక్తి కలదా? లేదు సీకేశక్తియునులేదు. తిలోత్తమ యాయా ఘాతముచే నవసన్నయైపోయెను. తీవ్రమైన యాతనచే సర్వభావములయందును నామె విచారగ్రస్తయై యుండెను. దుస్తరమైన యాసమ ద్రిమును దాటుటకుఁ గావలసినశక్తి సాహసములేనియు నామెకడలేవు వియోగవిహ్వలయైన యాదుఃఖిని యధోవదనయై భూశయ్యయందుఁ బడియుండెను.

ఆగది—ఏగదియందు సర్వదాశన శ్రేయమ నభిలషించు విమల యనుగ్రహము మూలమున నచింతితపూర్వోపాయముచేఁ దిలోత్తమ తనహృదయేశ్వరుడగు జగత్సింహునితో మొట్టమొదట కలిసికొని యెనో ఏగదియందు సరళహృదయయగు తిలోత్తమ జగత్సింహుని హస్తమునందు శాశ్వతముగ నాత్మసమర్పణము చేసియుండెనో ఏగదియందుఁ దనప్రాణేశ్వరుఁ డెడఁగెనుండఁ గత్తినిదీర్చి పిదప శత్రువుల యస్త్రాఘాతముచే స్మృతిహీనుడై రుధిరార్ధాకి శేబరుడై ధరాశాయి యయ్యెనో ఏగదియందుఁ దిలోత్తమయు విమలయు కాలస్వయాపులగు పతానలచేఁ జిక్కి బుడదైపోయిరో, బహువిధసుఖదుఃఖ స్మృత్యోన్మీషకమైన యాగదియందెప్పుడు తిలోత్తమ పడియుండెను ఆమెసమీపమున నామంచము—ఏమంచముపై తిలోత్తమ పరధ్యానభావముతో నసంగతములగు నెన్నియోవాతలను వ్రాసివ్రాసి కట్టకడకు కమారజగత్సింహునినామమును వ్రాసెనో, పిదప తనయసావధానచిత్తమును బెరిసికొనుటచే బాడమిససిగ్గుచే నధోవదనయై యేశయ్యయందలి యాభాగము ననేకపర్యాయములు కడిగితుడిచివైచినను దనహృదయేశ్వరునినామము చెఱిపోవకుండ స్పష్టముగా వ్రాసియున్నట్లు కాన్పించుచుండెనని యామె యనుకొనియండెనో, ఆశయ్య—ఏశయ్యపైఁదిలోత్తమ తనహృదయేశ్వరుని కంఠాలింగనమును చేసికొని యనేకసుఖకల్పనలచేఁ బ్రమత్తయై యానందసాగరమున మునిగియుండెనో—ఆశయ్య యామె పార్శ్వముననుండెను. ఏతల్పముపైఁ బడిదినములకుఁ బూర్వము తిలోత్తమతననాథునిపార్శ్వమున శయనించి యుత్కంఠతతో నారాత్రియంతయుఁగడపి యుష్ణకాలమందమలయ మారుతసంస్పర్శముచే నించుక

నిద్రజెందియుండ నాతడు తనబాహుపాశమును విడిపించుకొని ప్రాతః
కాలవాహ్యశ్రికై బయలుదేరిపోయెనో, ప్రియమై, సుఖమయమై, మనో
హగ్ధమైన యాపర్యంకపార్శ్వమున నాతిలోత్తమ భూశయ్యపైబడి
పొరలాడుచుండెను.

ఆమె యశ్వారూఢుడై పోవుచున్నతననాధుని గవాక్షమునుండి
చూచుట, ఆతనిసంజ్ఞలు, ఆతనివీడుకోలు, ఆమెరోదనము, ఆమెప్రణా
మము, ఇవియన్నియు జరిగి పదిదినములైపోయినది అయిననాతఁడింకను
దిరిగిరాలేదు. అంతేకాదు. వెనుదిరిగిరాకుండుటయేగాదు. ఆతడుతిరిగి
వచ్చునను నాశయేలేదు అతడు శృంఖలాబద్ధుడై బందీయై పోయెను.
యావజ్జీవమును నాతఁడాదశయందే కాలమును గడపవలసియున్నది. ఈ
విధముగా మానసింహమహారాజుగారియాజ్ఞ యైనది తండ్రియాజ్ఞచే
గుమారున కాకతంతరమైనశిక్ష — అత్యంతకఠోరమైన యా యాజ్ఞ కన్య
థాచేక్షుగలిగినవారెవరు ? మానసింహునిమాటకు వ్యతిరేకముగా
నెదిరించి మాటచెప్పగలవా రీభరతఖండమున నెవరుకలరు ?

అకటకటా ! సుఖమెన్నిదినములుండును? తిలోత్తమ శైశ్వరుని
మందిరమున జగత్పింహునిమోహనమూర్తిని సందర్శించినది—సిదప
కేవలముచింత—ఒకపక్షముదినము లతిదారుణమైన గొప్పయాపద—
పరానులగ్రహమున నివాసము. సతీత్వము — ధర్మము—జీవనము—ప
విత్రీత—ఇవి. శనమై పోవునేమోయని నిరంతరము భయము అసంభా
వితోపాయముచే సస్మాన్ ఖానుని యంగుళీయకసాహాయ్యమున నటనుం
డివిడుగడ—“వీరేంద్రసింహుని తనయయా ? ఇక్కడ కెందులకు ?”
అని యువరాజుపలికిన మర్మభేదకములగు కఠోరవాక్యములు—అయే
షాయనుగ్రహముచే ముక్తిలాభము—దానితోడనే హృదయమునంద
లివిజాతీయతాపముచే బాధమిన భయంకరవ్యాధి—తన్మూలమున
మరణాపన్నదశ—అభిరామస్వామి యాహ్వానముచే జగత్పింహుని
రాక—అనుగ్రహము—ఆతనిపాదపద్మములయందు, దావోసంగుట—
సిదపపట్టి మహాకష్టము. అనహనీయమగునట్టి యాతనాపరంపర ననుభ
వించినసిదప మనోరథమీడేరుట — హృదయేశ్వరునితో సమ్మేళనము—
హా ! అకటకటా ! సుఖమెన్నిదినములు? సుఖసాదముయొక్క ప్రధమ

సోపానమునందే యీ బాధ ! చిరకాలయత్నాల్ల తల్లె మహాయాసలబ్ధ మైన రత్నమును వక్షమునధరించుకొనుటతోడనే భయంకరమైనదుర్గతి సుఖసాధము మొదలంట భస్మీభూతమైపోయినది బాణముచే గొట్టబడినల్లేడివలె నిరీహమైన తిలోత్తమ యాతనల నందుచుండెను అక్కటా ! సుఖమెన్నిదినములు !

తిలోత్తమ యాహారమును గైకొనుటలేదు. నిద్రపోవుటలేదు. మడివీడియున్న యామెనిబిడకృష్ణకేశరాశి ధూళియందు మలినముగఁ బడియుండెను ఆస్పృహకాంతి భూతలమునఁబడి మబ్బువలె నైపోయెను. దేహము ధూళిభూసరితమయ్యెను. శరీరము భూషణవిహీనము—నోట మాటలేదు. నేత్రములనుండి బాష్పములులేవు తిలోత్తమ యఘోముఖయై, నేలపైఁబడియుండెను.

తిలోత్తమ తనహృదయమునందుఁ ‘బ్రపంచమున నాపదలనేకముగ నుండును వానికిఁ బ్రతీకారముండుటయుఁ గలదు. అత్యంతఘోర విపత్తునకుమాత్రము ప్రతీకారముండదా? ప్రతీకారము లేదని రోదనముచేయుటవలనను, యోచించియోచించి యూరకుండుటవలనను, శోకయాతనల ననుభవించుటవలనను నేమియుపకారము కలుగును? నాజీవనమునకు జీవనమైన జగత్సింహుఁ డినుపనంకెలలచే నిబద్ధుడై కారాగారమునందున్నాడు; ఇంక నేనో—ఇంటియందు పడియుండి యనేక కష్టముల ననుభవించుచున్నాను; అతనికంటె నూఱురెల్లధికకష్టములనే యనుభవించుచుంటిని. కాని దానివలన బ్రయోజనమేమి ? ఇట్టి యీ యుద్వేగముచే ఫలమేమి ? చేతనైవంతవఱకుఁ బ్రతీకారమునకై యుపాయములను వెదకుట యుచితము. నేనిక నాప్రయత్నములనే చేసెదను.” అని యోచించుకొనియెను.

తిలోత్తమ లేచి కూర్చుండి “ఎవరక్కడ ?” అని పిలిచెను.

అక్కడనున్న దాసి యొకర్తుక శీఘ్రముగవచ్చెను. తిలోత్తమ దాసినిజూచి “కాగితము, కలము మొదలగువానిని దీసికొనిరమ్ము” అని యాజ్ఞాపించెను.

దాసి లేఖ్యసాధనములనన్నిటిని దీసికొనివచ్చి తిలోత్తమ యొద్దనుంచి “శరీరమునండలి చమటను దుడిచివేయుదునా? చెదరియు

న్న ముంగురులను సవరింతునా ? పాత్రయందు నీరునుపోసి తీసికొనిరా నా ? కట్టుకొనినచీరను విడిచి మఱియొకవస్త్రమును ధరించెదరా ?” అని యీవిధములగు ప్రశ్నముల నెన్నిటితో వైచెను.

తిలోత్తమ “ఇప్పుడేమియువలదు. అమ్మ యెక్కడనున్నది ?” అని యడిగెను.

తిలోత్తమ విమలను “అమ్మ” యని పిలుచుచుండును. వీరేంద్ర సింహుడు స్వర్గస్థుడైనపిదప విమల నిజవృత్తాంత మందఱికిని నెల్లడి యయ్యెను. ఆమె యొకసామాన్యపరిచారికవలె వాసముసేయుచుండి నను వీరేంద్రసింహుడు పరిణయమాడిన భర్తపత్నియని యందఱును దెలిసికొనిరి. కటుల్ ఖానునిచేతినుండి విడిపించుకొని మందారణదుర్గము నకు వచ్చిసవినప దుర్గములోనివారందఱు నామెను యజమానురాలు, తాకూరాణి, రాణి, మాత, యని పిలుచుచుండిరి. ఆమెను విమలయని పేరుపెట్టి పిలుచుట కెవ్వరికి ధైర్యముచాలదు. తిలోత్తమయు నామెను తల్లియనియే పిలుచుచుండును కాని, వేఱుపేరుపెట్టి పిలుచుటలేదు. తిలోత్తమ “అమ్మ యెక్కడనున్నది?” అని దాసినడిగెను.

దాసి—ఉత్తరపుచావడియందుఁ గూర్చుండి యాహ్లాసీతో నేదియో యాలోచించుచున్నారు. పిలుపుమనియెదరా?

తిలో—వలదు. నీవుపోయి యిప్పుడు రావలసిన యావశ్యక మేమియులేదనియుఁ గొంచెమునేపనపిదప నేనేవచ్చి చూచెదననియు నమ్ముతోఁ జెప్పుము.

దాసి యానందముతో వెడలిపోయెను. నాల్గుదినములకుఁబిమ్మట తిలోత్తమ లేచికూర్చున్నదనియు, మాహాడినదనియు, వ్రాసికొనుటకు గావలసినయుపకరణములను దెప్పించుకొనెననియు నేదియోవ్రాసికొను చున్నదనియు, నామె యపరిమితానందమునుబొందెను. ఈ శుభసమాచారమును విమలకుఁదెలుపవలయునని యామె పరువెత్తుకొనిపోయెను.

తిలోత్తమ కాగితమును గలమును పుచ్చుకొని యందొకకాగితముపై వ్రాయనారంభించెను. చాలసేపువ్రాసెను. వ్రాసినపిదప నిట్లు చదువనారంభించెను.

“నవాబునఁదీసి !

అత్యంతదుఃఖకరమగు సమాచారమును నీకుఁ దెలుపుటకై నే నీయుత్తరమును వ్రాయుచున్నాను. నీకు జ్ఞప్తియున్నదా? అలనాఁడు— వివాహమునాఁటిరాత్రి—ప్రపంచమునందంతటను శ్రేష్ఠమైన యీవురు షరత్తుమును నీయలంకారరాజము నలంకరింపుము” అని యుపదేశించి యుంటివి. జ్ఞప్తియున్నదా? నాయదృష్టదోషముచే నాపురముఁ డిప్పుడు బందీగనున్నాడు లోహశృంఖలముచే బద్ధుడై కారాగారము నందున్నాఁడు మానసింహమహారాజనేకకారణములచే విరక్తుడై గుణమయుఁడుగు కుమారజగత్సింహుని యావజ్జీవమును గారాకార బద్ధునిగాఁ జేసివైచినాఁడు.

ఆపదలుబచ్చినప్పు డాత్మీయులు జ్ఞప్తికివత్తురు. కాని నీకుచు నాకును బరిచయము రెండుదినములుమాత్రమే. అయినను నాకాత్మ బంధురాలవని నేనెఱుంగుదును. అందుచే నేనిప్పుడీ దుఃఖసమాచార మును నీకు వ్రాయుచున్నాను.

పరానులకును మొగలాయీలకును సంధిసంస్థాపింప బడినపిదప నత్యల్పకాలములో యువరాజునకు నీవాకయుత్తరమును వ్రాసియుం టివి. ఆయన యాయుత్తరము ననర్హమగుసంపదయని మిగుల జాగరూ కతతోఁ గాపాడకొనుచున్నారు. ఆయన యాయుత్తరమును బదిం బదిగ నాకుఁ జదివి వినపించుచుండెడివారు. ఆయుత్తరమిప్పుడు నా యొద్ద రత్నపేటికయందున్నది.

ఆయుత్తరమునం దొకచో “ఎప్పుడైన నీహృదయమునకు. కష్ట ముకలిగినేని, అప్పుడయేపాను స్మరించుకొందువా?” అని వ్రాయ బడి యున్నది. రాజపుత్రుఁడిప్పు డత్యంతక్షేణములో నుండియున్నాఁడు. సందేహములేదు. అందుచే నాతఁడు మాటమాటకు నయేపాను స్మరిం చుకొనుచుండునని చెప్పటకు సందేహములేదు.

యువరాజు నీకుఁజేమాన్పదుఁడు—నీవు దానిని మరచిపోవు టకు నిష్ఠనడుదానపుకావని దోచుచున్నది—అనేకలతిక లొకసహ కారవృత్తియు నాశ్రయించును. ఏది దానినివిడనాడియుండఁగలదు? ఒకయాశ్రయమునంది యనేకములువ్యాపించి వృద్ధిపొందఁగలవు.

నీవు స్త్రీరత్నమువని నేనెఱుంగుదును. ఈప్రపంచమున నితోఁ బోల్పఁదగినవారెవ్వరును లేరు. నీవంటి స్త్రీరత్నముతో మాటలాడుట నిజముగా నాభాగ్యమేయగును. నీవు నిష్కామస్వరూపిణివి.

ఇష్టమువచ్చినప్పుడు నీకు త్తరమువ్రాయుటకు యువరాజునకు కీ వనఃజ్ఞనొసంగియున్నదానవు ఈయవస్థయందాయన కవకాశమును స్వాతంత్ర్యమును జిక్కియుండినచోఁ దప్పకుండ నీకు త్తరమును వ్రాసి యుండును. అందుకు సందేహములేదు.

ప్రస్తుతమున సంభవించిన యీయాపదయందు నీవేమిచేయఁ గలవో యేమిచేయవలయునో యది నాకేమియుఁ దెలియదు. నేనా విషయము నేమియుఁజెప్పును. ఈప్రపంచమున రాజపుత్రుని తేమమునుగోరువారున్నచో నీవట్టివారియందగగిగణ్యువు. అందుచే నీకీ సమాచారమును దెలుపుట నాకుఁగర్తవ్యము. నాకర్తవ్యమును నెరవేర్చుకొనుటకే నేనీయుత్తరమును వ్రాయుచున్నాను.

ఇతరకష్టసుఖములనుగూర్చి తెలుపుట కిదిసమయముకాదు.

అవశ్యకమైనచో నిష్టమువచ్చినప్పుడు నీవు నాకు త్తరమును వ్రాయవలయును. సమక్షమున మాటలాడవలసిన యావశ్యకముండుట యాశ్చర్యముకాదు—నీవీవిషయమున నెఱ్ఱజ్ఞునించిననట్లు చేయుటకు సిద్ధముగానున్నదాఁను.

ఇట్లు

దుఃఖిత

తిలోత్తమ”

ఉత్తరమునుజదివి తిలోత్తమ దానిపైవిలాసమును “నవాబునందని, అయేషా” అని వ్రాసెను. మరియు నుత్తరముపై వేటొకప్రక్క “మందారణదుర్గమునుండి” అని లిఖించెను. నియమానుసారముగ నుత్తరమును దారముతోఁగట్టి ముద్రనువేసెను. పిదప నుత్తరమును జేతయందుదిడికొని యాగదియందొకటి రెండుమారు లిటునటుతిరుగాడి తటాలున నామె తనహృదయమున—“కర్తవ్యముస్థిరమైనది. తోపే కార్యానుష్ఠానమున కారంభము కేయవలయును.” అని యనుకొనియెను.

ఎవరియందుఁ జరకాలము శాంతత, సుశీలత, నిరీహత, పరాజ్ఞానుసారసృవర్తనము ననుగుణములు వాసముచేయుచుండునో, యట్టివారి యందవసావిశేషముచే నాకస్మికముగ నదృశ్యదృఢత, స్వాధీనత, స్వతంత్రత, తేజస్విత, కర్మక్షమత, ఏకాగ్రత, దృఢప్రతిజ్ఞ, మొదలగు మహాగుణములు పోషమాప్తుచుండును. చరిత్రముల మందును జనసమాజము నందును నట్టిదృష్టాంతముల ననేకము మనము చూడవచ్చును. మానవ చరిత్రయందాకస్మికముగ నట్టిపరివర్తనము లెట్లు సంభవించుచుండునో తెలిసికొనుటకు మనోజ్ఞానశాస్త్రము నెఱిగినపండిత శ్రేష్టులే తగిన వారు. సామ్యము, శాంతయు, వినమ్రస్వభావయు, సంతతపరముఖాపేక్షణయునగు తిలోత్తమ యీ విధముగా దృఢసంకల్ప యయ్యెను.

ఉత్తరమును జేతయందుంచుకొని తిలోత్తమ యాగదినుండిబయలు వెడలిపోయెను

తొమ్మిదవ ప్రకరణము.

పఠానులు తమరాజధాని నిప్పుడు స్వర్ణదుర్గమునందు స్థాపించుకొనిరి. పరలోకగతుడైన కటుల్ ఖానుని తనయులగు ఖాజాసులేమాన్ ఖానును ఖాజా అస్మాన్ ఖానును బాలితననయయగు నయేషాయు, నితరపురమహిళలును నిశ్చింతతో స్వర్ణదుర్గమునందుండిరి. యుద్ధవ్యాపారములన్నియు నిలిచిపోయెను.

స్వర్ణస్థుడైన కటుల్ ఖానునితనయు లిరువురును జరిత్రలయందుఁ బ్రసిద్ధినిగాంచియుండిరి వారిరువురకు నెప్పుడైనను రాజ్యసంబంధమున వివాదము పుట్టునేమోయనెడి సంశయముచే మానసింహ మహారాజు చేసిన సంధినిబంధనాను సారముగా రాజ్యభారమంతయుఁ దనచేతియందడుకొని వృద్ధమృత్యువుగై యిగు ఖాజాన్ పరిపాలించుచుండెను. ఆతనిశక్తి సామర్థ్యములచే నెచ్చటను విచారము తలనూపుట కవకాశము లేకుండెను అన్నియును జక్కగ నెరవేర్పబడుచుండెను.

అన్నియును సరిగా నడచుచున్నను మానవునిహృదయము దుర్లమనీయమైన దురాకాంక్షచే ననేకసమయములయందు యాతనల నను

భవించుచుండుటయేగాక బుద్ధిపూర్వకముగా విచారములను దెచ్చిపెట్టుకొని యనేకములగు ననాగతయాతనలకు లోనగుచుండును. నవాబు కటుల్ ఖానుని యిరువురి తన యులస్వభావములు నోరీతిగానుంకక యత్యంతము భీష్ములైయుండెను. సులేమాన్ ఖాను సురాసానమునందును సుందరీసంసర్గమునందును గాలమును వినియోగించినచో, బ్రపంచము నండలి యీజితముయొక్క సర్వప్రయోజనములును సఫలీకృతములగు ననునమ్మకము గలవాడు. ఆతడు తననమ్మకము ననుసరించి యందులకుఁ గావలసిన పదార్థ సమూహముచే సర్వదా పరివృత్తుడై యుండి నిశ్చింతభావముతో, గాలహరణమును జేయుచుండెను. అతనితమ్ముడైన అస్తాన్ ఖాను ఇండియనుఖాన్ స్వేషణ మత్యంతసేచకార్యమని తలంచెడు వాడు. మనుష్యజన్మమునుపొంది మీహృదయమునుదాల్చి పరాకాశావంశమున జన్మించి అసిచాలననైపుణ్యమున వన్నెకెక్కి నారీమధ్యమున సురాసానమత్తుడై యచేతనావస్థయందు జీవనమును గడపుట మిగుల హీనకార్యమని యాతఁడనుకొనుచుండెను.

అస్తాన్ ఖా నత్యంతమానసిక క్షేత్రముచేఁ గాలమును గడపుచుండెను. మొగలాయీలిప్సడు భారతీశ్వరులుగ నున్నారు. మొగలాయీలను భారతీశ్వరులుగా నంగీకరించుట యనిన నస్తాన్ ఖానుని హృదయమునకు మిగుల వ్యధగా నుండెను. డిల్లీసింహాసనమునకుఁ బరానులు ప్రభువులు కావలయునని తలంచి కుతుబుద్దీను తన బాహుబలముచే హిందువులను వశముచేసికొని రాజ్యమును జయించి యమితపరాక్రమముతో భారతవర్షమునఁ బరానులరాజ్యమును బ్రతిష్ఠించియుండెననియు మొగలుఁడగు బేబ రధికబలశాలియై పరానురాజును బదచ్యునిఁజేసి డిల్లీ సింహాసనము నాక్రమించెననియు, సంతమాత్రమున మొగలాయీ లీభారతవర్షమునకు న్యాయసంగతులగు భూపతులని చెప్పటలేగదనియు పరానుల స్వత్వములను మొగలాయీలు లాగుకొనిరనియు, భాగ్యదోషముచేఁ బరానులిప్సడిట్టి హీనావస్థయందున్నను సదృష్టచక్రము పరివర్తనము నొందినప్పుడు మరల చున్నతస్థితికి రాజులరని చెప్పటలేగదనియు, హీనావస్థయందే సంతృప్తచిత్తులైయుండి దానికిప్రతీకారమును జేయ యత్నింపకుండుట కాపురుషులక్షణమనియు నస్తాన్ ఖాను తలపోయుచుండెను.

ప్రస్తుతమున మొగలులకును బతానులకును జరిగినసంధివిషయమును కూర్చి అస్మాన్ ఖానుడు తలపోయని దిన మొకటియును లేదు. ఈ మైత్రి కాలనిహృదయము పూర్ణాంగీకార మొసంగుటలేదు. మానసికమహారాజుమూలమున జరిగిన యీసంధి యఖండనీయమనియు, జిరస్థాయిగానుండఁ దగినదనియు నస్మాన్ ఖాను తలపోయుటలేదు. ప్రపంచమునందలి యన్ని దేశములలోను జరిగినమైత్రినిన్నియు భంగముకొందకుండ స్థిరముగానున్నవా? అనియోతఁ డనుకొనుచుండెను. ఇప్పుడు జరిగినసంధికి మొగలులగోపముచేనైననేమి, పతానుల దోషముచేనైననేమి స్వల్పకాలములోనే భంగముతప్పకుండఁ గలుగఁగలదని యస్మాన్ ఖాను నమ్మియుండెను. నవాబు కటుల్ ఖానుని మరణము, రాజ్యమున నలుప్రక్కలనున్నవాండ్రు పితృంఖలభావము, యధార్థముగా మానసికహుఁడు చేసిన గొప్పసన్నాహములు మొదలగునవిన్నియు నొక్కమారుగ వచ్చి పడుటచే సంధికంగీకరింపవలసివచ్చినదనియు, నాయవాంఛరములన్నియు నంతర్హితులై పోయినవిదప. గూడ నాసంధి యక్షణమే యుండవలయు ననుట సంభావితము కాఁజాలదనియు నాతఁడు యోచించుకొనుచుండెను.

అస్మానుని హృదయమునందసంతోషము నాటుకొనియుండెననుట కించుకంతయును సందేహములేదు. ఆతనిహృదయము నందలి యశాంతికి మఱియొక కారణమునూడఁ గలదు. లావణ్యమయప్రతిమయగు నయేషా యాతనిజీవనసర్వస్వము నపహరించియుండెను. ఆతనిజీవనము నందలి శాంతి, సుఖము లామెకృపాధీనములై యున్నవి. కాని, భూలోక దుర్లభమైన యా స్త్రీరత్న మాతనిస్త్రీరత్నము కాలేదు. అస్మాన్ ఖాను నకు, బ్రతిదానముచేయుట కామె తనహృదయమున నించుకంతయును స్థానమునొసంగలేదు. ఏమరాకాంక్షయొక్క ప్రబలతరశాసనములచే నస్మానునిహృదయ మెల్లప్పుడు నునక్రితమగుచుండెనో, ఉత్తేజితమైన యేదురాశచే భారతవర్ష సింహాసనలాభమందు ప్రమత్తమైన యాతని హృదయము కుంతితమగుచుండెనో, అట్టియూకాంక్షలను—ఆశలను—సర్వము నయేషాయణుమాత్రానుగ్రహమునకైన వినిమయముచేయుట కితఁడు సిద్ధపడియుండెను. ఇయిన నాసంధి తనహృదయమునందాత

నీకి దావాసంగలేక పోయెను. మాతాఘండగు నావేమికుని యంతర్భావ
దుస్సహనీయముగ నుండెను !

ఆ యయేషయెవ్వరు ? కటుల్ ఖానుని పాలితకన్య—అయేషా
కటుల్ ఖానుని కాశ్మీరబీగమునకు సోదరుని తనయ — అయేషా ఆఱునె
లలవయసులోనుండగా నామెతల్లి లోకాంతర గతురాలయ్యెను. పట్నీవి
యోగముచే విధురుడగు నామెతండ్రి యాశిశువును దనసోదరికడనుం
చెను. పిదపఁ గొలదిదినములలోపలనే అయేషాతండ్రియు నీలోకమును
వడలిపోయెను. అయేషా తలిదండ్రులు లేనిబాలికయయ్యెను. అయినను
నామెకట్టిలోపమేమియుఁ గాన్పింపలేదు. నవాబుకటుల్ ఖాను, అసామా
న్యరూప లావణ్యవతియగు నాకన్యనతిగా రాబను తోఁ జూచుచుండెను.
కాశ్మీరబీగమునకు వేఱుపంతానము లేకుండుటచే నీ బాలికను దనతనయ
గనే భావించుకొని సంరక్షించుచుండెను. నవాబునకు వేఱుగఁ గొడుకు
లును గూతుండున్నను నయేషాపై నత్యంతమమత్వమునుగలిగి యూర
ససంతానముకంటె నధికముగ నామెను బ్రేమించుచుండెను. సాధారణ
జనులందఱు నామె కటుల్ ఖానుని తనయయనియే భావించుచుండిరి.
అయేషాసంతము తాను కాశ్మీరబీగము గర్భవాసము జన్మించిన
నవాబునందిని ననియే తలంచుకొనుచుండెను.

అస్మాన్ ఖానును నయేషయు సమవయస్కులు. నవాబు నంతః
పురమునందు వారిరువురును బాల్యమున గౌతుకకీర్తిడలఁ బొద్దువుచ్చు
చుఁ బెరుగుచుండిరి అయేషాసౌందర్యము నిరుపమానమైనది. ఆమె
కుశలతయు సాహసమునుగూడఁ గొనియాడఁ దగినవి. ఆమెబుద్ధియు ధర్మ
ప్రవృత్తియు సాధారణములైయుండెను వయసు హెచ్చినకొలఁదిని
సస్మానామెయం దనురక్త చిత్తుఁ డగుచువచ్చెను. బాల్యమందలి యా
యనురాగము యౌవనమునందు వేఱురూపమును దాల్చెను. అస్మాన్
ఖాన్ మెల్లమెల్లగ నయేషాకు దాసుఁడయ్యెను.

కటుల్ ఖాను తనమరణమునకుఁ జాలకాలమునకుఁ బూర్వమే
అయేషాజీవననిర్వాహముకొఱకు విశేషధనము నొసంగియుండెను. అయే
షాకిచ్చినంత ధనమును నవాబు తనయౌరసతనయులకుఁగూడ నీయలేదు
కటుల్ ఖానును గాశ్మీరబీగమును నయేషాయం దస్మానుఖా ననురక్తుఁ

డయియుండెనని తెలిసికొనియుండుటయేగాక మాటలనుబట్టియు ప్రవర్తననుబట్టియు నయేపాకూడ నస్మానుని యందాసక్తయై యుండెననికూడ నమ్మియుండిరి. అయేపా సర్వాంతఃకరణములచేతను నస్మానునకు హితముసేయుచుండును. ఆతనికిఁ బ్రియములైన కార్యములను జేయుటకు సమయముఁ బొందినచో నామె యంతయోసంతసించుచుండును. ఇంతేకాదు. అస్మానుఁఖానుని సుఖదుఃఖముల యందామె సహానుభూతయగుచుండును. అట్టివేళల నస్మానుని హృదయఃఖండితయైన యామోహిని అయేపా సర్వదా అస్మాన్ ఁఖానునియందు. దనహృదయప్రాణముల నర్పించియున్నదని తోచుచుండును. కాని అయేపాయనురాగము, మమత మొదలగునవి యన్నియుసోదరస్నేహము నశిక్రిమించియుండలేదు. అస్మాన్ తాకు స్నేహమయుండైన సోదరుడనితలంచి యామె యాతనిని సర్వదా ప్రేమించుచుండెను. ఆవిషయము నెవ్వరును దెలిసికొనలేకండిరి. అపరిమిత భవసంపద అయేపాకుండియుండుటచే ముందస్మానుఁఖానామె పాణిగ్రహణము చేసికొన్నచో నామెసుఖసాభాగ్యములు సంపూర్ణతనొందునని బీగమును, కటుల్ ఁఖానును ననుకొనుచుండిరి ఇంతలో నవాబు లోకాంతరగతుడగుట తటస్థించెను.

అయేపాప్రణయ మెంతవఱకు ప్రగాఢమైనదో యస్మాన్ ఁఖానెఱుంగును. ఆతడు తనహృదయమునందలిప్రేమసూచకవాక్యము నామెకడ నేమాత్రము వ్యక్తముచేయఁ జూచినను నుత్తరక్షణముననే అయేపానిస్సందిగ్ధభావముతో విస్పష్టముగా నాతనియెడఁ దనకుగల హృదయభావమును నాతనికిఁ దెలియ జేయుచుండెను. అయేపానుడి వినవాక్యము లాతనిహృదయమును వాడిశూలములవలె వేధించుచుండెను. ఆతఁడాదుస్సహాయాతనను మానముతో సహించుకొనెను.

ఈవిధముగా బహువిధకష్టములచేఁ బీడింపఁబడుచున్న యస్మాన్ ఁఖానోకనాఁ డపరాహ్ణికాలమున దుర్గమునందలి విశాలమైన యొకగది యందుఁ గూర్చుండియుండెను. ఒకప్రక్క నిష్ఫలప్రణయముచేఁ గలిగిన తీవ్రతరయాతన—ఏమిసేయుటకును దోచదు. అస్మానుఁఖానిహలోకమున తనజీవనము కేనలభారమాత్రమేయని తలంచి దారుణ క్షేమము ననుభవించుచుండెను. ఆసమయమునం దాకస్మికముగ నెవ

రోవచ్చుచున్నట్లు ధ్వనినినయ్యెను. అస్మాన్ లేచి మార్గమునొద్దకు వచ్చి నిలువఁబడియెను. దీర్ఘములైన తెల్లనిమీసములతోఁగూడిన వద నముఁగిలిగి గొప్పతలపాగనుదాల్చియున్న మంత్రి క్రేస్తుండఁగు నిసాఖా నక్కడకువచ్చెను. అస్మానుఖా నాననినిముఠాప్రకారముగ గౌరవిం చెను. వృద్ధుడైన యిసాఖానును ప్రభువగు నస్మాన్ ఖానున కుచితరీతిని మర్యాదలను జరపినపిదప నిరువురు నుచితాసనములపైఁ గూర్చుండిరి.

అ—మీరిప్పుడెందులకువచ్చితి? కొత్తసమాచారములేనైన నున్నవా?

మం—జగత్సంహునకుఁ గారాగారదండన విధింపఁబడినదను సంగతి యేలికకుఁ దెలియకుండనున్నదా?

అ—ఆసమాచారము నాకుఁ దెలిసినది. అందులన మన కేమైన లాభనష్టములున్నవా?

మం—కొలఁదిగ నుండుననియే చెప్పవలసియున్నది. మాన సింహమహారాజు మనతోఁజేసిన యేసంధిననుసరించి యుభయపక్షము లయందును గార్యము లింతవఱకును నడపఁబడుచుండెనో, ఆసంధి కళ్ళరుఘాదుషా యంగీకరింపలేదని తెలియుచున్నది. మానసింహుఁడు చేసినసంధి కళ్ళరుఘాదుషా యంగీకరింపకుండ నుండఁజాలఁడనుటయు నిజము. అయినను నాతనికిది సంతోషజనకమైనదికానప్పుడు దాని నన్యథాచేయుటకు సమయమును జూచుకొనుచుండును

అ—జగత్సంహుని కారాగారవాసశిక్షకుఁ నావ్యాపారమునకు నేమిసంబంధమున్నదని మీరూహించితిరి?

మం—సంబంధమున్నదనియే నాయభిప్రాయము. జగత్సం హుఁడు మననగరమునందు బందీగానున్నప్పు డాతనియెడమనము నడ పినప్రవర్తనమువలన నాతనికి విచారము కలిగినదని యెంచుట కర కాశమేమియు లేదు. మనయందాతఁడు విరక్తిఁజెందియుండ లేదని చెప్పట కించుకంతయు సంశయములేదు. విషయములనన్నిటిని వివర ముగా విప్పిచెప్పటకు నాకిష్టములేదు. కాని, మనపైఁబగఁదీర్చుకొనుట కాతని కిష్టముగానుండఁజాలదని చెప్పటకు వేఱుకారణము లున్నవని మాత్రము నాహృదయమునకుఁ దోచుచున్నది.

వృద్ధమంత్రీ యేయభిప్రాయముతో నితరునివాక్యములను నుడివెనో యాయభిప్రాయము నస్మాన్ ఖాను తెలిసికొనియెను జగత్స్థిర హునియం దయేమాకుఁగలయాసక్తిని సూచింపవలయునను నభిప్రాయముతో నట్టిమాటలను వృద్ధమంత్రీ నుడివెనని యస్మాన్ గ్రహించెను. ఆమాటలనువినుటచే నస్మానునిహృదయమునం దేకకాలమున సహస్ర వృత్తికములు కుట్టినట్లయ్యెను. అతఁడతికష్టముతోఁ దనహృదయభావములను వ్యక్తపడకుండఁ గప్పిపుచ్చుకొని మంత్రీసూటలకుఁ బ్రస్తుత్యరముగ “జగత్స్థింహు డు మనకనుకూలుఁడై ముందుటచే మనకు హితకరమగుమాటల నకృపరునితోఁ జెప్పట కాలని కవకాశము చిక్కినచో నిప్పుడు నడచుచున్నట్టి యింకముందును పరానులకును మొగలులకును మైత్రినడచున్నాతఁడు చేయఁగలఁడనియు నిప్పుడాతఁడు బండ్రిగాను డుటచే మహిమహితముచేయునట్టి యవకాశములేదనియు మీ మాభిప్రాయముకాదా?” అనియెను.

వృద్ధుఁడు సంకుచితభావముతో “సేవకుఁడట్ల యోచించుచున్నాడు” అనియెను.

అ—మీరభిజ్ఞులు, ప్రవీణులు విశేషించి నాకు జనకసమానలు. అందుచే మీమాట కెదురాడ నాకధికారముచులేదు. కాని మిమ్ములనొక్కమాట యడుగుచున్నాను — ఈసంధివలన మనకుఁ గలిగిన విశేషలాభమేమున్నది? మనము మనబాహుబలముచే శరీరముల యందలిరక్తమును వెదజల్లి మనతోశాశ్వతమునందలి ధనమునంతను వ్యయముచేసి ప్రియకముగా వంగ దేశమునంతను స్వాధీనముచేసికొంటిమి. అప్పుడాధరపురయద్ధమునందు యమునుబొంది మేదినీపురమునను, వర్ధమానపురముప్రక్కవలకును మనయధికారమును స్థాపించియుంటిమి ఈసంధితో మనము క్రొత్తగాజయించిన రాజ్యమునంతనువిడిచి పెట్టవలసివచ్చినది. అంతియేకాకుండ జగన్నాథునిమందిరమును పూరి మండలమునుగూడ మొగలులస్వాధీనము చేయవలసివచ్చెను. అట్టిసంధి లజ్జాస్పదమును ననన్యాయకరమును నైయున్నది అక్కరీసంధిని భంగము చేసినను మనమందులకు విచారింపవలసిన యావశ్యకతయేమియును లేదు.

మంత్రీ) కొంచెముసేపు మానమును దాల్చియుండి విదప “నే నావిషయమున నేలికసన్నిధానమున నేపక్షముగను జర్చింపఁజాలను. కాని మనవిప్పుడు దుర్బలులమైయున్నామనిమాత్రము మనవిచేయు చున్నాను” అనియెను.

అ—నిజము ! మానసింహున కెదురుగనిలువఁ గలిగిన బలశా లులెవరును మనకడ నిప్పుడు లేరనుట నిశ్చయము మీరాలోపము ను బూర్తిచేయుటకు యత్నింపఁగలరా?

వృద్ధ— ఏలిక యెఱుంగని దిసుమంతమును లేదు నేనిప్పు డాభ్యంతరికములైన రాజకార్యముల ననేకవిధముల నిర్వహించుటలో మునిగియున్నాడను. అందుచే మరి యే కార్యవిచారమునందును నా మనసును బ్రవేశపెట్టుట కవకాశములేకున్నది

అ—మీహృదయము నారాజకార్యనిర్వహణమునందే యుం చెదరుగాక ! ఈవయసునందు మీహృదయము యుద్ధవ్యాపారముల విషయమున పనిసేయఁజాలదు. ఈస్థితియందెప్పుడును మీరు సంధిని, శాంతినే గోరుచుందురనుటకు సందేహములేదు. మీరు నన్నుక్షమింప వలయును. వర్తమానమున నడచుచున్న యీసంధి కేవల మవమాన జనకమని నామభిప్రాయము. అనుకూలమే కానిండు అనన్యమైన యీసంధి బంధమును భ్రంసముచేసి మొగలాయీల కెదురుగ రణ డ్డత్రమున నిలువఁబడి యుద్ధముచేయుటయే నాకుద్వృత్తికరము. అందు లకుగావలసినవానినెల్ల సిద్ధముచేసి విదప నా వృత్తాంతమును మీ కెఱింగించెదను.

మం—అవిషయమున నేనిప్పుడేమియుఁ జెప్పను. నేనిప్పుడు విన్నవింపవలసిన స్వల్పవిషయమొకటి కలదు. మానసింహమహారాజు శీఘ్రకాలములో పూరికి రానైయున్నాడు.

అ—మంచిదే. కాఫరులు కుత్సితకాష్టఖండము నీశ్వరుడని నమ్ముచుందురు. మొగలాయీశ్వాలకుండగు మానసింహుడును నా యీశ్వరపూజకై పూరికి వచ్చుచుండెనా ?

మం—రావచ్చును. అతడు విస్తారసన్నాహముతోడనే వచ్చు చున్నాడు.

అ—అతనియిష్టము. సంధిసూత్రానుసారముగఁ బూరిని మనము వారికి విడిచిపెట్టినవిదప బంగారా బేళపు సుబేదారుఁడగు మానసింహుఁడు సమారోహుఁడై రావచ్చును భిక్షుకులును బోవచ్చును దానివలన మనకైన దేమి? మన కేమిసంబంధము?

మం—మనకుఁ గొంచెముసంబంధమున్నది. మానసింహుఁడు రాజు పూరికిఁ బోవుచున్నాఁడు. కావునఁ జాలదూర మాతఁడు మన రాజ్యము లోపలనుండియే వెళ్ళవలసియున్నది

అ—అతఁడెచ్చుచచ్చినట్లు వెళ్ళవచ్చును రాజమార్గమున కభ్యంతరములేదు. అతఁడన్నమాటయేమి? అ దలును బోవచ్చును.

మం—అప్పుడు మనము చేయవలసిన కార్యమున్నది.

అ—ఏమి కార్యము?

మం—అతఁడు మన రాజ్యపుపెల్ల లోనికివచ్చినప్పుడు మనమాతని! సన్మానము చేయవలసినవిధి యున్నది

అస్తానానిముఖముపై మేఘము క్రొమ్మినట్లయ్యెను.

అ... అది యెందులకు?

మం—మనము సంధిసూత్రముచే బద్ధులమైయున్నాము. అతనిని సన్మానింపక పోయినచో ఘాదుపా కవమానము చేసినవారమగుదుము మానసింహుఁ డక్కరు ఘాదుపాయొక్క పత్రినిది.

అ—ఏవిధమైన సన్మానము చేయవలయును?

మం—మనరాజ్యపుపెల్లలలో నున్నంతవఱ కతనితోఁగూడ నుండవలయును

అస్తానాఖాను సింహాసనమునుండిలేచి యాగదియందిటునటు కొంచెముసేపు పడవప్రచారముసేయుచుఁ దటాలున మంత్రికెదురుగ నిలిచి “అట్టి యపమానమును సహింప జాలను. మానసింహుఁడు జగద్విఖ్యాతుఁడైన పరాక్రమశాలియే యగును. మానసింహుని బాహుబలముచే నక్కరునట్టి గౌరవముండుటయు నిజము మానసింహుఁ డక్కరుని కుట్రంబమ లోఁ జేరినవాఁడనుటయు వాస్తవమే. మానసింహుఁ డొకదేశమునకు భూపతియు నగును. అట్లయినను

నాతఁ డిచ్చరునకు వాసుఁడై యైమున్నాఁడు. మనమిప్పుడు బలహీనులమైయున్నను స్వతంత్రరాజులము అక్కరునకు సమకక్షులము. ఘటనాచక్రముచే నిప్పును ముచ్చలులపై యుండుటనిజమే. అయితను నింత వఱకును మనమక్కరుఁడనుమాతో పోరాఁపరాగిగాఁ బోరాడుచునేయున్నాము—జయోపజయముఃమాట యట్లుంచుము—కాని, మనమెప్పుడును సేకారణమువలనను నెవరికిని—ఒక్కరికైనను—పవానతులమై యుండ లేదు. మనమిప్పుడును నొరిస్సాయందు స్వతంత్రప్రభువులము. ఇట్లుండఁగా నక్కరునిప్రతినిధియొక్క పాదుకలను మోసికొనుచు నాతని నాశ్రయించి కూడఁగూడఁదిరుగుట కే సంతమాత్రము సంగీకరింపను” అనియెను.

మం—మహారాజు శౌద్ధనుండి యుత్తర మొకటివచ్చినది అని చెప్పి యావృద్ధుడు తనఁ బుత్రులంగీ జేబునుండి యొకయుత్తరమునుదీసి యస్థానుఖానునిచేతియందిడియెను. అందిట్లు వ్రాయఁబడియుండెను. “మానసింహమహారాజు స్వధర్మపాలనార్థమై పురుషోత్తమ ఔత్త్రీయాత్రనుజేయునున్నాడు. ఒరిస్సాదేశమున నొరిస్సానవాబులప్రదేశములోఁ బ్రవేశించినతోడనే కొత్తనవాబు లిరువురును నాతనిసందర్శనము చేయుదురని నమ్ముచున్నాడు” ఉత్తరము ఇసాఖానునిపేర వ్రాయఁబడియుండెను.

అస్థాన్ ఖానాయుత్తరమును జదివి తిరిగి మంత్రి కిచ్చివేయుచు “దీనికి బ్రత్యుత్తర మెట్లువ్రాయవలయునో తేపటిదినమున మీకుఁ దెలియఁజేసెదను. మానసింహుని యాధైర్యము నాకుఁ జూచిరక్తిని గలుగఁజేయుచున్నది” అనియెను.

మం—నేను సెలవుఁగైకొనియెదను. నేనిటనుండి వెడలిపోవుటకుఁబూర్వ మేలికసమక్షమున నొక్కమాటను మనవిచేయవలయునని యున్నది.

అ—చెప్పవచ్చును.

మం—మానసింహమహారాజు మొగలులకును బఠానులకును నడుమచేసిన సంధియంతయు జగత్సంఘాని ప్రయత్నములచే నెరవేరి

నడిగనన్నది. మనమానిషయమును జ్ఞప్తియందుంచుకొనుట న్యాయము— మఱియొక్కమాట—మనమాసంధిబలమువలన నుల్కలదేశమునకు స్వతంత్రాధికారమును బొందినవారమైయున్నను మన ముప్పరునకు లోబడియుండునట్లంగీకరించియున్నాము. మానసింహమహారాజు శిబిరమునకు బోయి యాతనిని మనము సన్మానింపవలయును. ఆతనికి గానుకల నొసంగి యాతఁడొసంగు బహుమానముల నంగీకరించి సన్మానముల నందఁజేయవలయును. మనము విధిప్రకారము మానసింహ మహారాజున కనగతులమై యుండవలయును. ఛాదుషాకు సంపూర్ణముగా లోబడియుండి యుత్కలదేశ స్వాతంత్ర్యమును బొందియున్నాము. ఇవియన్నియు నింతశీఘ్రకాలములో ముజవకుండ నుండుట మంచిది.

అ— సేనానిషయములను గొంచెమేనియు ముజవలేదు. ఆకళంకము నాహృదయమును బీడించుచున్నది. అయిపక్షి శీఘ్రకాలములోనే లుప్తమైపోవలయు.

మం— (లేచి లుచుండి) వేటవిధముగా నవస్థాంతరము సంఘటించువఱకును మానసింహమహారాజుకప్పరుఛాదుషా ప్రతినిధియని తలంచి యాతని కుచితసన్మానములను జేయుట మనకువిధి అట్లుచేయక మనమన్యథా నడచుకొంటిమేని ఛాదుషాతో మనకు విరోధము తప్పదు. మనమేవిధముచేతను బ్రస్తుతమున నక్కరున కెదురుగ నిలువజాలము. ఈవిషయములన్నిటిని యోచించి సిదప కర్తవ్యము నవలంబింపవలయునని నాప్రార్థనము. నాకు శిరీరమునందు బలములేదు వార్ధక్యముచేతను దత్పంబంధములైన యితర వ్యాధులవలనను బీడింపబడుచున్నాడను. చాలకాలము జీవించియుండగలనని తోచెను. జీవించి యున్నంతవఱకు మాప్రభువుల కవస్థాంతరము సంభవింపకుండ నుండవలయునని నామనోరథము. సెలవుగైకొని పోయెదను.

సముచితశిష్టాచారములను నిర్వర్తించినపిదప మంత్రీ యటనుండి వెడలిపోయెను.

ప ది య వ ప్ర క రణ ము.

విచారపీడితుడైన యస్మాక్ ఖాను మెల్ల మెల్లగ గదిలోనుండి యీవలకువచ్చెను. మానసింహునియు త్రరమును నాదేశసూచకమైన యాజ్ఞాపత్రిక (పర్మానా)గా భావించుకొనియెను ఆతడు తనహృదయమునందు “పఠానులు డిల్లీపాదుషాకు వశ్యులైనట్లంగీకరించినను వారి మనోరథములేమైన నీడేరెనా? సంధివలన మొగలాయీ లుపకృతులు కాలేదా? మాతో జేసినయుద్ధమునందు మానసింహునకు నష్టము సంభవింపలేదా? సర్వస్థుడైన నవాబు ధారాపురయుద్ధమునందు మానసింహునోడించి యాతనితనయుడైన జగత్సింహుని బందీగాఁచిసికొని వచ్చెను. అంతేకాకుండ వంగదేశమునందు విష్ణుపురమువఱకును నధికారమునుగూడఁ జేసియుండెను. జగత్సింహుడు మాచేజిక్కినప్పుడాతనినేమిచేసినను జేసియుండవచ్చును అట్లుచేసినచో మానసింహునకు మరల సైన్యమును సమకూర్చుకొనుట కనకాశముకలిగియుండక పోవును. ఈలోపలనవాబు మరికొంతప్రదేశము నాక్రమించుకొనినచో మేము వంగదేశమునంతను గైవశముచేసికొనియుండుమనుటకు సందేహమించుకంతయును లేదు. కాని యింతలో నవాబుబహదూరుమరణము సంఘటితమైనది. అక్షస్మికముగా సంభవించిన యావిపత్తునందుఁ జిక్కుకొనియుండుటచేఁ గాతరమువలన నెటుచేయుటకు నవకాశములేక పోయినది. ఆసమయమున యుద్ధమునకుసిద్ధమగు టుచితముకాదని యెంచి సంధి కంగీకరింపవలసివచ్చినది. పఠానులెప్పుడును భీరువులై యుద్ధమునుజేయలేక సంధిబంధమున కంగీకరించియుండలేదు. రణరంగమున వారెప్పుడు ననమరులని యనించుకొనియుండలేదు మొగలాయీసైన్యములను నాశనముచేయుటయందు వారెన్నఁడును తౌతులయి యుండలేదు. జగత్సింహుని నాతనితండ్రి శిబిరమునకుఁ బంపి పఠానులు తమయావార్యమును గనఁబరుచుకొనిరి. అట్టిపఠానుల విషయమున సంతనిర్లక్ష్యమునుచూపి యట్టికఠినాదేశమును బంపి వారు తమకు వశ్యులైయుండిరికదాయని వారియెడ నక్రమముగా వ్యవహరించుట మానసింహున కుచితముకాదు. మానసింహుఁడాయు త్రరమునం

దావిధముగా వ్రాయుటకు మారుగ “కొత్తన వాబులు నా మాతృకలు లోనివారుగాఁ బరిగణింపఁబడినవారుగనున్నారు నేనుత్కల దేశము నందున్నప్పుడు వారిసందర్శనము లభించినచోఁ జాలనుఖనయ్యెదను.” అని వ్రాసియుండినచో మేము నిజముగా నుపాయనాడులతోఁ జూయి యాత నినిచూచి యన్యోన్యవిశ్వాసము నభివృద్ధిచేసికొనఁ బ్రయత్నించుదుము.” అనియనుకొనియెను.

ఈవిధముగా ననేకవిధములైన చింతలచేఁ బ్రీతిపొందున యస్తా నునిపాదము లాతనిబుద్ధికి గోచరముకాకుండఁగనే యాతని నంతఃపురమువంకకుఁ దీసికొనిపోయెను ఆతనిచింతాసూత్ర మంతటితో నిలువక ముందునకు సాగుచుండెను. లేదు అట్లేప్పుడును కాదు; నాసోదరుడు వ్యాపారములయందు దాసీనుఁడైయున్నాడు. ఆతఁడెక్కడకును వెళ్లుదు నేనునుబోను. మానసింహుఁడు మాయధికారప్రదేశములలోఁ బ్రవేశించినప్పు డాతనినెదుర్కొనుటకు ను నాతని కావశ్యకములైన పదార్థముల నాతని కందించుటకును మానేవకులలో నుచ్చపదస్థులొకని నియమించెదను. ఉపాయనాదికము లేమియువలదు ”

ఈవిధముగా నాలోచించుకొనుచు నస్మాన్ భాను తానేయైదేశముతో నటుపోవుచున్నదియూఁ దెలిసికొనకుండగనే ముందునకుఁబోవుచుండెను గిర్విత్తుఁడైన మానసింహునితనయుఁడు చేజిక్కినప్పు డాతనిని నాశనముచేయుకుండుట యన్యాయమై పోయినదనియు, నయేషా యాతనియెడ ననురాగిణియై యుండెననియు, నాతఁడామె యందు సక్తుఁడుగాకపోయినను సంతమాత్రమునఁ దనకేమియు లాభములేదనియు, నాతఁడు ప్రాణములతో నున్నంతవఱకు నయేషా యాతనిని మఱవఁజాలదనియు నాతఁడీప్రపంచమున నున్నంతకాలము నయేషాహృదయమునందుఁ దనకీమక్రాత్రమును స్థలము దొరకదనియు, జగత్సంహుఁడు తనకు గేవలము శత్రువనియు, నతఁడు బందీయైయున్నను నాతనిజీవములతో నుంచుట సరికాదనియు ద్వంద్వయుద్ధమునఁ దానోడిపోయినంత మాత్రమున నాశత్రుత్వమును విడుచుట సరికాదనియు, దనకాతఁడు పరమశత్రువనియు, నతఁడు కన్నులకుఁ గనఁబడకపోయినచో నామె యాతనియెడ ననురాగమును గలిగియుండఁజాలదనియు, నాతఁడు మరణించి

నచో నయేషాయనురాగము తుదముట్టుననియు, మిషచేనైననేమి, బలముచేనైననేమి జగత్సించునని నాశనముచేయుటయే తనకు వ్రతమనియు, బదింబదిగ ననుకొనుచు నస్తానుఖాను ముందునకుఁ బోవుచుండెను.

ఇట్లు పోవుచుండఁగా నాకస్మికముగఁ బ్రక్కగదిలోనుండి రమణీకంఠస్వరముతో “అస్మాన్ ! అస్మాన్ !” అను కోకిలధ్వని విని నయ్యెను.

వినుటతోడనే యస్తానుని సర్వవిచారగ్రంథులును విచ్చిన్నములైపోయెను. ఆతఁడాశ్రయమువచ్చిన వైపునకుఁ బరికించెను. కొంచెము దూరములోఁ బౌఢకయస్కయగు నొకసజీవదేవీ ప్రతిమయుండెను. ఆమెయే నవాబు కటుల్ ఖానుని కాశ్మీర బేగము—అస్తానుఖానునకు సవతితల్లి. అయేషాకామె పెంపుడు తల్లి. ద్వీపమాత్రము చేతనే యస్తానుఖా సతిభక్తితో నామెపాదములకు సమర్పించెను.

బే—ఇప్పుడే నీప్రశంస వచ్చినది. నిన్నిక్కడకు రమ్మని వర్తమానమందిరిని. నీవంతఃపురమునకువచ్చినచో లోకలకుఁ బిలువవలసినదని మీజననితోఁ జెప్పియుంటిని.

అ—(సవినయముగ) ఆజ్ఞయేమి?

బే—(ఉదిగిగ్నభావముతో) ఇట్లువిలుచుండి మాటలాడుట యెట్లు? మాటలాడవలసినవిషయము చాలఁగలదు. నీవు సావధాన చిత్తముతో వివలసియున్నది. గర్భవాసమున జన్మించినకుమారుఁడు దక్క మఱియెవరును బేగములగుదులలోకి రాఁగూడదని నవాబుగారి యాజ్ఞ—నీవు నాగర్భవాసమున జన్మించిన బిడ్డవేయని నాయభిప్రాయము అందుచే నీవు నాగదిలోనికివచ్చి కొంచెముసేపు కూర్చుండి యావశ్యకములైన కొన్నిసంగతులను మాటలాడవలయును అందులకు నీకాక్షేపణ మేమున్నది?

అ—(ఇంచుకయోచించి) మీరు నాకు విమాతలైనను నేను గన్నతల్లిగ భావించి చిరికాలమునుండి భక్తితో మిమ్మునేవిందుచుంటిని మీరయేషాకు జనసేవమానలు. అందుచే మీరు నాకుఁ బూజార్హులు—మహాల్లోకిఁ బ్రవేశించుట నియమవిరుద్ధమేయగును. అయినను మీ

యాజ్ఞోల్లంఘనము చేయఁజాలను. మీ యాజ్ఞానుసారముగ లోపలి కరు
దెంచెదను.

బే—బిడ్డా! రమ్మ! నేనాజ్ఞానసంగితిని. అందుచే నీయమో
ల్లంఘనదోషము నీకు లేదు. అంతియేకాకుండ నియమముల నేర్పర
చుట కిప్పుడు నీవేకర్తవు వచ్చి కూర్చుండుము.

అస్మానుఖా నవనతమస్తకముతో మహాలులోఁ బ్రవేశించి
గడ్డెప్పెఁగూర్చుండెను అనతిపూరముననే యొకరత్నకంబళముపైఁ గూ
ర్చుండి “అయేషావిషయమున నొక్కమాట చెప్పెదను” అనియెను.

అస్మానునిహృదయము ద్రుితభావముచే స్పందితమయ్యెను.

అ—అజ్ఞయిండు.

బే—నీకు జ్ఞాపకముగనున్నదోలేదో నేను చెప్పఁజాలను. అయే
షాసితండి) యపరిమితసంపదలను సుపాదించి వాని నయేషాకొసంగి
స్వర్గస్థుఁడైనాడు. అయేషా యాసంపదలకన్నిటికి నిష్పడుత్తరాధి
కారిణి యైనది.

అ—చాలకాలమునకుఁ బూర్వమీసంగతి నొక్కమ వినియు
న్నాడనుకాని యదియప్పుడు బాగుగ జ్ఞప్తియందులేదు.

బే—ఔను. చాలకాలమునకుఁ బూర్వమే ఇప్పటికిఁ బది
సంవత్సరములకిందట నయేషాసితండి) లోకాంతరగతుఁడైనాడు.
అతనిసంపదలకన్నిటికిని నయేషానొక్కతేనే యుత్తరాధికారిణిగాఁజేసి,
పంజాబు దేశపును బేదారు మీతండికి సమాచారముపి, దానినంతను
నయేషాకొనుటకు స్వాధీనముచేసికొనవలయునని వ్రాసియుండెను. స్వర్గ
స్థుఁడైనవాబు అయేషాకొక్కదినమైనను నిడిచి యుండఁజాలకపోవు
టచే నిక్కడివారిని గొందరి నక్కడకుఁబంపి యావిభవముతో సంబం
ధించిన వ్యవహారములనన్నిటిని సరిగానిర్వహించుచుండెను. ఆసమస్త
సంపదలను గాపాడుటకై పోయియుండిన యామనుష్యు లిప్పుడువచ్చి,
“అయేషా ప్రాప్తవయస్కుఁడైయుండుటచే నామె స్వయముగావచ్చి
యాయాస్తిసంతను స్వాధీనముచేసికొని వ్యవహారంపకపోయినచో నా
యాస్తియంతయు దొరతనమువారు స్వాధీనముచేసికొనఁగల”రని చెప్పు

చున్నారు. సీవిష్ణుడావ్యవహారమును నిర్వహించుటకు స్వతంత్రుడవై యున్నాడవు. ప్రస్తుతమునఁ గర్తవ్యమేమియో నీవు నిశ్చయింపవలయును.

అ—ఈసంగతులన్నియు నిప్పుడు మీకెట్లు తెలిసినవి?

బే—అక్కడిమనుష్యులు మనమంతరిక డకువచ్చి యిట్లు చెప్పినారు.

అ—అయేమా గొప్పవంశమునందు జన్మించినదని యెఱుగుదును. మీసోదరుల కేమిపని?

బే—మాసోదరులు పంజాబుదేశపు సేనాధిపతులు అయేమారు ఆస్తిని విడిచిపెట్టిపోయిన సోదరులు జాగీరుదారులైయున్నారు అయేమాతల్లి సుబేదారుని తనయ.

అ—అట్లయినచో నయేమాతల్లి మొగలాయీస్త్రీయును దండిపఠానుఁడనా? ఈపరస్పరవిరుద్ధఘటన మెట్లుసంఘటించినది?

బే—దానికొక్కటేయత్తరము. బౌల్యమునందుఁ దమతమ ప్రణయవిచారమును దెలుపుకొనుటకు లజ్జయుండదు. మీతండ్రిగారు పఠానులు; నేనోఁ మొగలలకన్యను. ఈఘటన మెట్లుసంఘటించినది?

అ—అదియంతయుఁ దెలిసినది, కాని అయేమా నిప్పుడు స్వర్గస్థుఁడైన కటుల్ ఖానుని తనయగా నున్నది. పఠానులతనయకు నందును విశేషించి కటుల్ ఖానునితనయకు మొగల్ సుబేదారుఁ డాస్తి నిచ్చుటెట్లు?

బే—ఆవిషయమున వ్యాఘాతమేమియు నుండదు. అయేమాతండ్రి అక్బరునకత్వంతము ప్రీతిపాత్రుఁడై యుండెడివాడు. ఈసంబంధమున సక్బరుఘాదుషా స్వయముగా నాజ్ఞాపత్రమును వ్రాసియుండుటచే దానినిమార్పుట కెవరికిని సాధ్యముకాదు. అంతేకాక యొక విధముగా నయేమా అక్బరునకుఁ బరిచితయై యున్నది. ఘాదుషా దర్బారునందును సంతకపురమునందును బరోక్ష భావముతో ననేకు అయేమా నెఱింగియున్నారు.

అ—ఇప్పుడు నేనేమిచేయవలయునని మీయభిప్రాయము?

జే—ఏమిచేయవలయునో నేను యోచనసేయలేదు. చేయవలసినదానిని నీవేయించిచి చేయవలయును కాని నీకొక్కమాటను జెప్పక తప్పని సరియగుచున్నది. అయేషా పంజాబునకుఁ బోవలయునను యిష్టపడుచున్నది.

అ—అదేమి ?

జే—ఆమెకిప్పుడు శరీరమునందు స్వస్థతలేదు. బంగాళాదేశమున బందీయైనతండ్రి మరణించుటచేఁ గలిగినశోకమువలననో మరియేకారణముచేతనో అయేషా సంతతమును చింతాకులయై యుండుచున్నది. ఆమె కాహారమునందుఁ బ్రవృత్తియేలేదు. నవనభూషణధారణమునందుఁ దభిరుచిలేదు. స్వల్పదా యప్రపుల్లభావముతో నుండును. ఆమెశరీరము కుష్మించి మలినమైయున్నది, సెలవైనచోఁ గొన్నిదినములు పంజాబునకుఁబోయి యుండిన సుఖముగానుండునని యనుచున్నది. స్థానపరివర్తనముచే శరీరమునకు స్వస్థతలుగవచ్చునని తోచుచున్నది.

అ—ఏకేషవిచారకారణమైన విషయము. అయేషాయాస్తిని పరిపాలించుకార్యము నెట్లయినను నిర్వహింపవచ్చును. కాని, అయేషయే యీస్థలమును విడిచి వెళ్ళవలయునని యిష్టపడుచున్నది. అమ్మా! అయేషా యీపట్టణమును విడిచివెళ్ళినచో సర్వము సంధికారమై పోవును.

జే—నీవయేషాను మిగులఁ బ్రేమించుచున్నావు. నేనును స్వర్గస్థుడైననవాబును మీయిరువురి శుభసమ్మేళనమును జూచి నేత్రములను సార్థకము చేసికొనవలయునని యాశపడుచుండెడివారము. నవాబు స్వర్గస్థుడైనాడు. అభాగ్యుడైన నేను జీవించియున్నాను. ఆయాశ యింకను దీరలేదు. ఏదియెట్లుజరుగునో చెప్పఁజాలను. అయేషాస్థితిఁ జూచినచో నిట్లున్నది నీవుసర్వదా చింతాయుక్తుడవై యన్యమనస్కుడవై యగపడుచున్నావు. నీవు మహాలులోనికి వచ్చుట మానితివి. నిత్యము నయేషానుజూచుటతోడనే కాలముగడపు నీవిపుడామె విషయమునుగూర్చి యుచ్చరింపనైన మానితివి మీయిట్టిభావములను జూచుచున్న నాకు మనసులోఁ జాలగవ్యముగా నున్నది.

అ—తల్లీ ! నాయపరాధ మిసుచుంతయు పలేదు. అయేషా కొ
అకుఁ బ్రాణములనైన విడుచుటకు సిద్ధముగానున్నాడను. కాని, తల్లీ !
అయేషా మనసునందే జ్వాలనుదయింపఁజేసికొని తానుభస్మమగుచు
న్నది నన్ను భస్మముచేయుచున్నది. ఆజ్వాలలు మీకుఁగూడఁ దగిలి
మీరుఁగూడఁ గప్టములకు గుటియగుచున్నట్లున్నది. ఇప్పుడామాట
యట్లుంచుడు. అయేషాయవస్థకు నాహృదయవిషాద మధికమగుచు
న్నది. అయేషా యిప్పు డెచ్చటనున్నది ? నేనామెను జూడవలయును.

బే—ఇంతకు రెండుగడియలకు బూర్వమామెయిచ్చటనేయున్న
ది. ఉద్యానవనవిహారమునకుఁ బోయియుండునని తోచుచున్నది. పం
జాబుప్రయాణమునుగూర్చి నీయభిప్రాయము నెప్పుడువచ్చి చెప్పెదవు?

అ— అయేషానుజూచి యామెహృదయభావములను దెలిసి
కొనినపిదప నాయభిప్రాయమును మీకు విన్నవించెను. నేనిప్పుడు
సెలవుగైకొనియెదను.

అస్మాన్ ఖాను విమాతచరణములకు నమస్కరించి మెల్ల మెల్లగ
వృక్షవాటికాభిముఖుడై వెడలిపోయెను.

ప దు నొ కొ ం డ వ ప్ర క ర ణ ము

ఉద్యోగవిషముచే జర్జరితుడై మృతప్రాయుడైన యస్మాన్
ఖాను మెల్లమెల్లగఁబోయి వృక్షవాటికలోఁబలఁ బ్రవేశించెను. అయేషా
యెచ్చటనున్నది? వాపీకటసోపానావళివై నామె తఱచుగ విశ్రమించు
చుండును. కాని యిప్పు డామెయటలేదు. లతాకుంజమందలి శిలాసన
మున ననేకసమయముల నామెయొంటిగఁ గూర్చుండుచుండును. కాని
యిప్పుడారూపలతక యటఁగాన్నింపలేదు. చంపకవృక్షచ్ఛాయయందలి
శిలాసనమునఁ గూర్చుండి యనేకసమయములయం దామె విశ్రమించు
చుండును. కాని యానవీనచంపకవర్ణ యచ్చటనుగాన్నింపలేదు. అనేక
సమయములలో నయేషా విశాలవతులేపాదపపదసమీపమున నొంటరిగఁ

గూర్చుండను. కాని యానిరుపమానసజీవపుష్ప మిప్పుడచ్చటను విక
సించియుండలేదు గులాబీపూలచెట్లయడవిలోని కష్పడప్పుడు పోయి
యామెపుష్పముల నేరుచుండుటకలదు. కాని సకలసుమశోభాహారిణి
యైన యాసుందరి యిప్పుడచ్చటను లేదు. అట్లయినచో నయేమా
యెచ్చటనున్నది?

తెప్పవేయకుండఁ బరికించినను నెవరును గంటికిఁ గనఁబడుట
లేదు. విచారహృదయముతో నస్మానుఖాను ప్రమదావనమధ్యమున
నున్నప్రానాదాభిముఖుడై ముందునకుఁ బోయెను. అచ్చట నొకదాసి
యాతని కెదురుగవచ్చి యత్యంతగౌరవముతో నభివందనముచేసి
“ప్రభూ! నవాబునందిని యీగృహమునందున్నది” అని విన్నవించెను.

అస్మానఖాను మిగులమెల్లగ నడగులనిడుచు లోపలఁ బ్రవేశి
ంచెను. లోపల నడుగిడినతోడనే ముఖమునుదిద్ది రెండడుగులు
వెనుకకువైచెను. అయేమా యేకాకిని; శిథిలవసన; నిద్రిత, ఆస్థితియందు
లోపలకుఁబోవుట యనుచితమని తలంచి యాతఁడు వెనుకకుఁ దిరిగి
వచ్చెను. కాని, యదియెంతటిశోభాకాంతి! మర్మరప్రస్తరసమాచ్ఛన్న
మైన యావిశాలగృహమునందు ముఖములుతలపిండుపై శిరమునిఁజొని
భూశయ్యయం దయేమా నిద్రితయైపడియుండెను. ప్రసంచమునందలి
సమస్తశోభారాశియును సృష్టియందలి యావదప్రణీయతయును విధా
త్మనియపూర్వరూపనిర్మాణకౌశలమంతయును నిద్రితయైయున్న యా
రమణీదేహమునందొక్కసారిగఁ జేరినట్లు కన్నట్లుచుండెను. ఆసుందరి
యిండుక వ్రూనయై, విశుష్కయైయుండెను. అందుచే నయేమా సౌంద
ర్యమున కేమైనఁ గొఱతనంభవించెనా? ఇంచుకంతయును గొఱత
లేదు. దివాకరునితీక్షణలోకనముకంటె సుధాంశునిష్టానమగు సున్నిగ్ధ
కాంతి యెట్లధికతరరమణీయమైనదియో, మిగుల స్వచ్ఛముకాకుండ
నాచ్ఛాదనాంతరాళమున నుజ్జ్వలముగ వెలుంగుచున్నదీపమెట్లు నయన
వినోదకరమో, అట్లే అయేమారూపరాశియును వ్రూనమై శుష్కమై
యున్నను విశేషశోభాయమానమై ప్రకాశించుచుండెను. సుషుప్తి
యందున్న యాసుందరి మోహిని దేవతవలె నెట్లు విరాజిల్లుచుండెను!

అస్మాన్ ఖాను గృహములోనికిఁ బ్రవేశించినతోడనే విగళిత వసనమైన యాశోభామయికనఁబడెను. ఆయుత్తరక్షణముననే యాతఁ డు వెనుకకుఁ దిరిగివచ్చెను. హృదయరాజ్ఞియగు నామ ధుర్యరాశి నిఁకొకమారు చూడకుండ నాస్థలమును విడిచిపోవుట కాతనికి సాధ్యము కాకుండెను. అతఁడు ద్వారముకడ నిలుచుండి యయేషా నిద్రాచ్ఛ న్నభువనమోహన శరీరమును జూడవలయునని నయనసంచాలనము చేసెను.

అదేమి?—అయేషావక్షస్థలముపై నదియేమి? నవీనఘనకృష్ణ కేశరచిత్రవేణివలె సూక్ష్మగ్రములుగల యొకపదార్థమయేషా దేహ ముపై నొకవైపునుండి వేటొకవైపునకు విస్తృతమైయున్నది. అదియేమి? అస్మాన్ ఖానున కాపదార్థముయొక్క యొక భాగముమాత్రముకాన్నిం చినది. ఆపదార్థము నేలపైనుండిలేచి క్రమముగా నాసుందరి వక్షఃప్ర దేశమునుండి దేహముయొక్క మఱియొక ప్రక్కకుఁ బోయియుండెను అక్కడనున్నభాగ మాతనినేత్రములకు గోచరముకాలేదు. అతనినేత్ర ములకుఁ గనబడినభాగము సూక్ష్మగ్రమైయున్నను గ్రమముగ స్థూలా కారమును చాల్చెను. అదియేమివస్తువై యుండవచ్చును? రజ్జువో? కాక కేశరజ్జువోయైయుండవచ్చునా? అయేషాశరీరముపైకి రజ్జువెట్లువచ్చినది. అస్మాన్ ఖానునకు విశేషముగ యోచనలారంభమయ్యెను. అతనికిఁగలిగి నయాశోభాసాందర్య సందర్శనాపేక్షతోయి హృదయమున సంకయము జనియించెను. అతఁడు వ్యాకులితుడై తోడనే వెనుకకుఁ దిరిగివచ్చెను. కొంచెముదూరములోనున్న దాసిని శీఘ్రముగఁ దనకడకురమ్మని సంజ్ఞ చేసెను.

వచ్చినయామెతో నస్మాన్ ఖాను “నవాబునందిని నిద్రాపోవు చున్నది. అందుచే నేను లోపలకుఁ బోఁగూడదు. నీవు జాగ్రత్తగ ధ్వని చేయకుండ లోపలికిఁబోయి యామెశరీరముపైనున్న దేదియో చూచి వేగముగరమ్ము. నాకుఁజాలభయమగుచున్నది.” అని చెప్పెను.

ఆమెనిశ్శబ్దముగా లోపలికిఁబోయి యానిమిషముననే యత్యంత భయముతో వెనుదిరిగివచ్చి “మహాప్రభా! ఏమిజరుగన న్నదో చెప్పఁ జాలను. నవాబుతనయ యేమాత్రమటునిటుకడలినను సర్వనాశనము

సంఘటింపఁగలదు. ఆమెశరీరముపైనున్న దొకప్రకాండ కాలసర్పము.” అనిచెప్పెను.

అసానామాటను విని ఊకాలము విచలితుడై పిదపఁబట్టిమా భిముఖముగా నిలుచుండి కరుణామయుండైన భగవంతుని దనపై దయ చూపుమని ప్రార్థించెను. పిదపఁ దనకాలిజోడు నక్కడవిడిచి “సీవుకదల కుండ నుండుము. మాటాడకుము. అల్లరిచేయవలదు” అని దాసికాజ్ఞ యొసఁగి నిశ్శబ్దముగా నాగృహమునఁ బ్రవేశించి చూచెను. సాక్షాద్య మునివలె భయంకరమైన కాలసర్పమయేషా వీవునను వత్సస్థలవామపా ర్శ్వముననుజేరి సుఖముగా విశ్రమించియుండెను. ఆయేషాకాలుసేతులు కడపినను, లేక, యేదేనొకవైపున కొత్తిగిలఁబ్రాయుత్పించినను, మృత్యు స్వరూపయైన యాసర్పము తనపడగనువిప్పి యామెనుకుమార శరీరము ను గఱచివేయును ఎంతటిభయానఁమైన యాపద!

అప్పుడసాక్షాత్తాను స్థిరబుద్ధిగలవాడయ్యెను “సర్పదంశనముచే నయేషా జీవనము తుగముట్టిపోవును. విషజ్వాలచే భువన రత్నము మహా ప్రస్థానమును జేరిపోఁగలదు. అసాన్ ఖాను నిశ్చేష్టుడై నిలుచుండి మిడుతు మిడుతుమని చూచుచుండెను. అట్లెన్నడును సంభవింపదు — అదియసంభవము — అంతటియస్వాభావికమైన యప మృత్యువుచే నయేషాజీవనము పరిసమాప్తమగుటయే విధాతయభి మతమైనచో సంతకుఁబూర్వమే యస్తానునిప్రాణములు బరలోకమును మును జేరియుండవలయును. తరువాత జరుగవలసినదేదియో జరుగును గాక!” అని స్థిరముచేసికొని మిగులజాగరూకతతో తెప్పవేయునంత లోఁ గాలోపమయైన యాసర్పముయొక్క వాలమునుబట్టుకొని యీ వలకువచ్చెను. అక్షణముననే యాకాలసర్పము విద్యుచ్ఛక్తి వేగముతో విచలితమై పడగనువిప్పి వెనుకకుఁ దిరిగెను. అస్తాను తనహస్తమును కొంచెముదూరముగాఁ బెట్టెను. సర్ప మస్తానును గఱచుటకై తలయెత్తి బుస్సుమని భయంకరధ్వనులను జేయుచు సూదులవలెనున్న తనరెండు నాలుకలను మాటిమాటికివలకుఁ జూపుచుండెను. అదియయేషానువీడి కొంచెముదూర మీవలకు వచ్చుటనుజూచి యస్తానుఖాను సుశిక్షితుడైన పాములవానివలెఁ గౌశలముతోఁ గఱచుటకు వీలులేనంతట దూర

ములో నిలుచుండి చేయినట్లుచుఁ బామునుమరికొంతదూరము తీసికొని వచ్చి మిగులనైపుణ్యమునఁ గుడిచేతితో దానితలను బలముగానదిమి పట్టుకొనియెను. ఈమాటను జెప్పటకుఁ బట్టినకాలములో నూతనవంతు కాలములోపలనే యీపనియంతయు జరిగిపోయెను తోడనే యాసర్ప మాతని దక్షిణహస్తమును బలముగాఁ జాటుకొనియెను. చేతిమణికట్టు మొదలు కంతమువఱకును జాటుకొనియెను.

అస్తాన్ ఖానా యవస్థయందే యచ్చటనే మోకాళ్లునేలపై నాని కూర్చుండి పాముచుట్టుకొనిన కుడిచేతితో నెడమచేయినిజేర్చి రెండుచేతులును బైకెత్తి “దేవాదిదేవా! నీమహిమను సంపూర్ణముగాఁ దెలిసికొనినవారెవరు? నీవు నావంటి యల్పప్రాణిమూలమునఁ బ్రపంచము నందంతటను సర్వశ్రేష్ఠమైన జీవనసారరత్నము యొక్క ప్రాణరక్షణమును జేసితివి. అది నీయపారకృపాకటాక్షము కాదా!” అని స్తోత్రము చేసెను.

సర్పముచుట్టుకొని యన్నచేయి మిగులనొప్పి యెత్తుచుండెను. అస్మాన్ ఖాను షెల్లమెల్లగ నిశ్శబ్దముగ గృహమునుండి యీవలకు వచ్చెను.

మార్గముకడ నిలుచుండియున్నదాని భయానకమైన యాకార్యములనన్నిటిని బ్రత్యక్షముగాఁజూచి భయముచే నడలుచు నటనిలువఁ బడి “మహాప్రభూ! మీరుధన్యులు. ఇప్పుడేమియుపాయము? పామును జేతనుండి తీసివేయుటయెట్లు?” అనియెను.

“దీనిని జేతనుండి విడిపింపశక్యముకాదు. దీనిని ఖండఖండములుగ ఖండించి నఁగాని పట్టువిడువదు.”

“కుడిచేతికిఁ గట్టినట్లున్నది. దానిని ఖండించి తీసి వేయుట యెట్లు?”

“ఎడమచేతితోఁ గత్తినిపట్టుకొని ఖండింపఁగలను—ఇతరులసాహాయ్య మక్కఱలేదు. వఱియెవరును రాఁగూడదు. బీగము చూచినిచోఁ జాలనలజడి పొందును. ఎవరును జూడకుండ నాకొకకత్తిని దీసికొనివచ్చి యిచ్చెదవా? మిక్కిలి శీఘ్రముగా రావలయును. త్వరగాఁ బొమ్ము.”

దాసియు “చిత్తము” అని వెడలిపోయెను. సర్పము గట్టిగాజుట్టు చుండుటచే నాతనికి యీతన మిక్కిలి హెచ్చయ్యెను.

దాసి కత్తిని తీసికొనివచ్చెను. అస్మానుఖానామెతో “నీవీహమును జూచుచుండవలసిన పనిలేదు. నవాబునందినియొద్దకుఁ బోము. ఆమె మేలుకొన్నను నీసంగతి నామెకుఁ దెలియనీయకుము” అనియెను.

“చిత్తము నేను సన్నిధానమునం దుండనక్కఱలేదా? నా వలనఁ గావఁసినపని యేమియును లేదా”

‘నీవలనఁ గావలసినకార్య మేమియును లేదనియే తోచుచున్నది. కావలసినచో బిలిచెదను. నీవు నవాబునందినియొద్దకుఁ బోము. ఆమె కింతలో మెలకువరాదు. వచ్చిన నామె కీసమాచారము తెలియఁ గూడదు”

దాసి లోపలకుఁ బోయెను. కాని, యస్మానుఖానునిహస్తము నుండి యానాగపాశ మెట్లువీడిపోవునో చూడవలయునను కౌతూహలము నామె యడంచుకొనలేక ద్వారము లోపలిప్రక్క నిలుచుండి యస్మానుఖాను చేయుకార్యముల నన్నిటిని జూచుచుండెను.

అస్మానుఖాను మిగులనేర్పుతో నెడమచేతఁ గత్తినిధరించి సర్పదేహమును ఖండింపఁదొడంగెను. అది యతిభయంకరమైన లోమహర్షణకార్యమైయుండెను. ఆవిషయమునుగూర్చి విస్తారముగా వర్ణనము సేయుట ప్రస్తుతమున కావశ్యకము కాదు. సర్పశరీర మనేకస్థలముల యందు నఱకఁబడియెను. కాని ఖండింపఁబడిన యేభాగమును సంపూర్ణముగా విచ్చిన్నమై విడిపోలేదు. ఆచురియ సూక్ష్మాగ్రభాగ మంగీని భేదింకొని తనశరీరముపై గాయముచేయు ననుభయముచే సర్పశరీరము ముక్కలుముక్కలుగా విడిపోవునట్లు తుదవఱకును ఖండింపలేదు. సర్పరక్తముచే నాతనిదుస్తులయం దచ్చటచ్చట రక్తమయ్యెను. ఖండ ఖండములుగా ఖండింపఁబడిన యాసర్పశరీరము పరస్పరసంలగ్నమైన యొగమాలికవలె వ్రేలాడుచుండెను. అయినను నరకఁబడిన ప్రతిఖండమును భయంకరముగఁ గదలుచుండెను. దానినిచూచి యస్మాన్ ఖాను లేచినిలుచుండెను. సర్పశరీరము వ్రేలాడుచు నేలను దాకుచుండెను. దాని దేహమంతయు ముక్కముక్కలుగ నరకఁబడియెను. నోటి

యొద్ద స్వల్పదూరము నరకబడలేదు. పిదప రెండుచేతులతోను సర్పమునెత్తి యధికబలముతో మూరమందున్న యొకస్థలమునకు విసరిపారవైచెను. ఆస్థలమునందుఁ బడిన యాపాముమొండెము పటపటకొట్టుకొనుచు మాఱిమాటికి నోటివిదెరచుచుండెను. ఆసర్పరాజముయొక్క దుద్దేశ నస్మాన్భాను పృత్యక్షముగాఁ జూచి దానినిశూర్చి యప్పుడు చేయవలసిన దేమియులేదని యోచించి యాతఁడు చేతులను గాల్గను గడుగుకొనుటకై సరోవరాభిముఖుడై వెడలిపోయెను.

పండ్రిండ్ల వప్రకరణము.

నవాబునందియగునయేషాకు నిద్రాభంగమయ్యెను. దాసి యెదురుగఁజోయి నిలుచుండి వందనముచేసెను. అయేషాయభిప్రాయానుసారముగ దాసి యామెదుస్తులను సవరించి పిదప గులాబియత్తరుచే సిక్తమైన యొకవస్త్రమును దీసికొనివచ్చెను. అయేషా యాకరవస్త్రముచే మొగమునుదుడిచికొని దాసితో “మోతీ! నీవిక్కడ నెంతసేపటినుండియున్నావు?” అనియెను.

మోతీ—అమ్మా! మీరిక్కడకు వచ్చినప్పటినుండియు నే నిచ్చటచే యున్నదానను.

అ—ఇప్పుడు నేనకకలఁగంటిని; ఎవఁడోయొకఁడు నన్నుముట్టుకొనినట్లును ఆతనిదేహ మత్యంతశీతలమై యున్నట్లును గనఁబడినది నీవు నాదేహముపైఁ జేయవైచితివా?

మో—అమ్మా! లేదు.

అ—ఇక్కడకు మతెవ్వరైనవచ్చిరా!

మో—ఔను! హుజూర్ వచ్చినారు.

అ—వచ్చినవారెవరు?

మో—నవాబుసాహేబు.

అయేషా కుపితభణివలె పూతార్థముసేయుచు “ఏనవాబు సాహేబువచ్చినాఁడు? నేను నిద్రఁజూపు చున్నదానను. నాదుస్తులు పడలి శరీరమును సరిగాఁగప్పియుండలేదు. నేనాస్థితియం దున్నప్పుడు

వాడెందులకువచ్చినారు ? ఇప్పుడాయన యెక్కడనున్నాడు ?” అని యడిగెను. మోతీ భయముతో “సంగతులనన్నిటిని విన్నవింపకూడ దని నాకాజ్ఞయైనది అమ్మా ! ఆయన యిప్పుడు వసారాలో నుండ వచ్చును.” అనియెను.

అయేమా లేచినిలుచుండెను గోధ్రోహ హేతువుచే బాంధవ్యమునకు పంపబడిన యామెకంతయు విగులసుందరముగ గన్నట్లుచుండెను. అతి విస్తృతములైన యామెనేత్రములు నిద్రాభంగము వలనను, గోధ్రోహము వలనను కొంచెమెత్తివడియుండెను అనతిదీర్ఘమైన యామెశరీరము కొంచెము చంచలమైనట్లు కన్నట్లుచుండెను రాజరాజమోహిని కెంతయు పూర్వరూపకాంతియున్నది ! ఆమె “విషయములనన్నిటిని విశదముగా జెప్పకుండ నిషేధమున్నదా ? అయిన నాతఁ డితర సామాన్యులవలె జెడుగుచేయువలయునను సభిప్రాయముతోఁ నిద్రాభావుచున్న సమయమున నాగదిలోనికి బ్రవేశించెనా ? ప్రవేశించి యజ్ఞావాప్యలోనున్న నన్న గొరిలించుకొనియెనా ? రమ్మ నడుపుము. ఆతఁడెక్కడనున్నాడో, నాకుఁ జూపుము” అనియెను.

కుపితయు, సభిమానినియు నైనయేమా యాగదినుండి బయలు వెడలెను; మోతియు నామెవెనుకనే వచ్చుచుండెను. వసారాయందస్మానుఖాను లేడు అయేమా “మోతీ ! నవాబిచ్చటలేడు. ఎచ్చట నున్నాడో చూపుము” అనియెను.

మోతియుఁ గొంచెముదూరము ముందునకుఁబోయి చూచెను. అస్మానుఖాను కాలుచేతులను గడుగుకొనివచ్చి సరోవరతీరప్రదేశము నందుఁ గూర్చుండియుండెను. మోతి చూచివచ్చి “అమ్మా ! ఆయన సరోవరతీరమునందున్నాడు.” అనియెను.

అయేమా యచ్చటకుఁబోయెను. మోతి యప్పుడొకవిషయ వ్యాపారము సంఘటించునన్నదనియుఁ దానాసమయమున సమక్షమునందుండు తునుచితమనియుఁ దలంచి ముందునకేగక యచ్చటనే నిల్చుండి యుండెను.

అస్మానుఖా నయేమాయలంకారశిలితధ్వనులను దూరమునుండి విని లేచినిలుచుండెను. నవాబునందిని మరింతసమీపమునకు వచ్చు

టనుజూచి యస్త్రానుభాను తనహృదయమున “నేనిప్పు డేమిమాటాడ వలయును?” అని యోచించుకొనుచుండెను. కాని, యాతఁ డేమాట యు మాటలాడవలసిన యావశ్యకముయే లేకపోయెను. అయేమా మిగుల సమీపమునకువచ్చి కోర్కెకంపితమగు సుత్రేజితస్వరముతో “నవాబ్ సాహేబ్ ! మీకిది యుచితమేనా? నేను నిద్రితను; శిథిల వసనను; ఒంటరిగనున్నదానను. నేనాయవస్థయందున్నప్పుడు మీరు నాగదిలోపల కెందులకుఁ బ్రవేశింపవలసినవచ్చినది? మీరు పూజ్యుల నీయు మహాపురుషులనియు హీనకార్యములయందుఁ బ్రవేశింపరనియుఁ జాలకాలమునుండి నమ్మియున్నదానను ఇప్పుడు మీరేకారణముచే నాయనుమతిలేనిదే నేనునిద్రించుచున్నప్పుడు నాగదియందుఁ బ్రవేశించినచవు త్తి కొడంబడితిరి” అనియెను.

అస్మా—(అధోవదనుఁడైధీరస్వరముతో) నేను నాబుద్ధిపూర్వకముగ లోపలకు రాలేదు. ఒకగొప్పయపాయము సంభవింపనైయుండుటచే లోపలఁ బ్రవేశింపవలసినవచ్చినది.

అ—(పూర్వమువలెనే కోర్కెవివశయై) మీకిది యు త్తమకార్యమేనా? ఎంతటియపాయము సంభవించినను నంతఃపురమునందు నిద్రితయైన స్త్రీయున్నగృహములోని కొంటరిగఁ బ్రవేశించుటకు మీకధికారములేదు. ప్రవేశించి యంతటితోడనే నీవు తృప్తుఁడవుకాలేదు. నీవు నాశరీరమును దాకితివి. ఛీ! ఛీ! నీవొనరించినకార్యము నిందితమైనది.

అస్మా—అయేమా! నీవు నన్నకారణముగ నసంగతముగఁ దిరస్కరించుచున్నావు. నీవు నుడివినట్టియ కార్యముల నొనర్చుట కస్తానుభా నెప్పుడును సమర్థుడై యుండలేదు. ఆతఁ డట్టినిచమానవుఁడుకాఁడు.

అ—మరల నట్టియసత్యములను నుడువుటకు నీకుసిగ్గువాడము చుండుటలేదా? నీవిప్పుడు నవాబుగానున్నాడవు. అంతఃపురమునందు నీకుఁ బూర్ణాధికారమున్నది. అయినను బుర స్త్రీలపై నీవిట్టియత్యాచారములను నడపుటకుఁ బూనికొనినచో నస్తాన్ ఖాన్ ! నీపాపకార్యములచే నీరాజ్యసంపదలన్నియు రసాతలమునకంట నడుగంటిపోవునని నిశ్చయముగాఁ దెలిసికొనుము.

అస్మా—(అవనతశిరసుఁడై) అయేమా ! నీవు నన్ను నిష్కారముగ నిందించుచు దారుణవ్యధపాలు సేయుచున్నావు నీవు నిద్ర తనై యసావధానస్థితియందుంటివని తెలిసికొని లోపలకురాకుండ నీవలనే యుంటిని. ఈవిషయము ద్వారముకడనున్నదాసి పూర్ణముగ నెఱుంగును. కాని నీవాకగోష్పయపాయమునకు గుఱియైయున్నావని యెఱింగి గత్యంతరములేకపోవుటచే లోపలకురావలసివచ్చినది. అప్పుడు నీశరీరమును స్పృశించితివనుమాట యసత్యము. నిన్ను బాగుగాఁజూచుటకైనను నవకాశములేదు. నీతిరస్కారము నాహృదయముబట్టి వేధించుచున్నది. అయినను నేనేయపాయమునిమిత్తముగా నీవున్నచుందిరములోపలికిఁ బ్రవేశింపవలసివచ్చెనో దానినెప్పటికిని దెలుపఁజూను. నీదాసికావిషయము తెలియును. కాని దానిని నీకుఁ దెలుపవలదని తీవ్రముగ నాజ్ఞాపించితిని అయేమా ! నేను నీచకార్యములయందుఁ బ్రవేశించితివని నిందించి నీవు నాహృదయమున కత్యంతతాపమును గలుగఁజేసితివి. జగదీశ్వరుఁడు నీకుమంగళమొనఁగూర్చుఁగాతమని ప్రార్థించుచున్నాడను. కాని నీనిష్ఠురవాక్యములవలనను నామందునీవగ పఱచిన యవిశ్వాసమువలనను నాహృదయగ్రంథి విచ్చిన్నమైపోవుచున్నది. సమాధిస్థలమందలి మన్నుతోఁగూడ మన్నెపోవుపఱకును నాహృదయజ్వాల కెన్నడును నాశనముకలుగదని తోచుచున్నది.

అస్మానుఁఖా నొక్కసిట్టారునువిడిచి ముఖమును మఱియొక వైపునకుఁ ద్రిప్పకొనియెను.

అ - అస్మాన్ ! నామాటలచే నీవు హృదయవ్యధననుభవించుచున్నావని నేనెఱుంగుదును. కాని యీదినమునందలి నీప్రేవర్తనమూలమున నాహృదయము మిగులదుఃఖమునొందుచున్నది. నీవు చెప్పఁగూడదని నిషేధించినరహస్యమును జెప్పకపోయినచోఁ జాలకాలము నీవు బాధపడుచుండుటయేగాక నిర్మలచరిత్రముగల నీవంటిమహాపురుషుని నవిశ్వాసియని తలంచుచుండుటచే యావజ్జీవమును యాతన ననుభవించుచుండుటకు గారణమగును అస్మాన్ ! నీవు నామందిరములోఁ బ్రవేశించుటకుఁ గారణమేమో యెఱిగించుటత్యావశ్యకము.

అస్మానుఖా నవనతశిరస్కుండై చాలసేపు యోచించి పిదప “అయేషా ! నాజీవమున్నంతవఱకుఁ దెలుపఁగూడదని నిశ్చయముచేసి కొనిన విషయము నిష్ఠములేకపోయినను నీబలవంతముచేఁ జెప్పవలసి వచ్చుచున్నది. ఇక నేమిసేయుదును ! నాతోరము” అనియెను.

అస్మానుఖాను ముందునడచిపోవుచుండెను. అయేషా యాతని వెన్నంటి పోవుచుండెను. ఇరువురును ఖండఖండములుగాఁ దెగిపడి యున్న సర్పశరీరముకడకుఁ బోయి నిలుచుండిరి. అస్మానుఖాను అయేషా ! అదేమియో చూడము” అనియెను

అయేషాచూచివడఁచుచు “అదియొక భయంకరకాలసర్పము. దానినిపట్టుకొని యారీతిగ ఖండించినవారెవరు? దానితల యిప్పుడును గదలుచున్నది. ఎంతభయంకరముగానున్నది?” అనియెను.

అస్మాన్ — నీవస్వస్థతగానున్నావని నీతల్లివలన నెఱింగి నిన్నుఁ జూచుటకును నీతోఁ గొన్నియితరవిషయములనుగూర్చి యాలోచించుటకును నిచ్చుటకు వచ్చితిని. లోపలకుఁ బ్రవేశించినతోడనే యొంటరిగ నిద్రించుచున్న నీవు నాకన్నులఁబడితివి. ఆనిమిషముననే నేనీవలకుఁ దిరిగివచ్చితిని. నీశరీరముపై నాసర్పము పండుకొనియుండెను. నేను బాగుగా దృష్టించి చూడకపోవుటచే నదిసర్పమో మఱియేదైన పదార్థమో తెలిసినదికాదు. తోడనే నీదాసినిఁబిలుచుకొనివచ్చుటకై వచ్చి యామెను లోపలకుఁబంపితిని. ఆమె లోపలకుఁబోయి చూచివచ్చి సర్పమేయని చెప్పినది. ఆమాటవినుటతోడనే నాకుయుక్తాయుక్త విచక్షణతాజ్ఞానము నశించిపోయినది. నీవేమాత్ర మజాగ్రతవహించినను సర్పదప్తవగుదువ నెడివిచారముచే నేను న్నత్తుండనైపోయితిని. గత్యంతరములేకపోవుటచే లోపలఁబ్రవేశింపవలసివచ్చినది. అట్లుప్రవేశించి దానినిబట్టుకొని యిట్లు ఖండఖండములుగాఁ జేసితిని. నీపాణిముసంరక్షణముసేయుటలో నాపాణిమును పోగొట్టుకొనుటయనునది యొక యల్పవిషయమగుటచే దానిని నీకుఁ దెలుపుటకు నేనిష్టపడనైతిని. కాని యవిశ్వాసరూపమైన నీతీక్షణవిషజ్వాలల కాఁగలేక యావద్దృష్టాంతమును దెలుపవలసివచ్చినది. అయేషా ! నిన్ను నిజముగాఁ బ్రేమించుచున్నవాఁడెప్పుడు నితరసామాన్యమానవులవంటివాఁడు కాఁజాలఁడు

అయేషా యావాక్యములను వినినతోడనే యాకాశమువంక వృష్టినిగుచ్చి చేతులనుముకుళించుకొని కాతరస్వరముతో “ఓపరమే శ్వరా ! నీదయలేదు. నీవిప్పుడత్యమూల్యమైన యస్మానుఖానుని పాణమును భయంకరాపదనుండి రక్షణమొనర్చుట నిజముగా నాయదృష్టము” అని భగవంతునిస్తుతించి పిదప సజలనయనయై యస్మానుఖానునికడకవచ్చి యాతనిహస్తమునుబట్టుకొని “అస్మాన్ ఈసామాన్యస్త్రినిమిత్తము లోకమున కమూల్యమైన నీజీవనమును మహాపదలలోఁ ద్రోయుటయేమి? నీవు చాల న్యాయకార్యమును జేసితివి సర్పము నాశరీరమును జాట్టుకొనియెనని నాకిప్పుడు తెలిసినది. నిద్రావేశముచే నితవఱకును నెవఁడోమనుష్యుఁడు నాశరీరమును స్పృశించెనని యనుకొనుచుంటిని అస్మాన్ ! నీవు నాపైఁ జిరకాలమునుండియు ననుగ్రహమును జూపుచున్నాడవు. ఆకరుణకుఁ బరిమితిలేదు అజ్ఞానముచే నిన్ను నేననేకవిధముల చూపించితిని. అన్నా ! దయయుంచి నాయపరాధములను తమింపవా ?” అని వేడుకొనియెను.

అయేషా యిట్లుచెప్పచు నసృపూర్ణనయనయై యస్మానునిపాదములపైఁ బడియెను అస్మానుఖా సత్యాదరభావముతోఁ జేయుతయిచ్చి యామెను లేవదీసెను.

అ—నిన్ను తమించుటయా! నీవాడిన యానిష్ఠురవాక్యములు నాకర్ణములయం దమృతమువలె సోకుచుండ నీతిరస్కారమునుగూర్చి నేనాగ్రహించుటెట్లు? అందుచే తమించుటచుగూర్చి చెప్పకుము. కాని నీవుభ్రాంతిఁజెంది యవిశ్వాసిననియుఁ జరిత్రహీనుఁడననియు, నీచస్వభావుఁడననియుఁ దలపోయఁజొచ్చితివి. ఆకారణముచే నేనిట్లు ముక్తకంఠుఁడనై ప్రతిఘటించి మాటలాడవలసివచ్చినది.

అయేషా మాటలాడకుండ సగోపదనయై నిలుచుండియుండెను. అస్మానుఖాను చెప్పనారంభించెను. “నీవొకదినమున—అయేషా !—జ్ఞప్తియందున్నదా—వంగ దేశమునందలి మనస్కంధావారకారాగారమునందున్న జగత్సింహునియెడల నీహృదయమున నెలకొనియున్న ప్రబలప్రేమనంబంధమైన వాక్యములను ఘంటాపథముగ నుద్ఘోషించి యున్నావు—జ్ఞప్తియందున్నదా ?—నీయానిశితశరసన్నిభ వాక్యము

లను మాటుమాటాడకుండ విని సహించుకొనియుంటిని. ఇప్పుడును నీరవుడనై సహించుకొనియున్నాను. అయేషా! ఇప్పుడు నీవాడిన నిష్ఠురవాక్యములకు నోరువిప్పి ప్రత్యుత్తర మొసంగుటవలనఁ బ్రణయ విషయము ప్రకటితమైనది. దానిని విని నీవు నన్ను మిగులనసహ్యముగా నైనఁజూడుము! నాజీవితమరణములును సుఖదుఃఖములును నీచేతిలో నున్నవి.

అయేషా నీరవము నభోముఖమునై యుండెను. అస్మానుచెప్పఁ దొడంగెను. “అయేషా! వినుము. నేను అత్యాచారిని, అవిశ్వాసిని, కలుషితస్వభావుడను—అయినచో నీయాతిరస్కార నిష్ఠురవాక్యము లను విననప్పుడు నిరుత్తరుడనై యుండను. మిషచేనైన నేమి, బలముచే నైననేమి, — ఎప్పుడోయొ! దినమున నిన్ను నా గౌరవదార్థమునుగాఁ జేసి కొని యుండును. తండ్రియు నిన్ను నాకిచ్చి వివాహమునయ వలయునని యభిలాషపడుచుండెడివాడు నీజననియు నీకును నాకును పరిణయము కానందులకై దుఃఖితయగుచున్నది. ఆందుచే నిన్ను నేను బలాత్కార ముగాఁ బరిణయమాడినను నన్నెవ్వరును నిందింపరు. అయిన నామార్గ ము నవలంబించుటకు నాకెన్నఁకును నిష్టముకలుగ లేదేమి? నేను నిన్ను మిగులఁ బ్రేమించుచున్నాడను. అంతటిప్రేమమును గలిగియుండుటచేతనే నీయిష్టమునకు విరోధముగాఁ బ్రవర్తింపఁజాలకున్నాడను. నీచిత్తము ప్రసన్నముకాకపోయినచో నిన్ను నాజాయగాఁ జేసికొనుటకు నాకు సాధ్యముకాదు.

అ—(అస్ఫుటస్వరముతో) నీవు చిరికాలమునంటియు నాపై ననుగ్రహమును జూపుచున్నాడవు.

అస్మాన్—నేను చెప్పవలసిగదింకను సంపూర్ణముకాలేదు— వినుచుండుము—ప్రత్యుత్తర మొసంగవలసిన యావశ్యకము లేదు. నేనిప్పుడు నవాబును. అంతఃపురమునందు నాయాజ్ఞానిరంకుశమైనది నా మాట కెదురులేదు. నీదేహముమాత్రమే నాకావశ్యకమైనచో— అయేషా! నేను చోరునివలె సమయమునుగనిపెట్టి నీశరీరసంస్పర్శనము నేయుటేల? ఇచ్చామాలీమున నెల్లరుజూచుచుండ నిష్టమున్నట్లే వ్యవహరించుచు బలాత్కారముగా నీతోఁ గ్రిండింపఁగలను. నేను

భీమపడ్డియైన స్త్రీవిషయమైనయెంచినలు చేయుటలేదేమి? ప్రేమ
యన్నతావున నత్యాచారము సంభవించునా? హృదయవిహీనమైన
నీదేహముతోఁ బ్రణయవిహీనమైన సుఖమునందాసక్తిలేకుండఁ బ్రవ
ర్తించుటకు నాకిష్టములేదు. నాప్రణయము గంభీరమైనది—ప్రగాఢ
మైనది—మరియు ననంతమయినది.

అ—సీవు ధైర్యవంతుడవు. దాని నితరులు తెలిసికొనిన తెలిసి
కొందురుగాక ! తెలిసికొనకపోయిన పోనిమ్ము. నేను సీస్వభావమును
బాగుగా నెఱుంగుదును. దానిని బాగుగా నెఱిగి యుండియు నందులకు
వ్యతిరేకముగా నిష్ఠురములాడి యంగులకు ప్రతిఫలముగ మర్యాదాతిక
వ్యధ ననుభవించుచున్నానను.

అస్మాన్ — నేను చెప్పడలచినదిగకను గలదు. నాజనకున కనేక పట్టమహిషులు కలరు. ఇంతేగాక యుపపత్నులనేకు లుండియున్నారు. నవాబుఘాదుషహాకది గౌరవమునకే కారణమైనది. కాని నిందనీయము గా లేదు. నాకు వివాహయోగ్యమైనవయసు మితిమీరిపోయినది. అయినను నేనింకను వివాహబంధముచే బద్ధుడనుగాలేదేమి? నిన్ను భౌదవలయుననెడియాశచేతనే. యస్మాక్ ఖానింకను వివాహితుడుగాలేదు. నిన్ను పొందజాలకపోయినచో నాయదృష్టమునందు చిరబ్రహ్మచర్యమే బ్రహ్మవిధించియున్నది. ఈనుహాప్రపంచమున నత్యంత శాండర్భ్యవతులగు స్త్రీలులేకపోలేదు గుణవతులగుయువతులగును నభావములేలసింపలేదు కాని, అయేమా! మఱియేచుహితమైనను నాపట్టమహిషిగానోపుననుమాట యప్రస్తుత ప్రశంస మఱియేచనితను గన్నైత్తిచూచు! కు నాశిష్టములేదు నీరూపమునుజూచిచూచి నాకన్నులు తనివొంపనిరొన్నవి నీగుణపానముచే జీవప్రతిమాకారు డనై పోయితిని. నీపెనున్నవలపుచే మోహంధుడనైపోయితిని.

అయేమా కన్నులనుండి ముక్తాఫలసవ్యశములైన యశువులు జల
జల రాలిపడి నేలపైఁబ్రవిహింపదొడంగెను. అస్మాన్ ఖాను చెప్పఁ
దొడంగెను. “ఇంకనువినుము. అయేమా! నాసోదరుడు విలాససాగర
మున దోగితేలుచున్నాడు. తారకావేష్టితచంద్రునివలె సౌందర్యచాతు
ర్యవిలాసినులనులనుడుమఁగూర్చుండి కాలముగడపుచున్నాడు. ఆతని భోగ

లాలనలమున సురమొవలగునవి ఘృతమువలె నాహుతియగుచున్నవి రాజకీయన్యాయపారముఁ యం దాతని యనిష్టభావము ప్రకటితమగుచు న్నది. అయిన నాతని కేకళంకమునులేదు. నీనిష్ఠులప్రేమసింహుసకీజీవన మసారమగుమగుభూమిగాఁజేయఁగండ మాయన్నవలె సకలసుఖముల ననుభవించుచుఁ గాలముగడపవలయునని నాహితమునుగోరు స్నేహితు లనేకలుబోధించుచున్నారు. అదెంతటి దురాలోచన ! ఎవ డునిన్ను చూచుచుండునో ఎవనిహృదయమున నీమాధురీయాప మంకితమైయొప్పు చుండునో—విధాత శుభసమయమున నసాధారణసృష్టియందు నిన్ను సృష్టించెనని యెవఁడు తెలిసికొనునో పుణ్యమయమై సర్వగుణాధానమైన నీమూర్తి యెవనిహృదయమున ననుపమేయముగఁ బ్రతిష్ఠింపఁబడియుం డునో—అట్టియాతఁడు పాపకార్యములను జేయసాహసించునా? అట్టియా తఁడు నీచసంస్కర్షమునందును, ససహ్యాభోగవిలాసములయందును మునిగి నిన్ను మఱచిపోవయత్నించురా?

అయేమా సీరవయు, నధోముఖయునై యుండెను. ఆమెనేత్రీ ములనుండి పడుచున్నకన్నీరింకను నేలపైఁ బ్రవహించుచునేయుండెను. అస్మాక్ ఖాను మోకాలూని యయేమాసముఖమునఁ గూర్చుండియుం డెను. ఒకప్రక్క ప్రాణరహితయై భయంకరముగాఁ గాన్పించుచు ఖండఖండములుగాఁ బడియున్న సర్పక శేబరముండెను. వేటొక ప్రక్క నారీకులరాజ్యము, సుందరశిరోమణియు నైన యయేమా నిలు చుండియుండెను. నడుమ నత్యంతశోభామయమగు విశాలవక్షముతో వీరశ్రేష్ఠుడైన యస్మానుఖా నంజలిబద్ధుడై యిట్లని చెప్పఁబోడం గెను, “అయేమా ! ప్రాణేశ్వరీ నా హృదయదేవతా ! నా జీవనమును దగ్ధమునీయుట నీకుచితమేనా ? చిరకాలమునుండి నన్నిట్లు వ్యధలనొందించుచుండుట నీకు ధర్మమేనా ? సుందరీ ! ఇహసంసార మునఁ భ్రమకుఁ బురస్కారములేదా ? ప్రతిదానములేదా ? జీవనసర్వ స్వదానమునకు విలువలేదా ?

అయేమా యప్పు డతిసమాదరభావముతో నస్మానుని హస్తము లనుబట్టుకొని యిట్లనియెను. “అస్మాన్ ! నీప్రేమ నిరుపమానమైనది. ఇహసంసారమునం దేయవలె నీప్రేమము ననుభవించునో యామెభస్య.

ఈజగత్తునందుఁ బ్రేమకుఁ బురస్కారమేయున్నచో నీకదిప్రాప్త్యముకా
గలదు. నీవు దేవతాస్వరూపుడవు నేనంటినో? ఒకసామాన్యవనితను,
అమూల్యమైన నీప్రేమమును నాపైనుంచుట యహత్ప్రదానమగును "

ఇట్లుచెప్పి యయేమా యూరకుండెను అస్తానుఖాను "చెప్పము
ప్రాణేశ్వరీ! నీవాక్యములచే నాహృదయమున నమృతప్రవాహము
పొంగిపొరలుచున్నది. చెప్పవలసినదానిని పూర్ణముగాఁజెప్పి మఱి
ముగింపుము" అనియెను.

అ—నీకు నానూతనమర్పణము గావించుటకు నాకు సాధ్యమే
యైనచో నీచరణసమీపమున విక్రీతమైనై పడియుందును. కాని, హా!
అకటకటా!—నేను మరణింపలేదేమి?—అస్తాన్! నీవు నన్నాసర్ప
ముఖమునుండి యేబరక్షించితివి?

అయేమానోటనుండి యింకముందుమాట వెడలలేదు. ఆమె య
చ్చట నిలువకుండ యావలికి వెడలిపోయెను.

అస్తానుఖానచ్చటనే కూర్చుండియుండెను. దీర్ఘనిశ్వాసమును
విడిచి తనలోదాను "అదేమాట! చిరకాలమునుండియుఁ గఱోరమైన
యా యొక్కటమాట! ఆత్మహత్యచేసికొందును. రణక్షేత్రమునం
దీజ్వాలను నివృత్తి చేసికొందునుగాక!" అని యనుకొనియెను.

హతాశుడైన అస్తానుఖాను కాలరభావముతో నవనతమస్త
కుండై యటనుండి వెడలిపోయెను.

పదుమూడవ ప్రకరణము.

మానసింహమహారాజు బహుదనపరివృత్తుడై పుణ్యతీర్థమైన
పూరినగరమునకుఁ బురుషోత్తమదర్శనార్థమై యేతెంచెను. సముద్రోప
కూలమున విస్తీర్ణమైన యొకవిశాలప్రదేశమున నాతని నివాసముకొఱ
నేకపటమండపములు స్థాపింపఁబడియెను. వస్త్రావాసములన్నియు ననేక
వర్ణములతోఁ బ్రకాశించుచు నతిరమణీయముగాఁ గన్పట్టుచుండెను.
అవియన్నియు ననర్ఘరత్నకంబళములతో నావృతములై వైభాగమున
సలంకరింపఁబడిన స్వర్ణకలశములతోడను పతాకపంక్తులతోడను, సుళో

భితములై యుండెను. దానదాసీసనము, సంకగతుకులు, సుశ్రావ్యరూఢులు, మావటీండు, శతఘ్నియోగకులు మొదలగు ననుచులనిమిత్తము నాల్గుప్రక్కలను వస్త్రగృహములు నిర్మింపబడియుండెను. పశుపాక్షకులకును, అశ్వము, హస్తీ, ఒంటె మొదలగు పశు సమూహాయమునకును యథాస్థానములయందు యథాయోగ్యములైన నివాసస్థానములు నిర్మితములై యుండెను. నానాస్థానములయందు నానారూపములైన భాండాదరములును, బాతశాలలును స్థాపితములై యుండెను. మహారాజు స్కంధావారము మొత్తముమీద శ్రోతార్థసరిమిత భూఖండము నావరించుకొనియుండెను. కన్యావాసములచే నిర్మితమైన యాస్కంధావారము విన్యాసకౌశలమున సౌధములచే శోభించుచున్న యొకగొప్ప నగరమువలె గన్పట్టుచుండెను.

మహారాజుతోగూడ ముగ్గురురాణులు వచ్చియుండిరి అందొకతె యోధపురరాజుతనయయగు నూర్మిళ. డొడ్డిళ మానసింహమహారాజునకుఁ బ్రధానమహిషి కాకపోయినను ప్రధానప్రణయభాగినియై యుండెను. మానసింహమహారాజునకుఁ జాలమంది భార్యలుకలరు. ఆతఁడు ఛాదుపాహాకార్యములకొఱ కేకేకసమయముల యందనేకస్థలములకుఁ బోవలసివచ్చుచుండెను. సర్వత్రభార్యల నందఱను గూడఁదీసికొని పోవుట సంభవించుటలేదు. సంభవమేయైన నందఱను దీసికొనిపోవడు. అయినను నూర్మిళమాత్ర మెల్లప్పుడు నాతినితోగూడ నుండును. రణక్షేత్రమందుండెడి స్వల్పకాలమతక్క మిగిలినయెల్లనేళల నామె చాయవలె మానసింహుని విడువక నందరించుచుండును. మర్యాదయును, బదవియుండును, గౌరవమునగుదును జగత్సింహుఁజనని సర్వప్రధానమహిషియై యుండెను కాని యామె మహారాజుతోగూడ నెల్లతావులకుఁ బోవనిష్టపడదు. ఆమెయెడల మహారాజు ప్రణయమును సూపుటకంటె హెచ్చుగా గౌరవమునే చూపుచుండును. ఆదరించుటకంటె హెచ్చుగ భయపడుచుండును. మానసింహమహారాజు సంకదేశమునకు సుబేదారుడయినప్పుడు జగత్సింహునిజనని మానసింహునితో సంకదేశమునకు రాలేదు పురుషోత్తమక్షేత్రమునకుఁ మానసింహునితోగూడ వచ్చిన మఱియిద్దరుభార్యలతో మనకథకు సంబంధమేమియును లేదు.

మహారాజు శ్రీశ్రీమణి నొకవారముదినము లుండవలయునని సంకల్పించుకొని యెను. అందుచేతను గడచిపోయినది. మానసింహుడు ప్రతిదినము నుదయమున భార్యతోగూడ దేవమందిరమునకు భోవుచుండెను. అచ్చట సన్నిహితు పూజమొదలగునవి పూర్తియగునపు టికి రెండుజాములుగుచుండెను. అదియెన్నడవ ననేక సహస్రస్వర్ణముద్రలను దానముచేయుచు నాను మాత్రీగులతోగూడ మహారాజు పటమండపములోని కినుంచుచుండెను. ప్రతిదినమును జగన్నాథస్వామి పూజార్చనము. మంగళహారతులు మొదలగునవి మహారాజుపేరుతో సకల్పముచేయుబడి యర్చించికోభాయ మానముగా జరుగుచుండెను. ప్రతిదినమునను మూరదినమునుండి వచ్చినయాత్రీకులకందఱకు మహారాజుదీప్యమాతో నమారాధనలు జరుగుచుండును. పఠానులతో జరిగిన సంధినను సరిచి పూర్తికరించుముక్క-యధికరము ఘాదమహాహస్తగ శమయ్యెను. ఒరిస్సాదేశమునందలి మిగిలినభాగమునందంతటను బఠానులు స్వతంత్రరాజ్యాలయండిరి. ఒరిస్సాదేశమును బఠానులు జయించుటకు బూర్వ మాదేశమును దేవవంశపు హిందూరాజులు పరిపాలించుచుండిరి. ఇష్టాదేశమున రామచంద్రదేవుడను నాతిడుండెడు. పూర్వకై వశిష్టతోడను మానసింహమహారాజు ఒరిస్సాదేశమునకు బూర్వపుభూపాలుర వంశములోనివాడైన రామచంద్రదేవునకు దానిపై శాసనకర్తవ్యభారమునొసంగెను. రామచంద్రదేవరాజు మానసింహుని సుఖసౌకర్యములకు గావలసినవన్నియును సమకూర్చుచుండెను. అందుచే మానసింహుని కించుకంతయును బ్రవాసకష్టము గాన్నించుట లేదు. మహారాజు రామచంద్రదేవుని గుణములకు మెచ్చుకొని కృతజ్ఞుడైయుండెను.

నవాబు సులేమానుగాని, అస్సాన ఖానుగాని వారిదేశపు తెల్లలకడ మానసింహు నెదుర్కొని యుండలేదు. అతడు పూరినగరమునకు వచ్చినవిదహనైన నెవరునురాలేదు. మంత్రీఖాజాయిసాఖాను ను రాలేదు. నవాబుకుటుంబములోనివాడగు నొక మనుష్యుడువచ్చి యొకయుత్తరమునుచ్చి మానసింహున కిచ్చెను. ఆయుత్తరమునందటవ్రాయబడియున్నది. 'ఒరిస్సానవాబులు మహారాజునందర్శనము

చేయఁజాలమికిఁ జింతిల్లుచున్నారు. మహారాజు పూరియందున్నప్పుడసాన్ ఖాను తనపనిమీఁదవచ్చి యాతనిసందర్శనము నేయఁగలడు. మహారాజున కేవిషయమందైన నననుకూలమయ్యెనేని యది నవాబులకుఁ దెలిసినతత్తణమే దానికిఁ దగినయేర్పాటులుచేయఁగలరు. “ఉత్తరమునుజూచి మానసింహుఁడు సంతృప్తచిత్తుఁడుకాలేదు. పూర్వము మానసింహుఁడు వ్రాసినయుత్తరమునుజూచి యసాన్ ఖానును సంతృప్తచిత్తుఁడుకాలేదు. పైయుత్తర మసాన్ ఖానుని యభిప్రాయానుసారముగ వ్రాయఁబడినది. ఖాజాయిసాఖాను కఠిరరోగముచే బాధపడుచున్నాడనియును, నాతఁడు జీవించుట కష్టమనియు నుత్తరముతెచ్చినవానివలన మానసింహుఁడు తెలిసికొనియెను.

పఠానులయుత్తరమును వాఁరిప్పవర్తనమును నసంతోషజనకముగనున్నను మానసింహుఁడు పూరినగరమునఁ బరమానందముతోఁ గాలమును గడపుచుండెను. ధర్మక్షేత్రమున నివసించియున్నప్పుడు ధర్మబుద్ధిప్రభావముచే మనోమాలిన్యము చాలవఱకుఁ దగ్గిపోవును. మానసింహునకును నట్లే ప్రేమము, భక్తి, దయ, శాంతి, యనురాగా కర్షణము మొదలగునవి జనియించుటచే నాతనిచిత్తక్షేత్రము నిర్మలమైయుండెను.

పూరిక్షేత్రముననున్నప్పుడు మూఁడవనాటిప్రదోషసమయమున మానసింహుఁడు జగన్నాథస్వామి మంగళహారతిని దర్శించి బిడార్మునకుఁ దిరిగివచ్చి మెల్లమెల్లగ నూర్మిళాదేవియున్న పటమందిరములోఁ బలఁ బ్రవేశించెను. అటనొక గొప్పమండప ముండెను. చిత్రఖచితచందనకాష్ఠావరణముచేఁ బరివేష్టితమైన యామండపోషభాగము స్వర్ణసూత్రసమన్వితములైన విచిత్రసూక్ష్మాలంకృతములగు వస్త్రములచే నావృతమైయుండెను. నేలపైనంతటను బలకలను బరచి వానిపై నొక జైపునుండి మఱియొక వైపువఱకు నతిమనోహరమైన రత్నకంబళము వేసియుండెను. అపూర్వమైన యావస్త్రగృహమధ్యమున వెండిమంచముపై పాల నరగవలెనున్న మృదుశయ్య విరచింపఁబడి యుండెను. యథోపయుక్తస్థానములయందుఁ గుర్చీలు సోఫాలుమొదలగునవి యమర్పఁబడియుండెను. అచ్చటచ్చట నత్యుత్తమములగు స్ఫటికపాత్రముల

యందు దీపములు వెలుగుచుండెను. నానావిధసుగంధములచే మందిర మంతయు నలరారుచుండెను. మందిరములోపలకు జనులెవ్వరును వచ్చుటలేదు.

మానసింహుహా రాజాగృహములోపల బ్రవేశించెను. అతని వెనుక విస్క కజ్జలనుచే బూని యిరువురుబానిసలు కూడవచ్చిరి. ఇంకొక సేవకురాలు బంగారు పత్రముతో నీరును జెచ్చెను. ఇంకొక తెతాంబూలపు బల్లెమును జేత బూని వచ్చినిలుచుండి యుండెను.

మహారాజు క్లాంతుడైవచ్చి శయ్యపై బండుకొని “రాణియెచ్చటనున్నది?” అనియడిగెను.

దాసి — మహారాజుగారి భోజనపదార్థముల సిద్ధముచేయించుటకు వంటలక్కయొక్కను వెళ్ళియున్నారు. ఇప్పుడేవచ్చెదరు.

మహా — తాంబూలమును నీరునిప్పు డక్క రలేదు. నీవు పోవచ్చును.

ఉడకమును దాంబూలమును దెచ్చిన వారిరువురును వెడలిపోయిరి. వ్యజనధానిలుమాత్ర మాజ్ఞానుసారముగ బాగుగవిసరుచుండిరి.

ఇంతలో మహారాజ్ఞియు లోపలకువచ్చెను. ఆమె ప్రోథవయస్కుకాని ముప్పదినవత్సరములకు మించినవయసుగల దానివలె గాన్పించుటలేదు. ఆమె కొంచెము పొట్టిగ నుండును. కాని; యీకొంచెము పొడవుగనుండునేని యామెశరీర సౌందర్యమున కించుక హానిగలుగునేమోయని తోచుచుండును. ఆమెశరీరము స్కూలమై యుండలేదు. కాని, దేహమునం దెచ్చటను లోపముకాన్పించుటలేదు. ఆమెశరీరము నందంతటను లావణ్యమునుండి తొలుకులాడుచుండెను. పంచవింశతివర్షప్రాయయగు దేశీయ యువతిశరీరమునందు గన్పట్టులావణ్యమువలెనే మహారాజ్ఞిశరీరలావణ్యమును సముజ్జ్వలమై న్నట్లు చుండెను. ఆమెమొయిచాయ బంగారమును ధిక్కరించుచుండును. ఆమెశరీరమునందలి రక్తముకాలుచేతుల వ్రేళ్ళులనుండి పోవునేమోయని తోపించుచుండును. నేత్రములు యువతీనేత్రములవలెనే యుజ్జ్వలములైయుండెను. లలాటమున రేఖమాత్రములేదు. కృష్ణవర్ణ కేశరాశి కబరీబద్ధమైయుండెను.

భగవంతుఁడొసంగిఁ రూఁఁము నభివృద్ధిచేసికొనుటకై మహారాజ్ఞి కృత్తి
 మాయాసమును బడుచుండుకపోయినను, నామె సౌందర్యమున కించుకం
 తయును హానికలుగ లేదు. కాని, ఊర్జితాదేవిమాలి) మావిషయము
 నందును మిగుల యత్నించుచునేయుండెను. ఆమె యాకబరియందు
 ముత్యాలహారమును ధరించియుండెను కబరిపైభాగమునుండి వామ
 లలాటమువలకును వజ్రఖచితమైన భూషణము వేలొడుచుండెను. కర్ణ
 ములయందు నేత్రములను మిఱుమిట్లుగొలుపు కర్ణాధరణము లుండెను.
 వానికిముక్తాసమన్వితములైన కుచ్చులుండెను. కంఠమున నమూఁవ్యమైన
 ముత్యాలహారము—హస్తమునందు నవరత్నఖచితములైన కంకణములు
 బాహువులయందలి మనోహరమూలగు బాజబండ్లు. మరియు దేహము
 పై యధోఽయత్నములైన భూషణములుండెను. చరణములయందు మ
 నోహరశబ్దములనీను మండరములుగలవు. అతిసూక్ష్మమైన బంగారపుజ
 రీతో, గూడిన నిలువుటంగీవంటి పావడ నామెధరించియుండెను. మరియు
 నామెముక్తాలంకృతమైన పీతవస్త్రపుగంచుకమును తొడిగికొనియెను.
 దానిపై నచ్చుటచ్చుట దూరదూరముగ బంగారపుపూవులు రచింపఁబడి
 యుండెను ఊర్జితాదేవి హాస్యమయియుఁ బ్రసన్నవదనయునుగాక పరి
 హాసనిపుణయుఁగూడనై యుండెను.

ఆమె తన శరీరశోభాసౌందర్యమును విలోకించుకొనుచు లోప
 లకుఁ బ్రకటింపెను. కాని యిప్పు డామెయొక్క తెయే రాలేదు. ఆమె
 వెనుక పరమసుందరియైన య నతియొకర్తుకూడ వచ్చియుండెను. ఆ
 యువతి యవనతవదన—ధీర—మండగమన—

మహారాజ్ఞి వెనుక నమ్రోవదగ్గ యైయున్న యాయువతిని మాన
 సింహుడు చూడలేదు.

మాన—ఒక్కనిమిష మీ భవనమోహినిని జూడకుండ నుం
 డుటకంటె నొకటిరెండుదినములు భోజనములేకుండ నుపవాసముండుట
 చాలమేలు.

ఊర్జిత—ఏమహాన భావులుండుటచే నాకిదియంతయు విలాస
 మయముగ నగపడుచుండునో, యట్టిమీకు విందుచేయుటచితము,
 ఆపనిలోనుండుటచేతనే నేనాలస్యముగ వచ్చితిని.

మౌన—కాని, సుందరీ! ఏయదృష్టశాలి సీయధరసుధారస
శాసముచే నమరుడయ్యెనో యట్టివానికి విందులతోఁ బ్రయోజన
మేమున్నది?

ఉ—ముసలివార్తనకొలఁదిని హాస్యరసము వృద్ధియై పొంగి
పొరలుచున్నది కాబోలును?

మౌన—అందుల కొకకారణమున్నది. ఒకయేడు వయసు
హెచ్చినకొలఁదిని చిన్నపిల్లవై యీవయసునందిల్లు రసవత్తివైయుండు
నిన్నుఁ జూచుటచే హాస్యరసము దానియంతట నదియే యునికి పొరలు
చున్నది.

మహారాజు వాక్యములు క్రమక్రమముగా మేరమీరి గాఢతర
ములగునని లెలిసికొని యూర్మిళ యొకనైపునకు జరగి నిలుచుండెను.
అంతట నామెవెనుకనున్న నవీనబాలిక మహారాజుదృష్టిపథమున బడి
యెను. ఆతఁ డతికుతూహలభావముతో “ఈబిడ్డయెవ్వరు?” అని
యడిగెను.

ఉ—ఈమె చాలకాలముక్రిందట నాకుఁ బరిచితయై యున్న
నానెచ్చెలితనయ. మహారాజునకు వందనముచేయవలెనని వచ్చినది.

నవీనయు సత్యంతసంభ్రమముతోఁ జీరను సవరించుకొనివచ్చి
మానసింహునిపాదముల కెఱిగి యాతనిపాదధూళిని తనశిరసున ధరిం
చుకొనియెను. ఆమెనేత్రము లించుక బాహ్యవృతములయ్యెను. కాని,
యాసంగతి నెన్నఁగను గ్రహింపజేదు. ఆబాలికయు శిరసును బాగుగ
వంచుకొని మహారాజుకడకువచ్చి నిలుచుండెను.

మౌన—ఈబాలిక సాక్షాల్లక్ష్మినలెనున్నది. రూపమునందును
మిగుల సౌందర్యవతి నీకీమె యెక్కడదొరకినది?

ఉ—ఈబిడ్డ తల్లితోఁగూడ జగన్నాథస్వామి దర్శనమునకైవచ్చి
నది. ఈమధ్యాహ్నమున నా స్నేహితురాలు నన్నుఁ జూచుటకై వచ్చి
చూచివెళ్ళిపోయినది. నేనీబాలికను విడిచివుచ్చుట కంగీకరింపనైతిని.
ఈమెను గొన్నిదినములు నాకడనుంచికొందునని చెప్పి యామెను
బంపివేసితిని.

భగవంతుఁడొసంగిఁ దూరము నభివృద్ధిచేసికొనుటకై మహారాజు కృత్రి
 మాయాసమును బడుచుండకపోయినను, నామె సౌందర్యమున కించుకం
 తయును హానికలుగలేదు. కాని, ఊర్మిభాదేవిమాత్రీ మావిషయము
 నందును మిగుల యత్నించుచునేయుండెను. ఆమె యాకబరియందు
 ముత్యాల హారమును ధరించియుండెను కబరిపైభాగమునుండి వామ
 లలాటమువఱకును వజ్రఖచితమైన భూషణము వేలీలాడుచుండెను. కర్ణ
 ములయందు నేత్రములను మిఱుమిట్లుగొలుపు కర్ణాధరణము లుండెను.
 వానికిముక్తాసనున్విలములైన కుచ్చులుండెను. కంఠమున నమూఁవ్యమైన
 ముత్యాలహారము—హస్తమునందు నవరత్నఖచితములైన కంకణములు
 బాహువులయందలి మనోహరములగు బాజిబండులు. మరియు దేహము
 పై యధోపయక్తములైన భూషణములుండెను. చరణములయందు మ
 నోహరశబ్దము లసీను మంజీరములుగలుగు. అతిసూక్ష్మమైన బంగారపుజ
 రీతో, గూడిన నిలువుటంగీవంటి పావడ నామెధరించియుండెను. మరియు
 నామెముక్తాలంకృతమైన పీతవర్ణపుగంతుకమును తొడిగికొనియెను.
 దానిపై నచ్చుటచ్చుట దూరదూరముగ బంగారపుపూవులు రచింపఁబడి
 యుండెను ఊర్మిభాదేవి హాస్యమయియుఁ బ్రసన్నవదనయునుగాక పరి
 హాసనిపుణయుఁగూడనై యుండెను.

ఆమె తన శరీరశోభాసౌందర్యమును కిలోఁగించుకొనుచు లోప
 లకుఁ బ్రకేశించెను. కాని యిప్పు డామెయొక్క తెయే రాలేదు. ఆమె
 వెనుక పరమసుందరియైన యవతియొక్కర్తుకూడ వచ్చియుండెను. ఆ
 యవతి యవనతవదన—ధీర—మందగమన—

మహారాజు వెనుక నమ్రోవదగ్గయైయున్న యాయవతిని మాన
 సింహుడు చూచిలేదు.

మాన—బక్కనివిష మిభువనమోహినిని జూడకుండ నుం
 డుటకంటె నొకటిరెండుదినములు భోజనములేకుండ నపవాసమండుట
 చాలమేలు.

ఊర్మిశ—ఏమహాన భావులుండుటచే నాకేదియంతయు విలాస
 మయముగ నగడచుండునో, యట్టిమీకు విందుచేయుటచిశమా,
 ఆపనిలోనుండుటచేతనే నేనాలస్యముగ వచ్చితిని.

మూస — కాని, సుందరీ! ఏయదృష్టశాలి నీయధఃసుధారస
శాసముచే నమరుడయ్యెనో యట్టివానికి విందులతోఁ బ్రయోజన
మేమున్నది?

ఉ — ముసలివాఁడైనకొలఁదిని హాస్యరసము వృద్ధియై పొంగి
పొరలుచున్నది కాబోలును?

మూస — అందుల కొకకారణమున్నది. ఒకయేళు వయసు
పెచ్చినకొలఁదిని చిన్నపిల్లనై యీవయసునందిల్లు రసవతివైయుండు
నిన్నుఁ జూచుటచే హాస్యరసము దానియంతట నదియే యుబికి పొరలు
చున్నది.

మహారాజావాక్యములు క్రమక్రమముగా మేరమీరి గాఢతర
ములగునని చెలిసికొని యూర్తిల యొకనైపునకు జరగి నిలుచుండెను.
అంతట నామెనెరుకనున్న నవీనబాలిక మహారాజుదృష్టిపథమున బడి
యెను. అదిఁ జితికుతూహలభావముతో “ఈబిడ్డయెవ్వరు?” అని
యశ్చి గెను.

ఉ — ఈమె చాలకాలముక్రిందట నాకుఁ బరిచితయైయున్న
నానెచ్చెలితనయ. మహారాజునకు వందనముచేయవలెనని వచ్చినది.

నవీనయు సత్యంతసంభ్రమముతోఁ జీరను సవరించుకొనివచ్చి
మానసింహానివ దచూల కెఱిగి యాలనిపాదధూళిని తనశిరసున ధరిం
చుకొనియెను. ఆమెనేత్రము గొంచుక బాహ్యవృత్తములయ్యెను. కాని,
యాసగతి నెవ్వరును గ్రహింపజేదు. ఆబాలికయు శిరసును బాగుగ
వంచుకొని మహారాజుకడకువచ్చి నిలుచుండెను.

మూస — ఈబాలిక సాక్షాల్లక్ష్మీనలెనున్నది. రూపమునందును
మిగుల సౌందర్యవతి నీకీమె యెక్కడదొరకినది?

ఉ — ఈబిడ్డ తల్లితోఁగూడ జగన్నాథస్వామి దర్శనమునకైవచ్చి
నది. ఈమధ్యాహ్నమున నా స్నేహితురాలు నన్నుఁ జూచుటకై వచ్చి
చూచివెళ్ళిపోయినది. నేనీబాలికను విడిచివుచ్చుట కంగీకరింపనైతిని.
ఈమెను గొన్నిదినములు నాకడనుంచికొందునని చెప్పి యామెను
బంకివేసితిని.

మాన—మరిచిపనిచేసితివి ఈబిడ్డ మిగులసుఖీ, అత్యంతతో మలస్వభావముకలది లక్షణములన్నియుఁజూడఁ జాలభాగ్యవతివలె గన్పట్టుచున్నది. ఈమెకుఁ బరిణయమైనదా ?

ఉ—పరిణయమైనది. ఆవిషయమున మహారాజుఁడమిత్రమున నేనొకయభియోగమును దేవలసియున్నది అని యిప్పుడువలెను. వేటొక దినమున మనవిచేసెదను.

మా—నీయిష్టము వచ్చినట్లు చేయుము. ఈబిడ్డ కననుకూలన మేమియు లేకుండునట్లు తగినయేర్పాటులను గావించితివా ?

ఉ—కావించితిని.

మహారాజు శయ్యపైఁబరుండుచు “చాల నుడుకు గనున్నది. చెచుట శరీరమునుండి ప్రవహించుచున్నది” అనియెను.

ఉక్త శ వేటొకదానిని పిలువనలయునని యత్నించుచుండెను. ఆకుంచమఁపక్క నొకవీవనపడియుండెను. బాలిక మెల్లమెల్లగ ముందునకుఁబోయి యావీవననుక్తకొని మహారాజునకు వీవదొడంగెను.

మహారాజు “బిడ్డా ! నీకెందులకు ? పరిచారికలు వచ్చెదరు. నీ చేయి నొప్పియెత్తును” అనియెను.

యవతి యతిమధురస్వరముతో “మీసేవలభించుట నాకుఁ బరమసౌభాగ్యము” అనియెను.

మహారా జూర్తిశనుద్దేశించి “ఈబాలిక సేరెవ్వరు ?” అని యడిగెను.

ఉ—రాజలక్ష్మి.

మా—మిక్కిలి సొగసైన పేరు. నిశ్చయముగా నీమె రాజలక్ష్మి యే యగును. ఈలక్ష్మి యెవనియింటనుండునో యాతఁడు లక్ష్మితోఁ గూడిన రాజగుటకు సందేహములేదు.

ఇంతలో నిరువురు పరిచారికలు వచ్చిరి. మహారాజు “నీవు వీవ నను విడవుము. వారు విసరెదరు నీకుఁ గట్టమెందులకు ?” అనియెను.

రాజలక్ష్మి—కష్టములేదు మీయాజ్ఞకు వ్యతిరేకముచేయరాదని నేనీవీననను విడుచుచున్నాను.

రాజలక్ష్మి వీనననటచుంచి వెల్లె వెల్లెగజరగి యూర్తిశవెనుకకు వచ్చి నిలునటబడియెను.

ఉ—భోజనము సిద్ధముసేయుమనియెదరా? రాత్రిపొద్దు పోయినది.

మా—గీ యిష్టము.

రాజలక్ష్మి యూర్తిశవస్తముచుబట్టుకొని యప్పుటస్వరముతో “అమ్మా! అట్లుయిమ్మా, నేనుపోయి యన్నియును జక్కగా సిద్ధము చేసెదను.” అనియెను.

ఉర్తిశయ మహారాజుముఖమును జూచుచు “మంచిది నీవు పోయి చూడుము. నేనును వెంటనే వచ్చెదను” అనియెను.

రాజలక్ష్మి వెడలిపోయెను కొంచెముసేపయినపిదప మానసింహ మహారాజుర్తిశతోగూడ భోజనశాలకేగెను. వారక్కడకువచ్చునప్పటికే రాజలక్ష్మి యన్నికార్యములను జక్కగా సిద్ధముచేసియుంచెను. అదిచూచి మహారాజు మిగుల సంతృప్తుడయ్యెను.

అది మొదలు రాజలక్ష్మి మహారాజునకు దలచుగా నుపచారములుసేయటయందు నిమగ్నయగుచుండెను. మహారాజంతఃపురమునకు వచ్చినతోడనే రాజలక్ష్మిచేసిన ప్రతికార్యమును సర్వాంగసంపర్కమై మహారాజున కత్యంతసంతోషదాయక మగుచుండెను. అందువలన మహారాజునకు శుశ్రూషసేయు భారమంతయు రాజలక్ష్మి మీదనే పడియెను మూడవదినములకే, రాజలక్ష్మిచేయని కార్యములయందు మహారాజున కిండుకంతయును దృష్టిలేకుండెను. ఆమె చేసిన కార్యమే యత్తమమయినదని మహారాజు తలంచుచుండెను.

పదునాల్గవ ప్రకరణము.



విజ్ఞాననిధియు వృద్ధుడునైన పరానుల మంత్రి ఖాజాయిసాఖాను కాలదేవత కాహారమైపోయెను. సామాన్యమైన జ్వరమువచ్చి తన్మాత్రమున నుదరామయవ్యాధిపీడితుడైన యాతని జీవిత మంతలో నంతమై పోయెను. నవాబులగు సులేమానస్మాక్ ఖాను లింగరుకు ఖాజాయి సాఖానునెడల భక్తిశ్రద్ధలనే గలిగియుండెడివారు. వారువురును మంత్రి సమాధి కార్యముల నత్యంతశ్రద్ధతో నెరవేర్చిరి. ఆతనికి బదులుగ మంత్రిపదవియందు ఖజర్ ఖానును నియమించిరి. ఖజర్ ఖాను సాహసి కుడు. యుద్ధప్రియుడు ఆతడు నవాబు అస్మాన్ ఖానున కత్యంతము ప్రీతిపాతుడై యుండెను. ఈ నూతనామాత్యునకు నలురదియూరు వర్షములకంటె నెక్కుడువయసులేదు. అస్మాన్ ఖాను, నీతడు ననేక విషయములలో నేకాభిప్రాయులగుచుండిరి అందుచేతనే యస్మాన్ ఖా నీతనిని మంత్రిపదవియందు నియోగించెను

సులేమానును, అస్మానును వేఱువేఱు స్వభావములు కలవారని మొట్టమొదట చెప్పియున్నాము మంత్రి ఖాజాయిసాఖాను లోకాంత రగతుడైనపిదప నవాబు లిరువురును జేరి యాలోచించి యి కముందు రాజకార్యములు మంత్రిమీఁదఁ బెట్టకుండ నస్మాన్ ఖాను స్వయంబు గనే నెరవేర్చుచుండు నర్హేర్హులుచేసికొనిరి. సులేమాన్ ఖాను రాజ కార్యవేత్త కాకపోవుటచే నాతఁడాభారమును నహింస నిష్టపడలేదు. ఆతడు భోగ విలాసములయందుఁ బ్రమత్తుడై యందుల కనువగు నుపకరణములకు వ్యాఘాతముకలుగకుండ జరుగుచున్నచో దాను చరితార్థుడనగుదునని తలపోయుచుండెను. అస్మానుఖాను చేసిన యేర్పాటులకు వ్యతిరేకముగ నాతఁడేమియు మాఱిగనుటలేదు.

ఆయేర్పాటుల ననుసరించి కార్యములు జరుగుట కారంభమయ్యెను. అస్మాన్ ఖానునిపేర రాజ్యనిధులు, శాసనపాలనములు నిర్వహింపఁబడుచుండెను. ఆతనిపేరుతో రాజాజ్ఞ ప్రచారమగుచుండెను.

ఈ సమాచారములన్నియు మానసింహమహారాజునకుఁ దెలియవచ్చెను. పురుషోత్తమ పట్టణమునకు వచ్చిననవాబుదూత వీనినన్నిటిని మహారాజునకు విన్నవించుటయేగాక నవాబువ్రాసినయత్తరమును మానసింహునకిచ్చెను. మానసింహుఁడు రాజ్యసంబంధమైన యా పరివర్తనలను దక్షిణమే యిక్ష్పరుసా దుషహాకు వ్రాసి పంపించెను.

పురుషోత్తమ నఁడు మానసింహుఁ డొకవారముదినము లుండఁ జలచుకొని వచ్చెను. ఆతఁడువచ్చి యప్పుడే పదిదినములైనది. అయినను ఇబ్బిఁముల నెట్లుట కాజ్ఞయిడలేదు. ఆవిషయమునఁ దనయభిప్రాయము నాతఁడెవ్వఁతోడను వ్యక్తపఱచినట్లు గన్పట్టుటలేదు.

మానసి. హుఁడు రామచంద్రదేవునితో నొరిస్తాదేశ శాసనాది విషయము నుగూర్చి యప్పుడప్పడాలోచించుచుండెను. వారు తుద కిట్లని సిరపరచుకొనిరి—“అస్తాన్ ఖాను వర్తమానసంధి నియమములకీక నెన్నియోదినములు కట్టువడియుండఁడు. ఆతని ప్రకృతి యత్యంత దుర్గమనీయమైనది. ఆతఁడత్యంత తీవ్రస్వభావముగలవాఁడు అందుచేఁ బ్రస్తుతావస్థతో సంశ్రుప్తినొంది యుండఁజాలఁడు. మరియు నాతఁడు ప్రస్తుతమున మానసింహుని విషయమున నడపిన వ్యవహారమంతయు నాధ్యత్యప్రదర్శకమై సంపదలక్షణసూచకముగఁ, గన్పట్టుచుండెను. ఆతఁడు వచ్చి మానసింహమహారాజును జూడలేదు. మానసింహుడు వ్రాసినయత్తరమునకు సరియైనప్రతిస్పృత్తరము సీయలేదు. ప్రవాసము నందున్నపుడు మానసింహునకుఁ గావలసినవానినిగూర్చి విచారించి కనుగొనుటయు లేదు. ఇదియంతయుఁ బరికించి చూచినచో నవాబు ఖాదుషహా గౌరవానురాగముల నభిలషించుచున్నట్లు కాన్పించుటలేదు. మానసింహుని విరాగభావము నాతఁడు గ్రహించినట్లు లేదు. ఆతని యాత్మీయతను దృఢపఱచుకొనవలయునను నభిలాష యాతనికిన్నట్లు తోచుటలేదు. సంధియగుటకు బూర్వము మానసింహుఁడు యుద్ధమునకు సిద్ధముకా లేదు. ఇప్పుడాతఁడు యుద్ధమునకు సిద్ధమై యుండెను. అయినను సంధికి వ్యతిరేకముగ యుద్ధముసేయుటయం దాతని కిష్టము లేదు. పఠానులు సంధినియమములను మీరకపోయినచో యుద్ధమునకు దిగకూడదని మానసింహుఁడు నిశ్చయించుకొనియెను.

నవాబిప్పుడు మహారాజును బూడవలయునని పూరినగరమునకు విచ్చేసెను. సన్మానప్రదర్శనార్థమై యాశుడు రాలేను అతని కాయభిప్రాయమే యున్నచో మొదటనే వచ్చియుండును. ఈరాకకు వేటు కారణములున్నవి నవాబు తనవిషయమునుగూర్చి మాటలాడవలయునని తలచి యందుకొఱకై వచ్చి తనరాకను మానసింహున కెఱింగించెను.

అక్షరాహకాలమున మహారాజు సభామండపమునం దాసీనుడై యుండెను. మిత్రమండలియుఁ బరివారజనమేకాకుండ మహారాజగు రామచంద్రదేవుడు కూడ నచ్చట నుండెను. ఆసమయమున సస్మాన్ ఖా నచ్చటకు వచ్చెను.

నవాబువచ్చుసమయమునకు సరిగా ఖేరీ, నగారా, కాహళ మొదలగువాద్యధ్వనులు ఘోషించెను. తూర్వధ్వనులయ్యెను. మహారాజుటనున్నవారితో మండపద్వారమువరకువచ్చెను వందిమాగధులు హెచ్చరికలను దెల్పుచుండిరి ఆక్షణమునందే యస్మాన్ ఖాను వారి నందఱ నెదుర్కొనియెను. మహారాజుతనిని యథావిహితశిష్టాచారములతో గౌరవించెను. నవాబుకొఱ కొకవిచిత్రసింహాసనము వేయఁబడి యుండెను. అస్మాన్ ఖానందుపైఁ గూర్చుండెను.

ఎట్టినుండరసౌమ్యమూర్తి ?—కొంచెము చింతాభావము—కొంచెము సందిగ్ధభావము. — అందుచే నించుక వ్హనభావముతోనున్న యస్మాన్ ఖానునిమూర్తి యెంతశోభామయమైయున్నది ? అతిమనోహరములగునుడువులచే నాతనిశరీరము సమాచ్ఛన్నమై యుండెను. వామపార్శ్వమున నవరత్నఖచితమైన యొరయందఁగూర్పఁబడినఖడ్గము కటినుండి నేలనుదాకుచు వ్రేలాడుచుండెను. మస్తకమున నత్యంత శోభామయమైన యష్టిము పృకాశించుచుండెను.

నవాబు పరివారమునందుఁ బ్రతిమనుష్యునిగూర్చియు, తేమ సమాచారము మొదలగుకుశలప్రశ్నలైనవిదప మానసింహుఁ మహారాజు పరిలోకగతుడైనమఃత్రి యిస్మాఖానుని వ్యాధి, మరణము, సమాధి, మొదలగువానినిగూర్చి చాలసేపడిగి తెలిసికొని ప్రధానశిరోమణియైన యాతనిఛేతలను గొంతసేపు కీర్తించి సిమ్మట “బరిస్సాదేశమునకు

వచ్చియున్నను నాకు, ఒరిస్తా దేశపునవాబుల సందర్శనము లభించునని నేననుకొలేను. ఇప్పుడు మీరాక మాయదృష్టసాభాగ్యములకుఁ గారణమని తలంచుచున్నాను.” అనియెను.

మహారాజాజిన శ్లేషపూర్ణమైన యావాక్య ముస్మానునిహృదయ మునకుఁ దల్లెను. అతఁడించుక నేపు చింతించి “మహారాజులు నిజమాన తిచ్చిరాదు. మాపైదయయుంచి మమ్ముఁ జూచునాకాంత యుండుట చేతనే మాకు దర్శన మొసంగి మమ్ములను గృతార్థులనుజేసినారు. ఆత్మీయులసందర్శనలభాము సాభాగ్యప్రదమని తలంచుటకు సందేహము లేదు కాని, యాత్మీయులలోఁ బరిగణింపఁబడు నదృష్టముమాకు లేక పోయినది. అట్టియున్నచో “సోజరుకావలయును” అను “హుకుము” వచ్చియుండును. ఎవరు హుకుమునకు దాసులో, అట్టివారిదగ్గనము మహాభాగ్యముగాఁ బరిగణించుట కనకాకములేదు” అనియెను.

నూనసింహునకు సంపూర్ణప్రత్యుత్తరమే వచ్చినది. సంపూర్ణ మునకు హెచ్చుగ నే వచ్చినట్లెంచవచ్చును. ప్రత్యుత్తర మస్పష్ట మైనదికాదు. శ్లేషపూర్ణముకాదు. ద్వ్యభిబోధకముకాదు. నూనసిం హుడు కొంచెమునినుగుకొని న్నవ్వుముగాఁ జెప్పవలయుననియే నిశ్చయమొచ్చెనని “హుకుమునకు దాసుఁడుగూడ నొకొక్కసమయమునఁ బరమాత్మీయుఁడగును. అదివానిగుణమునుబట్టియు, దక్షతనుబట్టియు నుండును. సవాలులు లోబడియుండుట కొప్పికొనిరి. వార లాత్మీయు లగుటయుగాని పోవుటయు వారియిచ్చాధీనమైయుండును” అనియెను.

అస్మాన్ ఖాను మిగులదుఃఖాకాంతుఁడయ్యెను. ఆతని మొగ మెల్లవడియెను. నూనసింహుఁ డాతనిసమక్షముననే యాతఁడు హుకు మునకు దాసుఁడైనట్లు స్పష్టముగాఁ జెప్పినట్లయ్యెను. అస్మానుని యో ర్పునకు మేరలేదు. పరాకర్షము, సాహసము, వీరత్వము, నాతినికడ స పూర్ణముగ నుండెను. సర్వసామాన్యముగా నామహాగుణములతో సహజము చిరవిరోధమును గలిగియుండును. కాని యస్మాన్ ఖానుని హృదయక్షేత్రిముసహృత్రిము పరస్పరవిరోధగుణములు స్వేచ్ఛగా వర్ధిల్లుచుండెను. అయేమా ప్రేమవ్యాపారమునందు నస్మాన్ ఖానుని

యసాధారణసహిష్ణుతాగుణసంచయము నిత్యమును మనకుఁ గాన్పించుచునేయున్నది. ఇప్పుడును నస్మాక్ ఖా నసాధారణమైన యోర్పుతో సిరభావమును దాల్చియుండెను. ఆతఁడుచాలసేపు నీరవుఁడైయుండి పిదప నీవిధముగఁ బ్రత్యుత్తరమిచ్చెను.

“వంగ దేశపునుబేదారగు నోమానసింహబహుమార్ ! నేను మీతో వాదములాడుటకురాలేదు. మీవంటివారితోడి వాగ్వాదము నాకుశోభింపదు. అనేకమహావిషయములనుగూర్చి మీతో నాలోచింపవలయునని నాకభిలాషకలదు. అవి యుభయులకు నిష్టానిష్టసంబంధమును గలిగియున్నవై యన్నయవి. కాని దౌర్భాగ్యవశమున మీరిప్పు జేభావముతో మాటలాడఁబ్రారంభించిరో యాభావమును దెలిసికొనినపిదప మీతో నావిషయములనుగూర్చి యాలోచించుట యుక్తముకాదని తోచుచున్నది. నేనిప్పుడే మీకిభిరమునుండి వెడలి పోవుచున్నాఁడను. కాని మీకడ సెలవుఁదెలియకుటకుఁబూర్వము మీతో నొకమాట చెప్పటకు బాధ్యుఁడనైయున్నాఁడను. ఆవిషయము నాగ్రహకృత్యసంబంధమైనది. దానిని వెల్లడిసేయుట సిగ్గులచేటు. అయినను ధర్మమును, వివేకమును, న్యాయపరతయు, మీ కావిషయమును దెలియఁ జేయ నన్నువేవిధముల పురికొల్పుచున్నవి. అందుచే దానిని మీకెఱింగించుట నాప్రధానకర్తవ్యము. మీరు దానిని విననిష్టబడియెదరా?”

మా—మీరు చెప్పనది వినుటకు నాకాక్షేపణమేమియును లేదు. మీతో నేవిధముగను విరోధమును దెచ్చి జ్యేష్ఠకొనవలయునను నభిప్రాయము నాకు లేదు. మీరు నాతో సభ్యభావమునువీడకుండ నుండుట వివేకకార్యమని మీకుఁ బదింబదిగఁ జెప్పుచున్నాఁడను.

అ—ఆసంగతులన్నియు నిప్పుడువలదు. అప్రియకరములగు నామాటలనుగూర్చి యాలోచించుటకు నాకిప్పు డిష్టములేదు. నేను మిమ్ముల నొకవిషయమునుగూర్చి యడగఁదలఁచినాఁడను. మీరు మీతనయుఁడైన జగత్సింహునకు యావజ్జీవకారాగారవాసశిక్ష విధించి యున్నారు. ఆవీరపురుషున కేకారణమువలన నట్టిశిక్షవిధించిరో

యా కారణములలో నవాబునందినియగు నయేషాప్రణయ ప్రకాశముగూడ నొక కారణముగా, గైకొనిరని విని యున్నాడను. అది సత్యమేనా ?

మానసింహుడు కొంచెము వెనుకముందుచూచి పిదప “అయేషాయం దనురాగియై యామెహృదయమునఁ బ్రేమోత్పాదన మొనరించుట జగత్సింహునియపరాధములలో నొకమహాపరాధమే యగును. కాని యాయొక్కయపరాధమునకే యాశిక్ష విధింపఁబడలేదు. అతఁ డవిధేయుడై రాజకార్యములయం దశ్రద్ధను జూపినాఁడు చురియు శత్రువులతో నేహనూత్రమున బద్ధుడైనాఁడు. అమియన్నియు గొప్పయపరాధములు. అందుచే నాతని కాదండన విధింపఁబడినది” అనియెను.

అ—ఆతనికి విధింపఁబడినదండననుగూర్చిగాని, శిక్షయొక్కయొక్కము స్థములనుగూర్చిగాని, యాతఁడు చేసినకార్యములనుగూర్చిగాని, హనియందలి ప్రయోజనమునుగూర్చిగాని మాటలాడుటకు నాకిప్పు డేమియు నధికారములేదు. ఆసంగతులన్నియు నాకుఁ దెలియును. అందుచే వానిని విని, వానినిగూర్చి మాటలాడినందు వలన నాకేమియుఁ బ్రయోజనములేదు. జగత్సింహుడు నాకు శత్రువు. అనేక కారణములచే నేనాతనిహితమును గోరను. కాని నీచ మానవులవలె నిష్కారణముగ శత్రువున కధఃపతనముగలుగుచుండ నేను చూడఁజాలను. ఏమనుష్యుడైన నితరు డపరాధములేనిదే నిర్నిమిత్తముగా హింతుడగుచుండఁజూచి యూరకుండఁగలఁడా ? అందుచే నారహస్యమును మీకుఁ దెలుపచున్యుక్తమైనది.

మహా—మీయభిప్రాయమును స్పష్టముగాఁ జెప్పవచ్చును.

అ—అయేషా ప్రణయసంబంధమున జగత్సింహుడు సంపూర్ణముగా నిరపరాధి. మనోవాక్కాయకర్మములచే నాతఁ డెప్పుడు నయేషాయందుఁ బ్రణయమును గనఁబరుపలేదు. అయేషా తనంతట తానే యాతనియెడ ననురాగియైనది. ఆప్రణయవృత్తాంతము నయేషావలన వినినవిమ్మటఁగూడ నాతఁ డెప్పుడును దనహృదయ

మున నామెప్పేయకుఁ దావీయలేదు. ఒక్కదివఱునగ్నవైపును బ్రాణ
యసూచకములగు మాటలాడి, అయేషాముత్సాహము నొనరింపఁబెట్టి
పరుపలేదు. జగత్సింహుఁడు నాకుఁ బరమశత్రునైనను సత్యము కొఱ
కును న్యాయముకొఱకును, ధర్మముకొఱకును నేనెమాటఁ ను మీరుఁ
దెలుపుటకు బాధ్యుఁడనై యున్నాఁడను. కేనాకర్తవ్యమును నిర్వ
హించి నామనోభావమును దీసివేయఁగలిగితిని.

మా—అట్లయినచో మీకు జగత్సింహునితో ద్వంద్వయుద్ధ
మేలసంపాద్యమైనది ?

అస్మాక్ ఖాను లజ్జాయుక్తమగు చిఱునగవుతో “అన్యత్తాంత
మునుగూడ ఖారు తెలిసికొంటిరా ? మేలేమైనది అయేషా నాజీవ
నమునకు ధృవతాగ. అయేషాను లక్ష్మ్యమునందుంచుకొని నేను బ్రాణ
ములను నిలుపుకొనుచున్నాఁడను. కాని, అయేషాహృదయము జగ
త్సింహునితో సంపూర్ణముగా నిండి యున్నది. ఆ హృదయమునందే
నిర్భాగ్యున కించుకంతయును దావులేకు. అందుచే జగత్సింహుఁడు
నాకు వధ్యుఁడు. పరమశత్రువు. జగత్సింహునివేగిప్రపంచమున విలు
పైమైపోయినచో నయేషాహృదయమునం దేమియును లేకపోవును.
అప్పుడాస్థానమున నాకించుక తావు దొరకఁగలడు. ఇదియే తుదియాశ.
ఆయాశను హృదయముననిడికొని ప్రాణధారణగు నేయుచున్నాఁ
డను. జగత్సింహు డాద్వంద్వయుద్ధమునఁ బరాజయము నొందింపఁజే
యేపోయితిని. మంచికాలము సంపాద్యమైనప్పు డాతనిని నాశనము
చేయవలయునని నాసంగల్పము. జగత్సింహు డు యావజీవమును కారా
గారమునందుండునేని నామనోరథము నీర్వహ్యకొనుటకు సమయము
దొరకదు. ఆతఁడు జీవించియున్నచో నయేషా యాతనిని మఱచిపోవు
ననునాశ నాకులేదు. జగత్సింహునిమరణమే నాకు వాంఛనీయమైనది.

మా—మీశత్రుత్వము మిగుల సమృద్ధమునుగలుగఁజేయు
నదిగ నున్నది. మీశత్రువువై నాగోపింపఁబడిన మిథ్యావవాదమును
బోగొట్టి యాతనిదోషతను సప్రమాణముగ ధృవపర్చితిరి. అట్లయ్యును
నిత్యము నాతనిమరణము మిగులనాశ్రముతో నెదురుచూచు
చున్నారు.

అధర్మశాస్త్రము. స్వార్థస్యయోజనము. ఈరెండుప్రవృత్తులకును వశనర్తకుడగుటచే మీదిచారణవిషయమున మిగుల భీతిల్లుచున్నాడనుట. కాని, సహమానముతో నిష్కరు బ్రయోజనములేదు. ఇటు చెప్పవలసిన ప్రాశ్నయము. ఇక నెవని గైకొనియెదను.

ఇక, రాజకీయము. ముఖ్య నొకటిరెండుమాటల నడిగెదను. మీవలన నెను తెలిసికొనిన యంతములున్నవి. మీకాతిధ్యసత్కారములను జేయవలయునని నొకభీష్మముగలదు.

అస్మానుభూతు సింహాసనమునుండి లేచి “రాజకీయవిషయమున బ్రతికనుగాని, హానిగాని కలదు. గార్యము నెరవేరగలదు. మిగిలియున్న హితధర్మవిషయములను ఎవరుహానికలదు. దాసులోయట్టివారి విషయమున శిష్టాచారములను నివారణలోయింపను హానికలదు. నేనిప్పుడే వెడలిపోయెదను” అనియెను.

అచ్చటనున్నవారి కందరకును “సహము”చేసి గౌరవించి యస్తాను భాను మండపమునుండి వెడలిపోయెను.

మానసింహుడు రాజు, రామచంద్రమహారాజుమిగిలినమిత్రులు మొదలగువారందఱును “పరాసులకును సేవగలయీలకునుగల సంధివసానము సంభవింపటకు నైతయోశాస్త్రము పట్టదు” అనియునుకొనిరి.

మానసింహుడు డిగనుక ముద్విగ్నచిత్తముతో సభనుముగించి జగన్నాథస్వామిక శాగళినినుర్పించుటకై పౌపుప్రయత్నము చేయజొచ్చెను.

పదునైదవ ప్రకరణము.

మానసింహుడు డొరిన్నా దేశమునుండి వెడలిపోయెను. స్వర్ణదుర్గమునందున్న నవాబగు నస్మానుభూతునకు సర్వవృత్తాంతములును తెలిసినవి. నవాబుయొక్క గుప్తచారులు చెట్టుచెట్టునందును గుట్టగుట్టయందును నివసించియుండిరి.

నవాబు మానసింహమహారాజును హృదయమునని పోయియుండెను. కాని యందలిఫల మేపడుమువారికిని సంతోషజనకము కాలేదు. నవాబు మహారాజునుజూచుటకు సూరికి వెళ్ళినదివలన మహారాజురిస్సాను విడిచి వెళ్ళుటకు బూర్వము మహారాజుకి నా మనచ్చి నవాబుకుజూడ వలసియున్నదనియు నట్లుచేయనిదే యొకసానుండి నెలవిపోవుటనరిగా నుండలేదనియు, నదిపతానులహృదయమునకుఁ జాలబాధాకరముగ నుండెననియు వేరుగఁ జెప్పనక్కరలేదు.

అస్మాన్ ఖానునకు సంధినియనుములను గొలదికాలములోనే భంగముచేయవలయునునభిప్రాయముకిలిగను అవమానజనకములగు నాకార్యములకు సహించికొనుచు సంధిని సంరక్షించుట యసంభవము. సామాన్యముగా జనులందఱును బహుశానే సంధికి భంగము కలుగఁజేసిరిని యనుకొందురని యస్మాన్ ఖాన్ అనుంగును. కాని ప్రకృతప్రస్థావమున మానసింహమహారాజే సంధినియనుములను విచ్ఛేదము చేసెనని చెప్పెదరు.

నవాబు రణసన్నాహములనన్నిటిని జేయుచుండెను. యుద్ధమున జయముగలిగినను, నపజయముగలిగినను సరియేకాని యుద్ధముచేయనిదే మాత్రము మొగలాయిాల యధికారము నంగీకరించుట కస్మాన్ ఖానున కిష్టములేదు. అతఁడావిషయమున విశేషప్రయత్నములను జేయుచుండెను. అతనినూతనాత్మత్యుడు నావిషయమున సభిముగ నేర్పువడుచుఁ బనిసేయుచుండెను.

దుర్గమునందలి యొకప్రాసాదమున సస్మాన్ ఖాన్ ఒక్కఁడునుగూర్చుండి యేదియో యోచించుకొనుచుండెను. ఇంతలో నాప్రాసాదము నకుఁజేరియున్న యంతఃపురద్వారము తెఱవఁబడియెను. లోపలినుండి “ఇప్పుడు నవాబుగారిక్కరే కూర్చుండియున్నారు, ఒక్కొంతసేపు నేను నవాబుగారిసన్నిధికి రావచ్చునా?” అనియెవరో యడిగినట్లయ్యెను.

అది యయేషాకంఠస్వరము. అయేషాయొక దినమునందొసఱులో పలిమహలునువీడి యివ్వల కాలుఁబెట్టియుండలేదు. ప్రతినిమిషమునను మనసునందామెను ధ్యానముసేయుచున్న యస్మాన్ ఖానుపైతమామెను

చూచుటకు లోపలకుఁబోయి యామెకు విరక్తి కలిగించుటకు భయపడుచుండెను. అట్టియయేషా యిప్పుడు తనంతటతానే యొంటిగవచ్చి యస్కాఖానుని చూడనిచ్చపడుచుండెను. అస్మాన్ భానాకంఠస్వరము నవిననతోడనే చకిఁగ్నై “అయేషా! వచ్చిచూచుట కనుజ్ఞను వేడుచున్నావా? నేఁడేమి మౌశ్చర్యమైనమాట! చూడవలసిన యావశ్యకమే యున్నచో నీవుస్మరించినంత మాత్రమున నీసన్నిధినుండనా? రమ్మ. ఇచ్చటమఱెవ్వఁగునులేరు” అనియెను.

నవాబులేచి ద్వారముకడకేగెను. అయేషాయును నవనతశిరస్సుయై యాగదిలోని కరుచెంచెను. నవాబాగది తలుపునుతానేమూసివచ్చి “అయేషా! ఇదేమి! నాయదృష్టము నీవిచ్చటకువచ్చుటెందులకు? ఎవరిచేసిన నించుకవర్తమానమంపినచో నేనేవచ్చియుందునుగదా! నీవు తొందరపడి యిట్లువచ్చుటకుఁ గారణమేమి?” అనియడిగెను.

అయేషావదనము విషాదపూరితమైయుండెను. ఆమె దీర్ఘనిశ్వాసమునువిడిచి యననతముఖమై “రావలయునని వర్తమానమంపినచోనీకు దొందరకలుగదని యెరుంగుదును. కాని యనేకవిషయముల నాలోచించి నేనే నీకడకు వచ్చితిని. నేనెప్పుడును నీను సమరించుచుండుట లేదని నీకజ్ఞపి యంచున్నచో నంతియేచాలును. అట్లుకానిచో నీకు విషమభ్రమకలుగును, ఆమాటవలన నిప్పుడు ప్రయోజనములేదు. నీకొక్కమాట చెప్పనలయునని వచ్చితిని” అనియెను.

అస్మాన్ — చెప్పము నీమాటలను వినుటయన్న నాకుఁబరమానందము. నిలుచుంటి నేమి? ఇచ్చట గూర్చుండి చెప్పవలసిన దానిని చెప్పము.

అయేషాయును వీరమునధిష్ఠించెను. నిలుచుండి మాటలాడినచో మెదడ సరిగా నుండదనియోచించి వీరముపైఁగూర్చుండెను. గూర్చుండి మాసయై జాలిపోయిన మేల్ముసుంగును రెండుచేతులతోడను సవరించుకొనఁదొడంగెను అస్మాన్కొంచెము నేపాగి పిదప “చెప్పుము! అయేషా! చెప్పము. ఏమిచెప్పవలయునని వచ్చితివో, దానిని జెప్పము” అనియెను.

అయేషామును బట్టకొనిన వేలునుంగును విడచి “నీవుకొన్ని దినములనుండి ఈవల బట్టములను శ్రీయత్నములను విశేషముగజేయుచున్నాడవు. అసర్థకమైన మాటలను నీతోఁజెప్పుట కిప్పుడు సమయము కాదు. నేను చెప్పిన నీసమాటలను మరియొప్పుడు చెప్పెదను” అనియెను.

అస్మాన్:—అయేషా నీవిగ్గుడు చెప్పకపోయినచో నన్నతి కష్టములలోఁ బోగినిదానవగుడవు. నీవుచెప్పనది సంపూర్ణముగా నసర్థకమును కలుగఁజేయునదియైనను దానిని చాసార్థకమైనదిగా నేను దలంచెదను ఎట్టిపనులున్నను వానినినన్నిటిని రసాతలములోని కణగఁ ద్రొక్కి సమాటలను వినుటకెల్లప్పుడును నేను సిగ్గుముగానుండును, ఆ విషయము నెఱిగియుండియు చెప్పవలసిందానిని చెప్పక నీదిట్లనుచూనించెద వేమి?

అయేషాము నెకమచేతితో నల్లను జీరచెఱుగునుబట్టకొని కుడి చేతితో దానిని మెలినేయనారఁచెను. నోటినుండి మాటవెడలుట చాలసాధాకరముగనున్నట్లుతోఁచుచుండెను. అస్మాన్ భాను “చెప్పుము. అయేషా! చెప్పందలచినదానిని చెప్పుము. నీవుచెప్పనదిశుభమైన శుభమైనదానిని వినుటకు నేనుమిగులనువ్విఘ్నముచుండును” అనియెను.

అయేషామును జీరచెఱుగునువిడిచి “నీవు న్నావైజూపుచున్న యనుగ్రహమునకు మేరలేదు. దానినిబోలునది మఱియేమియునులేదు. కాని, నేను నీకేమియు నుపకారమునుజేయలేక పోవుచున్నదానను” అనిచెప్పి యూగకుండిను.

అస్మాన్—అయేషా! నేను నీపై నెఱియునుగ్రహమునుజూపి యుంటినో నేనెఱుంగను. కాని నీవు నన్ను నీహితైషినినిభావించుట యే నాకు బరమసాభాగ్యము. కాని, దానికొరకు “నేను నీకుకృత జ్వరాలనైయుండును” అనిచెప్పట సరికాదు. నీవు వాకు బరమహితైషి యిది. నీవీనవాబునియంతఃపురమున కలంకారమవు. నీసంకటకు నుపకారిణివైయింటివి. అట్టిసీవిప్పు డిట్లెలగుడివెదవు?

అయేషా యవనతముఖయై “అకృతజ్ఞతాధీనంబులైన యీ దేహప్రాణంబులతో నిచటనుండరాదని తలంచుచున్నదానను.” అని యెను.

అస్మాన్ లేచినిలుచుండి యూర్తస్వరముతో “నీవిచటనుండ కుండుటకే యోచించినచో, బలవంతముగా నిన్నిటనుంచుకొనుట కెవరికిసాధ్యము? నాకిష్టముండునేని నీప్రయత్నమున కభ్యంతరము కలుగజేయగలను. అట్టిఅభ్యంతరముమాట యల్లండనిష్టు, నీయిష్టమునకు విరుద్ధముగా నేకార్యముచేయుటకును నాకుమనసాప్పదు. అయేషా నీవిప్పుడు నాతోఁజెప్పవలసినమాట యిదియూ! నీవిచ్చట లేకపోయినచో మఱియెవరుందురు? నీవిచ్చటనుంటివిగనుకనే యధముఁడగు నీ యస్తానుఖానింకను బ్రాణములతోనుండఁగలిగినాఁడు. నాదురదృష్టముచే నిన్నుఁబొందఁజాలకున్నాఁడను. కాని, యింకను నాకాయాశపోలేదు. ఈదేహమునఁ బ్రాణములున్నంతవఱకు నీయనుగ్రహమునుపొందగలుగుదుననునాశ నన్నువీడదు. నాహృదయమునం దాయాశ నెల్లప్పుడు బోపించుకొనుచున్నాడను. ఆయాశయే నాపరమసుఖమునకుఁ గేంద్రస్థానమై యున్నయది. అస్మానుని యాశాలతను ద్రుంచివేయుట నీకానందమా?—అయేషా అతని యావజ్రీహృదయమును సంపూర్ణముగాఁ జూరమునేయుటెందులకు? అయేషా! మమ్ములనువీడి మఱియెచ్చటకుఁబోయెదవు?” అనియెను.

అయేషా ప్రత్యుత్తరము నొసంగుటకు నుద్యుక్తయై “అస్మాన్!” అనియెను. ఆమెకంతస్వరమించుక వికృతమయ్యెను. ఇంచుక సంక్షిభితమయ్యెను. ఆమె కొంచెముసేపూరకుండి మరల మాటాడనారంభించెను. “అస్మాన్ ! నీహృదయముమిగుల మహత్తరమైనది. అత్యుదారమైనది. నీవలపును నసమానమైనది. మానవలోకమునందంతట నదిదుర్లభమైనది. కాని——”అనిచెప్పి యయేషా మరల నూరకుండెను.

అస్మా—(ఆశ్రిముతో) “కాని. యనఁగానేమి?” అయేషా?

అయే—కాని దురదృష్టవశమున నీవు నన్నుఁ బ్రేమించి నీమనస్సును గేవలము తాపమునకు గుఱిచేసికొనుచుంటివి. ఈ పాపాణ

మును బ్రేమించి నీవు నిరంతరము ననేక యాతనలపాలబడుచున్నాడవు. ఈయభాగిని నీసమక్షమునండి యంతర్హితయైనచో మనయు పురకునుగూడ శుభమనియే తోచుచున్నది

ఇట్లుచెప్పి యామె యూరకుండెను. అస్మాన్ ఖానాహృదయ విచారకవాక్యముల నతిధీరభావముతో విని చాలసేపు మానమును దాల్చి యూరకుండి పిదప నిట్లుచెప్పనారంభించెను. “అయేషా! కాతరుడగు నీతనిప్రాణోత్క్రమణాన్వేషణలు నేయటవలన నీకు గలుగులాభమేమి? ఏభవనమందయేషా వసించియున్నదో, యా భవనముననే యీయధముడును వసించియున్నాడు. ఆతని కదిగూడ నొకపరమానందకరవిషయమై యున్నది. అయేషా! ఆనాయ నందమును హరింపజేయుటవలన నీకు గలుగులాభమేమి? ఇచ్చమెంపొందు దూరమునుండియే యయేషాను జూడగలను లేదా దూరమునుండియే యయేషాకంతధ్వనిని వినగలను అదినాకు. బరమసుఖదాయకము. అయేషా! నన్నాసుఖమునుండి వంచింతుటవలన నీకు నుపకారమేమి?”

అయే—అస్మాన్! నీవుధీరుడవు. బుద్ధిమంతుడవు. ధీరభావముతో యోచించిచూడుము. దానివలన నుపకారముకాగలదు. ఆ దర్శనమువలనను దూరమునందుండుటవలనను నీకన్యములకు గారణమైనదానిని నీవు మఱచిపోగలవు.

అస్మాన్—(నవ్వుచు) ఎంతటిభ్రాంతి! అయేషా! చూడక పోవుటవలనను, దూరమునందుండుటవలనను బ్రణయూహనముల నెప్పుడైన మఱచిపోవుట తటస్థించునా? ఈనగరమునందున్నను నేనెప్పుడును నీసన్నిధికి వచ్చియుండలేదు. వంగ దేశమునుండి తిరిగి వచ్చినవిషయము నినొక్కసారిమాత్రమే చూచియుంటిని. లంతకాలము నీదగ్గనలాభము లేకపోయినను నాహృదయమున కించుకంతయును, నేపథివర్తనమును గలుగలేదు. అట్టిపరివర్తనమేయున్నచో నీవు ప్రేమించుచున్నవారిని జూచి చాలకాలమైనదిగదా — నీవాతనిని మఱచి పోలేదేమి?

అయే—పురుషులకే నీవేమిటగు నవలంబనములును, నీవేమిటగు లత్యంతములును సనేకములగుకాంక్షలు నుండును. వనితలకుఁ బ్రేమయొక్కటియే యాటవస్తువు వారనాయాసముగాఁ బ్రేమబంధము కలుకొనఁగలదు. —నేను ధైర్యముతో వ్రేంటిని. అంతియేగాక భగవంతుని బ్రాహ్మణుడనంటిని. నీవీపాషాణ స్త్రీవి సులభముగా ముఱచి పోవుచువురాక !

అస్మా—దురాశ—అయేషా ! అదియొక దారుణమరాశి. నాయాసముకాంత నాసమాధిమృత్తికతోఁ జేరిపోయినప్పు డేమో చెప్పఁజాలను—కాని మూలశరీరమునందు శ్వాసమామచున్నంతవఱకు నిశ్చయముచిటిపోవునునను నాశ నాకులేదు మొట్టమొదటనే చెప్పి యున్నానుకదా. ఆయే నాకు బలమును గలుగఁజేయుచున్నది—నేను దానిని బ్రయత్నితూర్వకముగఁ బోషించుచున్నాడను. దానిని నాపాపముచేఁ బాపాణమునూడఁ గరిగిపోఁగలదు. ఈశ్వరసంకల్పముచే మగుభూమి ముందును సముద్రమునభవించగలదు. అయేషా ! పాపములతో జీవించియున్నచో నొకప్పుడైన నస్మాన్ భానుని ప్రేమ పరిగాఢతను గ్రహింపఁగలవు. అస్మానుని ప్రేమించుట కిష్టమున్న దానవైన నగుదువు. అప్పుడిదురదృష్టవంతుఁడు ధన్యాత్ముఁడు కాఁగలఁడు.

అయే—నీ ప్రేమ మిగుల మహత్తరమైనది అశ్శువాగమై పది, అత్రిప్రగాఢమైనది ఆవిషయమును నేను మొదటనే చెప్పియుంటిని. నేను దానిని గ్రహింపలేనిది యనినచో నీవు నాహృదయమును సరిగాఁ జెలిసికొనలేదని యర్థము. నీనిమిత్తమే నాపాపములను నిశుచుటకునయుత్తము సిద్ధముగానున్నాను నాప్రాణముత్సర్గింపుమై పోయినది. నివేదితమైన పదార్థమును దిరిగి దానముచేయుటకు నొకధికారములేదు. దేనినిచ్చి వైచిత్తినో దానిని తిరిగి గ్రహించుటకు నాకు సాధ్యముకాదు. సుఖము గానీ—దుఃఖముగానీ—నేను మనస్సునందైనను ద్విచాణివిగాఁ జాలను. అస్మాన్! నీవు మొదటిరుండియు నన్నుక్షమించుచున్నాడవు. ఇప్పుడు ను నన్నుక్షమింపుము. వ్యర్థముగా నీయభాగినిపై నాశచే నీసుఖమునకు భంగముకలుగఁజేసికొనవలదని, నిన్ను విసితభావముతో వేడుకొనుచు

న్నదానను, మఱియు నాదొకప్రార్థన. నీకిష్టమైన కన్యనువరించి నిజీవనమును సుఖమయ్యముగాఁ జేసికొనుము. నిరర్థకముగా నీవునానించి ముగ్ధుడవై లోకోపకారమునకుఁబ్రయోజనకరమైన నీజీవనమును భ్వంసము చేసికొనకుము.

అస్మాన్ — అయేషా! నాజీవితమరణములయందు నీవు నాకుఁ బూజనీయపు నిన్ను బాండ్జాలకపోయినను—ఇదివఱకు నాయాతనను నెమ్మదిగ సహించుకొనుచువచ్చినట్లే — ఇకముందును సహించుకొనఁగలను. కాని, యొకతుదిప్రయత్నమునుజేసి చూచివిడిచెదను. నీవెవరిని ప్రేమించుచుంటివో, యాభాగ్యవంతుని నాస్వహస్తములతో వధియించెదను. పిదప నీవు స్వతంత్రపుకావచ్చును. అప్పుడు నేను నీయనుగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడనైనను గావచ్చును. అప్పుడును నామనోభీష్టము సిద్ధింపకపోయినచో నస్మాక్ ఖాన్సుని ప్రతివ్వంది నాశనమైపోయెనుగదా యను సంతోషముతో సుఖనయ్యెదను.

అయేషా—ఈప్రపంచమునం దమంగళప్రవాహమును వృద్ధి నొందించుటకై అయేషా జన్మించినట్లు తోచుచున్నది. నిన్ను నేను మిగులఁ బ్రేమించుచున్నదానను. నీవుసుఖవైయండఁ జూడవలయునని నాయాశ, అదియేనాప్రధానప్రయత్నము. కాని విధాత యీయభాగిని యదృష్టమునం దాసాభాగ్యమును వ్రాయలేవని తోచుచున్నది. నేను చెప్పదలచినది సమాప్తమైనది. ఇక సెలవుగైకొనియెదను. ఈజీవితమునందు మరల నిన్నుఁజూడఁజాలనని తోచుచున్నది ఒకవేళ నెప్పుడైనను నీకు విశేషాపద సంభవించినప్పుడు నావలనఁ గలుగునుపకార మేదైన కలదేని నేనప్పుడువచ్చెదను. దానిని దెలిసికొనుము. సోదరా! అస్మాన్ నన్ను దుఃఖితయగు నీసోదరినిగా భావింపుము. వలదు. వలదు వలదు — సర్వప్రయత్నములచేతను నన్నుమఱచిపోవ యత్నింపుము.

అస్మాన్ ఖానధోముఖుడై యయేషాచెప్పుచుండెడి హృదయవిదారక వాక్యములను వినుచు భయానకములగు నానావిధకల్పనలయందు బ్రతుక్తుండైయుండెను. ఆతఁడు తలయెత్తి చూచునప్పటి కయేషాయచ్చట లేదు. అస్మాన్ ఖాను నిట్టూర్పుపుచ్చి రెండుచేతులతోడను శిరసును బట్టుకొని “ఓహో” అని యనుకొనియెను.

మొదటిభాగము సంపూర్ణము.

శ్రీరామచంద్ర.

న వా బు న ం ది ని

ద్వితీయ భాగము.

మొదటి ప్రకరణము.

జగత్సృంహుఁ డెచ్చటనున్నాఁడు ? పాటైనగరమునందలిలోహం
కారాగారిమున సంకెలలచే బంధితుడై పడియున్నాఁడు. అట్లుండినయా
పౌరుషశాలి ప్రణయసంబంధమయిన యొకస్వప్నమును గాంచెను.
కారాగారమంతయు గాఢాంధకారమయము. శృంఖలములచే నిబద్ధుఁ
డైయున్న యావీరుడొకఁచాపపైఁ గూర్చుండియుండెను. అత్యంతకఠోర
మైన యాదుర్దశ కవసానములేదా ? ఆతఁడొక నెన్నడును సూర్యచం
ద్రులను జూడఁజాలఁడా ? అయిన నాతనిజీవనసర్వస్వమైన తిలోత్తమ
తో నొకసారియైనను మరలఁ గలసికొనకుండునా ? ఆకారాగారాంధ
కారమున నాతనిజీవితము సమాప్తమైపోవునా ? ఎల్లయాశలకు నదియే
తుదియా ?

ధైర్యముతో నిరీక్షించినచో నీదుర్దినము నిజముగా దూరమై
పోగలదు. జగత్తునం దెప్పుడెచ్చట నెవ్వరికి దుర్దినములు చిరస్థాయిగా
నున్నవి ? అనిమధురభాషిణియైన యాశాదేవత యాతని చెవియం
దూడెను. జగత్సృంహుఁడు గడచిపోయిన తనజీవితచారిత్రమును జ్ఞప్తికిఁ
దెచ్చుకొని యోచించి చూచుకొనియెను. అత్యల్పకాలములో నాతని
స్థితియం దెట్టివిపర్యయములు సంఘటిల్లినవి ! ఆతఁడు వానినన్నిటి నతి
క్లిమించి మరల సౌఖ్యముల ననుభవింపలేదా ? మరలనట్లే సంప్రాప్త
ముకాదా ?

అతనికష్టసుఖములనుగూర్చి యోచించువారెవ్వరు ? అతనియా
క్లేశభారమునువహించి హృదయవేదన ననుభవించు వారెవ్వరు ? తన
విపద్యార్థనువిని తిలోత్తమయత్యంత చింతాభరాకాంత యగుననియు
నాబాలిక యెట్టియాతనల ననుభవించుచున్నదో యనియు, దారుణమైన

దశ్చింతచే నామె హృదయశరీరము లెట్లవసన్నములైపోయినవో యు
యు నాతఁడాలోచించుకొనియెను. ఆమరవస్థయందుఁ గనకష్టముకంటె
దిలోత్తమనుగూర్చినచింతయే జగత్స్పృహనకు మిక్కిలి బాధాకరమయ్యె
ను. ఎవరివలన నైనను దిలోత్తమసమాచారము వినిపించును, నెవరినోట
నైనఁ దనకుశలవార్త తిలోత్తమకుఁ దెలియఁజేయఁగలిగినను జగత్స్పృహ
డుకొంతవరకు నిశ్చింతయై యుండును—ఆతనికిఁ గొంచెము శాంతియు
సుఖమును గలిగియుండును కాని, బాని కుపాయమేది ?

జగత్స్పృహఁ డీపరిక్షేపముచేతను, చింతచేతను, దినములను జను
పుచుండెను దినములపై దినములు సాగిపోవుచుండెను. కాని యాతని
యాశలేమియు ఫలింపలేదు, ఫలింపకున్నను నాశముగిలి నూతనిని విడి
చిపోలేదు. నిద్రలేకుండ సర్వగా చింతతోడనే గాత్రము జరిగిపోవు
చుండెను అతిక్షేపముచే—చేయుటకు ననిలేకుండగ—పగులుగడచి
పోవుచుండెను. కాని, యాశమాత్రముపోవుటలేదు

ఒక దినమునఁ బాతకాలమునందు జగత్స్పృహన కిచ్చుక
కునుకుపట్టెను. రాత్రి యంతయును దిలోత్తమకొఱ కత్యంతము
చింతించుటచే నలసియున్న యాతని నేత్రములపప డాకించుక మాత
వశియెను. కాని యతఁడాయవస్థయందైనను నిశ్చితుడై సుఖము
ననుభవింపలేదు. ఆస్వల్పనిద్రయందును దిలోత్తమసంబంధమైన
యస్పష్టోద్వేగము క్షీణభావముతో నాతని హృదయసీధికి వచ్చుచుం
డెను.

ఇంతలో నాకస్మికముగఁ గారాగారపు టినుసరేట పును దట్టు
ఘర్షరశబ్దము జగత్స్పృహనకు వినపయ్యెను కాని, యాతని కాశబ్దము
వేఱురీతిగఁ దోచెను. అత్యంతకఠోరమైన యాశబ్ద మాతనికర్ణము
లకుఁ దిలోత్తమ మంజీరసంబంధముగు మధురధ్వనివలె వినఁబడియెను.
నిద్రావివశతచే ముద్రితనయయై యాతఁడు క్రయతమయగు తిలో
త్తమ కుసుమమాలను హస్తమునఁదాల్చి నవ్వుచునవ్వుచు ముందునకు
జరిగి తనయొద్దకు వచ్చినట్లును, తాను “నీయిష్టానుసారముగఁ గత్తిని
విడిచి పెట్టితిని, పుష్పమాల తిరిగి తెగిపోవునను భయములేదు” అని
చెప్పినట్లును నొకస్వప్నమునుగాంచెను.

తెలివబడినమార్గమునఁ గారాగారరక్షకుఁడు లోపలకు వచ్చి రాజపుత్రుని శయ్య వ్రేచి నిలుచుండి మధురస్వరముతోఁగూడిన సంభ్రమముతో “యువరాజా!” అని పిలిచెను.

కారాగారరక్షకుఁడు పిలిచిన శబ్ద మాతని చెవినిఁ బడెను కాని, దానినాతఁడు వేఱుభావముతో గ్రహించెను. తిలోత్తమ “ప్రాణేశ్వరా!” అని పిలిచినట్లుతనికి చిననయ్యెను.

కారాగారరక్షకుఁడు ముగల “యువరాజా!” అనిపిలిచెను.

రాజపుత్రుఁడు “పోవఁడు. పోవలను. భయమేమి?” అని పలుకుచు నుద్వేగముతో శయ్యనుండి లేచి నిలుచుండిచూచెను. ఎదురుగ నప్రియమైన కారాగారరక్షకుఁడొక్కఁడే గనబడియెను. తిలోత్తమయెక్కడ? నీనుఁగి కాపడెలు సంభవించెనని తెలిసి తాను పరువెత్తమొదలిచెనో, యీతలోత్తమయేది? విదప జగత్ప్రిహునకుఁ బ్రకృతిని గోచరముయ్యెను. అతఁడు విసుగుకొని మనసునందు “అకటకటా! స్వప్నమందైనను గుఱిమాననుభవించుట కీర్తిభాగ్యుఁడు నోచివుట్టలేనుకాబోలు!” అని యనుకొని శాతరభావముతో జదికిలబడియెను. కారాగారరక్షకుఁడు వినీతభావముతో నాతనికి వందనము చేసెను.

జగత్ప్రిహుఁడు నేత్రములను దుడుచుకొని కారాగారరక్షకా! శైలవాదనపృథ్వీకే నీవు బచ్చిసమాచారమేమి? అని యడిగెను.

కారా—(విగ్రయముతో) మీరు కారాగారమునకు వచ్చిన యొకటికెందు దినము లో నొకసన్యాసివచ్చి యప్పటినుండియు మిమ్ములను జూడవలయునని ప్రయత్నించుచున్నాడు.

జగ—సరియే. తరువాత?

కారా—మీదర్శనముకొఱ కాతనిని లోపలకు రానిచ్చుటకు నేను సాహసింపఁ జాలకపోయితిని.

యున—అట్లయినచో నామాట నాకుఁ జెప్పుటెందుకు?

కారా—ఈసన్యాసి మిప్పుడువచ్చి “చూచుటకున్నను లోపలకుఁ బోనీయనైతివేని, నాసంగతి మహారాజనకుఁ జెలిసి యాతఁడు

మిగులవిరక్తుడగును మరియు రాజకార్యమునకు విశేషహాని సంభవించును" అని చెప్పుచున్నాడు.

యువ—నేనేమిచేయవలసియున్నది?

కారా—అతనికి దేవరసందర్శనముచేయించు టుచితమని యోచించుచున్నాడను.

జగ—అయినచో నది నాకుఁ దెలుపు టెందులకు?

కారా—అసన్యాసిని లోపలకువిడిచిపెట్టినచో యువరాజున కసంతుష్టిగలుగవచ్చును. యువరాజునకు మంగళమగునని మేము చేయఁబోవుకార్య మమంగళమైననుగావచ్చును.

యువ—(కొంచెముయోచించి) నాకిప్పుడుగలిగిన యమంగళముకంటె గొప్పయమంగళము వేటొకటియున్నట్లు నాకుఁదోచుట లేదు. నన్నాతడు వచ్చిచూచినను నాకు హానివృద్ధులేమియు సంభవింపవు. నీకాక్షేపణము లేకపోయినచో నీకిష్టమువచ్చిన వానిని లోపలకు విడిచిపెట్టవచ్చును. అందువలన నాకు సంతోషమేగాని విచారమేమియులేదు.

కారాగారరక్షకుఁడు వందనముచేసి వెడలిపోయెను. జగత్పింహుఁడొంటరిగఁ గూర్చుండి యోచింపనారంభించెను. విడివడునాశ యేమియుఁ గాన్పించుటలేదు. మహారాజు స్వయముగా యావజ్జీవకారాగారవాసశిక్షవిధించినప్పడతని యాజ్ఞనుద్రోపుట కెవరికి సాధ్యము? శతసహస్రకారణములు గాన్పించినను మహారాజు తానాడినమాట కన్యథాచేయువాఁడుకాదు. న్యాయమునకును, ధర్మమునకును గట్టు వడినచో నాతఁడట్లన్యథాచేయఁగూడదు. అన్యథాచేసినచో నాతని పదగౌరవమును శాసనశక్తియుఁ దృణీకృతములైపోవా? అతనిప్రతాపము క్షీణించిపోవును. అతనిన్యాయపరతయుఁ గర్తవ్యనిష్ఠయుఁ బరిహాసయోగ్యములైపోవును.

అట్లయినచో జగత్పింహుఁడు విడివడుట కుపాయమేలేదా? ఆ తఁడిట్లే చిరకాలము కారాగారమునందు జీవితమును గడపవలయునా?—విడివడుట కొకయుపాయముకలదు. ఛాడుషహాయునిగ్రహ

మున్నచో నన్నికార్యములును జక్కఁబడును. అతఁ డనుగ్రహించి జగత్సింహునివిషయమున ననుకూలముగ నాజ్ఞయొసంగినచో దన కష్టమున్నను లేకపోయినను మానసింహమహారాజు దానికి బ్రతివాదమును జేయఁడు. కాని, యాకార్యమును చేయువారెవరు? డిల్లీకి ఘాదుషహా దర్బారునకీజగత్సింహుని విజ్ఞాపనమును గొనిపోయి విన్నవించువారెవరు? ఎవరిమాటయైన నచ్చట వినవారెవరు? దర్బారు నకుఁ బోయి జగత్సింహున కుపకారముసేయునిమి త్తము ముంగంజవేసి వచ్చువారెవరు?

అప్రసన్నదనుఁడును, సన్యాసివేషధారియు నగునొకపురుషుఁడ వనతశిరస్కుఁడై మెల్లమెల్లగ నాకారాగారములోపలఁ బ్రవేశించెను, అతనిని జూచినతోడనే జగత్సింహుఁడతని గుర్తించి భూమిపైకెఱిగి వందనముచేసి “ఇదేమి! మీరిచటకెటువచ్చితిరి?” అనియడిగెను.

ఆయాగంతుఁడు మనకుఁ బరిచితుఁడైన యభిరామస్వామియే.

అభి—నాకిచ్చట చాలసేపు నిలిచియుండుట కధికారములేదు. అందుచే సర్వమును నీకు సంక్షేపముగా నెఱింగించెదను నీకీందన విధింపబడినవార్త నాకుఁ దెలిసిన మరుచటిదినముననే మందారణదుర్గమును విడిచి వచ్చి యదిమొద లిచ్చటనే యున్నాడను.

జగ—మందారణ దుర్గసమాచారము లేమైన మీకుఁ దెలిసినవా?

అభి—తెలిసినది. అందఱును గుళలముగానున్నారు. నీకొక కందఱును విచారముతో నున్నారు. తిలోత్తమదుఃఖమునకు మితి లేదు.

జగ—మీరిచ్చటకువచ్చినపిదప మందారణదుర్గసమాచారము లేమైన వచ్చినవా?

అభి—వచ్చినది. ఒకనెలక్రిందట నాశిష్యుఁడైన గజపతి యిక్కడకు వచ్చినాఁడు. అతనిచే విమల యొకయు త్రరమంపినది. ఆయుత్తరమువలన నటనందఱును శోకాకులచిత్తులై యున్నట్లు తెలియవచ్చినది

తిలోత్తమ జీవించియున్నదనియు నతికష్టముమీఁదఁ గాలమును గడపుచున్నదనియు నాప్రయత్నముచే నీవీచెఱచునుండి విముక్తి నొందుదువను నాశతో నామః ప్రాణములను నిలువఁబెట్టుకొనుచున్నదనియు నాయుత్తరమువలనఁ దెలిసినది.

జగత్సिంహు డధోవదనుఁడై యించుక సేపుయోచించి పిదప “మీఁదినిదినములనుండి యిటు నెందులకుఁజిరి?” అని యడిగెను.

అభి—నిన్నుఁ జూడవలయునను నాశచేతను నీవువిడివడుట కేదైన నుపాయమునాలోచింపవలయు ననియు నుంటిని.

జగ—మీమొదటియాశ యెట్లుసఫలమైనది?

అభి—కారాగారరక్షకునకు విశేషబహుమానముచేసి నశము చేసికొని కొంచెము సేపుమాత్రము నిన్నుఁ జూచుట కాఁదనియనుమతిని బడసితిని.

జగ—మీరెండివప్రయత్నము సఫలమగునని తోచుటలేదు. మీరావిషయమున వ్యర్థముగా శ్రమపడ న్నభిలషింపుచున్నారు.

అభిరామస్వామి తనజోలెనుండి యొక కాగితమునుదీసి “నిరాశ పొందవలదు నిజముగా నారెండవయాశయు సఫలముకాఁగలదు. నీవీ కాగితముపై జేవ్రాలుంచుము. నేను లేఖనిని సీరాను దెచ్చితిని. ఛాదువహా దర్బారునందు నాప్రయత్నము నిష్ఫలము కానేరదు” అనియెను.

జగ—అచట ప్రయత్నముచేసినచో మనయాశ సఫలీకృతము కాఁగలదనుమాట నిజమే కాని యాకార్య యెవరివలన నిర్వహింపఁబడును? మీరెవరిసాహాయ్యమును బడసితిరి?

అభి—ఎవరికార్యమును జేకొనియుండునో, యెవరియతానా ప్రయత్నములచే నేనిష్పడికార్యమును జేయుచుంటినో, యెవరియర్థ వ్యయమువలనను నత్యాసక్తి వలనను మనకార్యములన్నియు నెరవేర్పఁబడుచుండెనో, యావ్యక్తియే సమస్తమును నెరవేర్చునని నాకు నమ్మకమున్నది.

జగ—ఆవ్యక్తి యెవరు?

అభి.—నవాబునండిని—అయేషా

జగత్పింఛుఁ డాశ్చర్యముతో “అయేషాయా? ఆమె సాహాయ్యమును మీరెట్లుబడయఁగలిగితిరి?” అని యడిగెను.

అభి.—నేను బడయలేదు. ఆమెనిన్ను చెఱసాలనుండి విడిపించుటకై ప్రాణాంతప్రయత్నములను జేయుచున్నది. ఆమెయే యిప్పుడు నాకధికారిణియైయున్నది. ఆమె యిప్పుడు పాట్నానగరమునందున్నది సీనిష్టాపనమును దీసికొని యామె స్వయముగా డిల్లీకేఁగును. అచ్చట సర్వమును చక్కఁజేసికొనవచ్చును. సీనిష్టాపన మర్పించుటతోడనే నిన్నుచెఱసాలనుండి విముక్తిచేయుట కాజ్ఞాకాఁగలదు. అందులకు సందేహములేదు.

జగత్పింఛుఁడు తనలో “అయేషా! చిరహితైషిణిజైన యోయయేషా! నిశ్రయ నిశ్చయముగా సఫలముకాఁగలదు. కృతఘ్నుఁడైన యీ రాధముఁకొఱ కిచ్చటకువచ్చి నీవశేషకష్టములననుభవించుచున్నావు. ఈఋణమును జన్మజన్మాంతరములయందైనను నేదీర్పజాలను.” అని యనుకొని ప్రకాశముగా “స్వామీ! అయేషా సందర్శనముసేయుట కీనిర్భాగ్యున కేముపాయమునులేదా?” అని యడిగెను.

అభి ... ఉపాయమున్నను నవాబునండిని నిన్నుఁజూచుట కిష్టపడుట లేదు. పరిస్పరసందర్శన మిరువురకును స్నేహకారణముని యామె దృఢాభిప్రాయము. సీనిష్టాపనము ప్రాణములను విడుచుటకుఁగూడ నామెసిగ్గుముగానున్నది. కాని, నిన్నుఁజూచుటకు మాత్రమే నామె కిందుకంతయు నిష్టములేదు తక్కినమాటలను సమయాంతరమునఁ బలిపెదను ఆస్వముచేయకుండ నీవీ కాగితముపైఁ జేవ్రాలుంచుము.

స్వామితెచ్చిన లేఖనితో నాతఁడా కాగితముపై వ్రాలుచేసెను. స్వామియు నాకాగితమును బుచ్చుకొని నలగిపోకుండ జోలెయందు పెట్టుకొనియెను.

కారా—సన్యాసిగారూ! చాలసేపైనది. ఇంతసేపిటచుండుటకు మనము మొదట మాటలాడుకొని యుండలేదు.

అభి—పోయెదను యువరాజా! నాకు సెలవిమ్ము భగవంతుని కృపచే శీఘ్రముగనే శుభసమాచారమును దీసికొని మంలనిన్నుజూడ గలుగుదునను ధైర్యముతో నున్నాడను.

జగత్సింహుడు వందనముచేసెను. సక్యాసి వెడలిపోయెను.

రెండవ ప్రకరణము.

మానసింహ మహారాజు సైన్యసమేతుడై శ్రీక్షేత్రమునుండి పాట్నానగరమునకు, బోయి యట నియమితకర్తవ్య కార్యములయందు నిష్పక్షిత్తుడయ్యెను. మహారాజుతోఁగూడ శ్రీక్షేత్రయాత్రీకుఁబోయిన వారందఱును దిరిగివచ్చిరి. ఇఁకొకవ్యక్తికూడ సథికముగావారితోవచ్చి యుండెను ఆవ్యక్తి మహారాజునాదరమానకును స్నేహమునకును బాహ్య మైనరాజలక్ష్మి.

మహారాజు వెనుదిరిగివచ్చుటయేమో నిజమే. కాని, యాతని చిత్తప్రసన్నతమాత్ర మొరిస్సానమద్రమునందు విడిచిపెట్టబడినది. దాని కేమికారణమో చెప్పటకువీలులేదు. ఒకవేళ నాతఁడాప్రసన్నతను జగన్నాథస్వామిపూజ సమీపమున విడిచిపెట్టివచ్చి యుండవచ్చును

మొగలులకును బఠానుకును జరిగినసంధిసంబంధముచే మానసింహుడు కొన్నిదినములవరకును నిశ్చింతుడైయుండెనుగాదా! ఆసంధి బంధము శీఘ్రకాలములోనే భంగమైపోవునను విషయమునందాతని కిసుమంతయు సందియములేదు కాని, యదియెవరివోషము? అస్మాన్ ఖాన్ మానసింహులిరువురిలో సంధిభగ్నము సేయుటకుఁగారకులెవరు? దానికిబఠానులే కారకులనుటకు సందేహములేదు. పఠానులు మిగుల నుద్ధతులు, అస్థిరచిత్తులు అందుచేవారీసంధిబంధమునకు లోబడియుండ జాలరని సులభముగాఁ దెలిసికొనవచ్చును. విశేషించి యస్మాన్ ఖాన్ ధైర్యసాహసములం దసద్గుణుడ; అట్లేవీరత్వమున, దును దృఢత్వమునందును నందఱుకాశ్చర్యమును బుట్టించుచుండువాడు. అట్టివానియధికార

ముననున్న సైనికు లోకేవిధముగ సంతుష్టులై యుండజాలరా? మానసింహాదులే—అనగా మొగలాయిపక్షమువారే సందినియముముల నుల్లంఘించి కళంకమును దెచ్చివెట్టికొని రనుమాట నిజము. అందుచే దప్పున్నను, లేకపోయినను సందిని దృఢీకరించిన విషయమున బలానులే యపరాధులని చరిత్రము యందేమేమో నాయబడినది.

అయిననీసందర్భమున నొకనిషయముమాత్రము బాగుగాజ్ఞప్తియందుంచుకొనవలసియున్నది మానసింహుడు దృఢతస్వభావముతోనస్మాకాఖానునకు వ్రాసిన యుతరమానందు “నీవు నీరాజ్యపుటెల్లకడకువచ్చి నాయాగమనమును నిర్దేశించుచు నన్నెదురుకొనవలయు” ననివ్రాయుటయుక్తమేనా? పూరితేత్రమునఁ దనదర్శనమునకు వచ్చినప్పుడ స్మాఖానుతోఁ దృణీకారభావమున మాటాడఁదొడంగుట మానసింహునకుచిత్రమేనా? మానసింహుఁడీరీతి ప్రశ్నలనుగూర్చి తనహృదయమున మాటిమాటికి యోచనలఁ జేయనారంభించెను. అందుచే నాతని హృదయము ప్రసన్నమైయుండలేదు.

మానసింహుఁడు కుమారజగత్పింహునకు యావజ్జీవకారాగార ‘వాసశిక్ష విధించియుండెను. వీరపురుషున కుచితమగురీతి నాతఁడుకార్యమునేమో చేసివైచెను. దానికిసందేహములేదు. ఆతని యానిష్పాక్షిక కార్యానుష్ఠానమునకు సమస్తసైన్యాధిపతులు, సైనికులు, నాయకులు, సేవకులు, నందరును నాశ్చర్యపడిరి. వారినమిక్షమున నాతనికర్తవ్యపరాయణతయు, గౌరవమును మిక్కిలియభివృద్ధిజెందినవి. అక్కరుఱుడు షహాసితము వీరోచితమైన యాకృత్యమునుజూచి హృదయమునందు మానసింహునిగూర్చి మిక్కిలి మెచ్చుకొనియెను. జరిగినదంతయునుత్తమమేయగును. కాని యందువలన నాతనిహృదయము ప్రసన్నతనహించినదా? యశావనవయోధర్మముచేఁ బ్రకృతికి వశమైపోయినప్పుడుజరిగిన యపరాధములకై యోగ్యుడైన వీరపుత్రునకు యావజ్జీవకారాగారవాస శిక్ష విధించుట తండ్రికుచితమైన కార్యమేనా? అత్యంతక్రాంతమమైన యాయాజ్ఞను జేసినప్పటినుండియు మానసింహునిహృదయమునకు స్థిమితభావములేదు. కాని తనహృదయాందోళనము నాతఁడు మాటలచేఁగాని ప్రవర్తనచేఁగాని వ్యక్తపడనిచ్చుటలేదు. ఒకనాడు మహారాజ్ఞి

ఊర్విశాడేవి సాహసింది సామ్రాజ్యసన్నయై మహారాజుడ జగత్స్పృహని పక్షమున క్షమాపణమును వేడుకొనియెను మహారాజుడువలన సంతోషచిత్తుడైకాలేను అందుచే నాటసుండియు జగత్స్పృహని ప్రస్తాపన మడగిపోయెను.

కొన్నిదినములకుఁ బూర్వము పూరినగరమునందు, అస్తాన్ ఖాను జగత్స్పృహని ప్రస్తావననుచెప్పెను అత్యంతోదారస్వభావముతోనస్తాన్ ఖాను జగత్స్పృహఁ దిన్నివిషయములయందుఁ గాకపోయిననొకటి-విషయమున మాత్రము నిర్దోషియని స్పష్టముగా వాక్కుచ్చి సమర్థించియుండెను. జగత్స్పృహఁడు బుద్ధిపూర్వకముగఁ గాకపోయినను, విధివశముచే బ్రణయవిషయమున నస్తాన్ ఖానునకుఁ బ్రతిస్పందియైయుండెను అట్టి శత్రుఁడైనను జగత్స్పృహని నిర్దోషిత్వమును బ్రకటింపటకై శ్రమపడి వచ్చిన యస్తాన్ ఖాను గొప్పపరాకాష్టగలవాడని తోచుచున్నది. ఆవిషయమున నస్తాన్ ఖానుక గొప్పమహానుభావు డగుమోససి హుడు గ్రహించెను.

నవాబుకన్యయగదలి ప్రణయవిషయమున జగత్స్పృహఁ డెట్లు నిరపరాధియో యట్లే తిక్కినవిషయములయందుఁగూడ నాతడు నిరపరాధియైయుండుట యసంభవముగానేరదు జగత్స్పృహ నాశస్తికముగాఁ బట్టి బంధించి కారాగారమునఁ ద్రోసివేసిరి. సంగతుల నన్నిటిని రుజువుచేసి తన నిర్దోషమును స్థాపించుకొనుటకు జగత్స్పృహన కవకాశమియలేదు ఆతడు దోషియని నిర్ధారణసేయబడిన రాజకీయవిషయములనుగూర్చి యవకాశమిచ్చి విచారణజరిగినను బాగుగ నుండును. అందులకు నవకాశమియలేదు. విచారణయును లేదు.

ఒక్కతప్పమాత్రము సహింపవీలులేనిది. క్షమంపనర్హము గానిది. జగత్స్పృహఁడు తండ్రికిఁజెలియకుండ వీరేంద్రసింహునితన యను బరిణయమాడెను. ఆకార్యమతిగర్వి తమైన డైనను దానికి యావజ్జీవకారాగారవాస శిక్షమాత్ర ముచితమైనది కాదు. ఇట్లుయోచించుకొనుచుండ మానసింహునకుఁ దనయావనప్రారంభకాలమున జరిగిన యొకవిషయము జ్ఞప్తికివచ్చెను. తోడనే యాతఁడించుక లజ్జవడి యెను.

విచారముచే నస్వస్థహృదయుడైన మానసింహుఁ డూర్విశా
జేవిమందిరమున కేగెను ద్వారముకడ కేగునప్పటి కూర్విశయుఁ జిటు
నగవుతోఁగూడిన వదనముతో నానెకెదురేగి దర్శనమొసంగెను.

మాన—మహారాజ్ఞా ! ఒంటరిగఁ గూర్చుంటివేమి ? నీరాజ
లక్ష్మియేది ?

ఊ—నా రాజలక్ష్మియా ? అట్లయినచో రాజలక్ష్మికిని మీ
కును నేమియు సంబంధములేదా ?

మాన—అట్లొ చెప్పరాదు. రాజలక్ష్మి కేవలము నాయాదరము
నకుఁ బాత్రురాలు నేనామెను జాలప్రీతితో గారవించుచుండును. ఏది
రాజలక్ష్మి ?

మహారాజు మండముపైఁ గూర్చుండి విదప పడుకొనియెను.

ఊ—మీరు పచ్చితిరిగి యెఱింగి కాలుచేతులును ముఖము
ను గడిగికొనుటకై చల్లనినీటిని దీసికొనిరావలయునని వెల్లినది. నీరు
సరిగారేకపోయినచో మీరాగ్రహపడెదరు.

మా—ఔను. నిజము. నేవకురాండు నీటియందు గులాబి
యత్తరువును గర్పూరమునుజేర్చి మిగులఁగలుపుగాఁ జేసి తీసికొని
వచ్చెదరు అనీటిని నోటఁబోసికొన నెవరికి సాధ్యము ? రాజలక్ష్మి
యట్లుచేయుదు. అన్నియును జక్కఁగాజేయుచుండును. మనఃపూ
ర్వకమైనభక్తితో నామె నానేవను జేయుచుండును. నేనాబిడ్డను
మిగులప్రీతితోఁ జూచుచున్నాను.

మహారాజు తుదిమాటముగియకుండగనే రాజలక్ష్మి నీటినిదీసి
కొని లోపలకవచ్చెను. మానసింహునియావాక్య మామెచెవిని బడి
యెను. తనసంబంధమైనప్రస్తావన జరుగుచున్నదని గ్రహించెను.
లజ్జయు నానందమును జేరుటచే నామెముఖము విశేషకాంతిని
దాల్చెను.

ఊ—ఏలిక గాజలక్ష్మిని ప్రీతితోఁ జూచుచున్నారు. అది
యామెయదృష్టమే యగును. కాని, నేనేమిచేయవలయునో యది
నాకు గోచరించుటలేదు. మహారాజునకుఁ జాలసంతానమున్నది.

వారందఱును నన్ను తల్లివలెనే భక్తితోఁ జూచుచున్నారు. కాని, రాజలక్ష్మి నన్ను “అమ్మా!” యనిపిలుచుచుండును. ఆమెప్రేమా స్పదములగు భక్తిశ్రద్ధలనుజూచి నేనామె నొరసత్వయగా భావించు కొనుచున్నాను. ఇట్టితల్లిగానుండు సుఖమును నేనిదివఱకెన్నఁడు ననుభవించియుండలేదు.

ఇట్లు చెప్పనప్పుడా మహారాజునేత్రములు జలభారాకులములయ్యెను. కంఠస్వరము సంక్షోభమయ్యెను.

మాన—రాజలక్ష్మి నిశ్చయముగా మిగులన్నేహపాత్రురాలు. నీవామెను నీయంతఃపురమునందలి పరివారములో నొకతెనుగా జేర్చుకొనుటచితము. నేనావిషయమున నిప్పుడేయేర్పాట్లు చేసెనను.

ఉ—అదియెట్లగును? మహారాజా!

మాన—రాజలక్ష్మి తలిదండ్రుల కామెను మనయొద్దనుంచునట్లుత్తరవుల నొసంగెదను.

ఉ—రాజలక్ష్మిసంబంధులెవరును నీవిషయమునుగూర్చి యాక్షేపింపరని నాయభిప్రాయము.

మాన—అట్లయినచో నీకళవళమునకుఁ గారణమేమి?

ఉ—రాజలక్ష్మిని మనయొద్దనుంచుకొనుట మనకెంతయూవశ్యకమో, యామెసౌఖ్యమునుగూర్చి యోచించుటయు మనకంతయూవశ్యకమే రాజలక్ష్మి రూపము నందును, గుణమునందును, నసదృశురాలే కాని యొక్కవిషయమునందుమాత్రమే మామె దురదృష్టవంతురాలు. ఆమెభర్త యామెను గ్రహింపఁడు.

మాన—ఏల?

ఉ—భర్త మొట్టమొదట నెంతోయాదరముతో నామెను బరిణయమైనాఁడు. ఎంతోమమతతో నామెను జేరబట్టినాఁడు. కాని, యిప్పుడామె నీచవంశసంజాతయనుకారణముచే గ్రహించుటకయోగ్యయని చెప్పుచున్నాఁడు.

మాన—ఏమి? వంశసంబంధమైనదోష మేమైన నున్నదియో యేమి?

ఉ—నే నెఱిగియున్నంతవఱ కంతటిదోషమేమియు నున్నట్లు కాన్పించదు. ఒకనేత దోషమున్నను నాబిడ్డచేసిన యపరాధ మేమున్నది? రాజలక్ష్మి సాక్షాత్కృత్యరూః యనుటకు సందియములేదు. వంశ దోషముమాటబట్టుకొని గుణవతియైనభార్యను విడనాడుట భర్తకు న్యాయమేనా?

మాన—నిజముగా భర్తయట్లుచెప్పి విడనాడుట మిగులగర్వింపదగినకార్యము, కేవలనుభగ్రము. ఏకారణముచేతను నట్టిగుణవతియైన భార్యను గొప్పపెట్టుట భర్తకుఁగాని మాతనిస్వజనులకుఁగాని యుచితముకాదు. రాజలక్ష్మి భర్తయెవరు? ఏమిపనిచేయుచున్నాడు?

ఉ—మీమాటలనమునందు మీకధీనుడైన యొకసైనికుఁడుగా నున్నాడు. (వ్యభిచారి) లనుగ్రహించినచో రాజలక్ష్మి కష్టములు మార్గమైపోవును

మాన—నాకధీనుడైన సైనికుఁడేనా? అట్లయినచో నందులకుఁ దగినయేర్పాటులను గావించెదను. ఆమెభర్తను నాతనియాత్మీయబంధువుల నొప్పించి మామెనాదరముతో గ్రహించుటకు దగిన యేర్పాటులు చేసెదను. అదినిశ్చయమని నమ్ముము నీవావిషయమున నిశ్చింతవైయుండనచ్చును. కాని యందువలన మనకేమిజరుగును? రాజలక్ష్మి భర్త యామెనుగ్రహించినచో భర్తతోడ నామెయు పోవుచుగదా! నీనమీషమున నామెయుండుటెట్లు? నీవామెకుఁ దల్లివైనందున గలుగు సౌఖ్యములన్నియు నంతటితోఁ దుడముట్టునుగదా!

ఉ—మహారాజా! అదేమి? మీయనుగ్రహముచే నన్నియును సుఖముయములేయగును ఆసైనికుఁడు మీసమీషముననే యుండును. ఈబిడ్డయు మనయొద్దనేయుండును. ఆమెముఖమున హాసముపొంగిపొరలుటను నేనుచూచుచుందును. ఆమెసుఖమున నాసుఖమున్నది పగలంతయు రాజలక్ష్మి మహారాజు సేవయందుండును. అప్పుడు నాసంతోషమునకు మితియుండదు. మహారాజా! మీరు పరమధార్మికులు. న్యాయశీలురు. ధర్మపరాయణులు. దయయుంచి రాజలక్ష్మి దుఃఖముఁ ను మారముచేయరా? మీచరణముల నాశ్రయించియున్న యీనీను కాలిప్రార్థనమును జెవియిచ్చి యాలకింపరా?

మహారాజునేత్రము లనండి బొప్పములు ప్రవహించుచుండెను. మానసింహుఁ డత్యంతాదరభావముతో నామెహస్తమును బట్టుకొని యిట్లు చెప్పఁదొడంగెను. “మహారాజ్ఞ! నేను నిశ్చయముగా నీమనోరథము నీడఁబెదను. దాని కేయాక్షేపణమును బ్రతివాదమును జెప్పను. నీయిష్టానుసారముగా రాజలక్ష్మిని సుఖవతినిగాఁ జేయుట కెట్టికార్యమైనను జేయరానిదిగాఁ దలంపను. అందుచే సరి వారిలోఁ గాని సాధారణులతోఁగాని నేను హీనుఁడనుగాఁ జరిగఁజింఁగఁ బడుట తటస్థించినను, జన సమాజమునుండి బహిష్కరింపఁబడుట సంభవించినను నేనావిషయమున వెనుదీయను.

మహారాజ్ఞ చీరనునవరించుకొని మానసింహుని చరణములను బట్టుకొని “మహాప్రభూ! అట్లయినచోఁ దిలోత్తమను మీకోడలినిగా గ్రహించి మీప్రతిజ్ఞను గాపాడవలయును” అని వేడుకొని యెను.

తత్తణమే రాజలక్ష్మియు నశ్రులోచనయై వచ్చి మహారాజు పాదములపై శిరసునిడి యశ్రువర్షమును గురియింపఁతొడంగెను.

మానసింహుఁ డాశ్చర్యముతో “నాకుఁగోడలా? అదేమి మాటయూర్చితి?” అనియెను.

ఊర్విశ్ర చేతులుముకుళించుకొని “ప్రభూ! ఔను. రాజలక్ష్మి జగత్సింహునకు వివాహితయైనధర్మపత్ని” అనియెను.

మాన—అట్లయినచో రాజలక్ష్మి వీరేంగ్రసింహుని తనమయ్యా? ఓహోహో! ఈమెపేరు తిలోత్తమయ్యా?

ఊ—ఈరాజకులవధువు పేరు తిలోత్తమయే.

మానసింహుఁడు చాలసేపుశలవాల్చుకొని చింతించి పిదప నిట్లనియెను. “ప్రియా! వినుము. నీదీనప్రార్థనమును నేను నిరాశరింపను. నేనాడినమాట నసత్యముచేయను. తిలోత్తమ నాకుఁ గోడలగుటకు సర్వవిధముల యోగ్యురాలు దాని కిసుమంతయు సందియములేదు. నేనామెను సమాదరభావముతో గ్రహించెదను. ఇది మొదలు తిలోత్తమకు రాజమహిషివలెనే యుచితమర్యాదలన్నియు

సరిగాజరుగున స్వీర్పాటుచేసెదను. ఇకముందామె నిత్యమును నీలో నుండగలదు”

తిలోత్తమయుఁ గన్నీళ్ళనుతుడిచికొని గద్గదకంఠయై మానసిం హునిపాదధూళిని గ్రహించి శిరసునధరించుకొని దూరముగాఁబోయి మఖమును జీరచెఱి. గుచేమూసికొని యేడువదొడఁగెను ఊర్జితయు మహారాజుచరణసాన్నిధ్యమునుండి దూరముగావచ్చి యాతనికిఁ బ్రణామముచేసి “ఈదాసి చిర కాలమునుండియు మహారాజు కరుణాలాభముచే జరిత్రాగ్ధయగుచున్నది. ఇప్పుడు చూపిన యీయనుగ్రహమీదాసిజీవనాంతము వఱకును మఱచిపోవదు. ఇదిచిరస్మరణీయమైన కాగ్యము” అని విన్నవించెను.

మాన—అస్సా! రాజలక్ష్మీ! నీవిప్పుడు నిజముగా నాకుఁ దల్లివి మాతృకార్యమును జేయుము. నాకాకలివేయుచున్నది. అమ్మా! భోజనమును సిద్ధపరుపుము.

తిలోత్తమయు నాతని భోజనవిషయమునఁ దగినయేర్పాట్లను జేయుటకు నెడలిపోయెను.

మూడవ ప్రకరణము

పాపిష్టసగిరమునకువచ్చిన కొన్నిదినములకు బీదప మహారాజు పాపిష్టనగరమం దొకధరితుఁడగు సతాచ్యుతహామను సతిధిభావము తో నవాబు కటుల్ ఖానుని తినియయగు నయేషా వచ్చియున్నదను సమాచారమును గూఢచారులమాలమునఁ దెలిసికొనియెను మానసిం హుఁ డాసమాచారమునుగూర్చి యనేకవిధముల నాలోచింపదొడఁ గెను. కాని; యందుమూలమున నేమేనియాపద సంభవింపచున్నదని గాని, తాను ముందుగ మేల్కొని చేయవలసినకార్యము లున్నవని గాని యాతనికి దోచలేదు. బరిస్సా దేశపు పఠానులకును మొగలులకును సంధిసంబంధములున్నవి. అందుచేఁబఠానులు సామాన్యులుగాని,

గొప్పవారుగాని, మొగలాయిలరాజ్యములోనికి వచ్చుచు, బోవుచు నుండవచ్చును. అందులకాత్మేపణ మేమియు లేదు కాని నవాబు నందిని, సుబేదారునకు సమాచార మెవరిచేసిన నందఁజేసినచో యధారీతిగ నామె నెదుర్కొని యామెకుఁ దగిలబడిరములు మున్నగు నవి సిద్ధముచేసి కుశలవార్త పంపి యామెపట్టకటేరములోపలకుఁ గావలసినవాని నన్నిటిని కూడఁబెట్టి పంపుట మానసింహున కావశ్యకమై యుండును. కాని యామె యాభావముతో రాకపోవుటచే నాసంబంధమున మానసింహుడు చేయవలసిన దేమియు లేకపోయెను.

ఇతాను లనేకులు పొట్టానగరమున, నమతమకార్యములకొరకు నివసించియుండిరి. అనేకులు పుత్తెనినియందుండుటయేగాక వారిలోఁ జాలమంది మిగుల సగభ్రమశాలులై యుండిరి. భారతవర్షమునందు మొగలకును బతానులను గల వివాదము చాలదినములకుఁబూర్వమే ముగిసిపోయినది. డిల్లీసింహాసన మిబ్రహీంఅహ్మద్తోఁ బతానుల చేతి నుండి వీడిపోయినది. దావూదుఖాను బంగాళాదేశపు సింహాసనమును బోగొట్టుకొని యొస్తాదేశమునకుఁ బలాయనమయ్యెను. ఒకసారి దేశమునఁ బతానులు స్వాధీనతకై యిప్పుడును యుద్ధముతో ముగ్గులై యున్నవారు. కాని, బంగాళాదేశపు బతాను లనేకదినములనుండి తమయప్రతిమానవిధేయతయొక్క కథలై మొగలాయిలపక్షమై యుండిరి. బంగాళాదేశమందలి బతానులు మానస్సునందు లేకపోయినను బై కసంతోషాగ్నిని బయల్పడవలె యున్నచుగొని జీవగూత్రము గడపుకొనుచుండిరి. అందుచే నయేషా గహస్యాగమనమును, బతానుని గృహనివాసమును మానసింహుని సుదేశమున కవకాశమును గల్గింపలేదు.

ఒకవారమైనపిదప భయానకమైన యొకవార్త మానసింహుని చెవులఁ బడియెను. దానితో నాతని శాంతియంతయు ధ్వంసమైపోయెను. నవాబసాన్ ఖానును సులేమాన్ ఖానును వచ్చి పూరినగరమును ముట్టడించినారనియు, రామచంద్రనుహారాజు పలాయనమై నాఁడనియు నాతనికి వార్తవచ్చెను.

ఆచార్యనిజమైనద. అస్మాన్ ఖాను సంధివిషయమున మొదటి నుండియు ససంతృప్తితో యున్నాడని మనమెఱుంగుదుము. మానసింహుని వ్యవహారమునెడల నాతఁ డత్యంతవిరక్తుడై యున్నాఁ డనికూడ మనమెఱింగియున్నాము. అతని సోదరుడగు సులేమాన్ ఖా నావృత్తాంతములన్నిటిని పిని యుత్తేజితుఁడై సంధిబంధములను ద్రెంపి నేయుట కంగీకరించెను. మానసింహుఁడు వెడలిపోయిన కొన్నిదిన మలలోపలనే వారిగురును పూరిపట్టణమును ముట్టడించిరి.

అస్మాన్ ఖానునియుద్ధతభావము మానసింహునకుఁ జాలిర క్తిని గల్గించెను. ఆరే డొక్కమారుగఁ బఠానుల నందఱు నేలఁగలిపి ప్రపంచమున బఠానుశబ్దము లేకుండఁ జేయవలయునని సంకల్పించు కొని తానే స్వయముగ నొరిస్సావై యుద్ధమునకుఁ బోవలయునని నిశ్చ యము చేసికొనియెను. సైన్యమునకును సేనాధిపతులకును సిద్ధముగా నుండవలయునని యుత్తరువులఁ జేసెను.

పఠానుల నందువిశేషించి యస్మాన్ ఖానునిజయించి మర్రపీడితు నిగాఁజేయుట కొక్కయుపాయమున్నది. అయేషా యాతని యంతఃపుర ము నందంతయాదరభావముతో నుండకపోయినను నస్మానుఖానున కామెయశ్యంతము ప్రణయభాజనయై యుండెను. అందుచే నామెనవ రోధించిరేని యస్మాన్ ఖానునకుఁగాతర మధికమగును. అప్పుడాతనిని యుద్ధమున సర్వనాశనము సేయవచ్చును. అతనిని సులభముగాఁ గడ తేర్చుటకు సుకరముగనున్న యాయుధ యమును విడిచిపెట్టుటకు మాన సింహున కిష్టము లేకపోయెను.

అయేషా ప్రచ్ఛన్నభావముతోఁ దాజఖానునవాని యింటవాస ముసేయుచుండెను. తాజఖాను, కటుల్ ఖానునికాశ్మీరబీగమునకు నమీ ాపబంధువుడు. ఆసంబంధముచేఁ దాజఖానును నాతనిభార్యయు నప్పు డప్పుడు కటుల్ ఖానుని మందిరమునకుఁ బోయివచ్చుచుండెడివారు. అం దుచే వారియందయేషా మిగులగౌరవమును నభిమానమును, బంధుభా వమును గలిగియుండెను. ఆకారణముచే. దాజఖానునిభార్య అయేషా ను దనయింటకిరమ్మని తఱచువేడుకొను చుండెను చాలకాలమునకప్పు డాకస్మికముగ నయేషా యామెకుత్తరమునువ్రాసి పాట్ననగరమునకు

వచ్చెను. తాదఖానుడు నాతనిభార్యయు నామె నశ్యంతగౌరవముతోఁ జూచుచుండిరి. అయేషాయును నచ్చట మిగుల నానందముతోఁ గాలమును గడపుచుండెను

సాయంకాలమైనపిదప మొగలాయి సైనికులువచ్చి తాదఖానుని గృహమును ముట్టడించిరి తాదఖా నేసంగతియు నెఱుగడు. అందుచే నాతఁడానిగ్రహమునకుఁ గారణమును చూర్చి తెలిసికొని బ్రయత్నించెను. కాని, ముట్టడివేసినవారిలో నెవరును దానికిఁగల కారణమును దెలుపఁజాలకపోయిరి, తాదఖాను మహారాజు దర్శనముచేసికొనుట కనుజ్ఞ వేడికొనియెను. ముట్టడివైచినవారందుల కంగీకరించిరి.

మఱునాఁడ పాత్రకాలమున భటులచేఁ బరివేష్టితుండై తాదఖాను బంగాళాభీహారు దేశములకు సుబేదారుయిన మానసింహునికడకు బోయెను. ఆతనిగృహమునందు నవాబుకటుల్ ఖానుని తనయ యున్నదనియు నామెను బట్టుకొనుటకై ముట్టడివైవఁబడినదనియు నవాబునందినిని మొగలాయిల కప్పగించినచో ముట్టడిమానవేయఁ బడుననియుఁ దాదఖానున కెఱిగించిరి. ఆప్రస్తావనము కేవల మసంగతముగానున్నదని తాదఖాను తనహృదయమున ననుకొని తానువర్తకముచేసి కొనువాఁడననియు ననేకులు తనయింటికెప్పుడును వచ్చుచుఁ బోవుచుందురనియు నది నిలిచిపోయినచోఁ దనకును నితరులకును విశేషధననష్టము సంభవించుననియు మహారాజునకు విన్నవించుకొనియెను మానసింహుఁడయేషానొప్పింపకపోయినచో నేమాటలను విననొల్లననియు అయేషా కేవిధమగు నమర్యాదయును జరుగదనియు నామెస్థితిఁ దగినమర్యాదలతో నంతఃపురమున నుంచెదననియుఁ దాదఖానునకు తెలియఁజేసెను. తాదఖాను “నాప్రాణముల నెవరైనఁ గైకొనినను సరియే కాని, యింటికి వచ్చినయూమెను విడువనొల్ల”ని విన్నవించెను. అందుచే నాతఁడుభటులతోఁగూడ మరల నింటికిఁదీసికొనిపోఁబడియెను.

అయేషా కీసమాచారములన్నియుఁ దెలియవచ్చెను. ఆమెతాదఖానునికడ కేగి తనకు మానసింహునిఁ జూడవలసి యున్నదని చెప్పెను. చూచుటకుఁ గాలమును స్థలము నేర్పడియెను. యథాసమయమున నిరువురు పరిచారికలు తాదఖానుని సమేతముగా భటులచేఁ

బివేషితమైన శిబిర నిర్దిష్టసలమునకుఁ బోయెను. నిర్భీకహృదయయై యసంకుచితభావముతో నయేమా మానసింహున కెదురుగవచ్చి నిలుచుండెను.

సజీవదేవీమూర్తియే గౌరవముతోఁ దనశోభామహిమలను బ్రసరింపజేయుచు ముందునునకువచ్చియున్నదని మానసింహునకుఁ దోచెను. ఆమె సమీపమునకువచ్చినతోడనే మానసింహుడు “అమ్మా! నీవునాతనయవు నేను రాజనేతిప్రయోజనార్థము నీకుఁ గష్టములను గలుగఁజేయవలసివచ్చినది. నీవు నాతనయవని భావించుచున్నాఁడను అందుచే నీవు జెప్పవలసినదానిని నిస్సంకోచభావముతోఁ జెప్పవచ్చును.” అనియెను.

అ—తండ్రి! మీరు నన్నవరోధించుటకు నిశ్చయించినట్లున్నది. తండ్రియవరోధమునందు (అంతఃపురమునందు) తనయ స్వల్పకాలము వాసముసేయుట యసంగతముకాదు. నేను సంతృప్తచిత్తనై మీయంతఃపురమున నివసించియుండెదను. ఆసంబంధమున నేను చెప్పవలసిన దేమియునులేదు.

మా—నీవు చెప్పవలసిన దేమియునులేదు. కాని నేను వినవలసినది చాలఁగనున్నది. నీవు నాప్రశ్నలకు నిజమైనయత్తరముల నొసంగితివేని నేను సుఖనయ్యెదను.

అ—అయేమా జీవితమునందు దాచియుంచఁదగిన ఘటనము లేవియు లేవు. ఆకారణమున నసత్యములను నుడువుటకు కించుకంతయు నావశ్యకములేదు. మీరు వినవలసినసంగతుల నడుగవచ్చును.

మా—నీవు నీయాత్మీయులనువీడి యెరిస్సానుండి పాట్నానగరమున కేలవచ్చితివి?

అ—(కొంచెముయోచించి) నిజమునే జెప్పెదను. మీకొమరుఁడైన జగత్సింహుని చెఱనుండివిడిపించవలయునను నభిప్రాయముతో నిటకు వచ్చితిని.

మానసింహుడు తనపుత్రుని కారాగారవిముక్తికై యించుక వ్యాకులపడుచుండెను నైకి వెల్లడిచేయకపోయినను హృదయమునం

దందుల కుపాయములను వెదకుచుండెను. ఇప్పుడందులకు సహజమైన సనుపాయము దొరకినదని మనస్సుచందు సంతోషపడయ్యెను.

మా—నీవందుల కేముపాయముల నవలంబించుచున్నావు ?

అ—యువరాజుకడనుండి ఫాదుషహాకు విజ్ఞాపనపత్రికను బంపించుట—

మా—నేను సుబేదారుడను. నాకుఁ దెలియకుండ ఫాదుషహాకు విజ్ఞాపనపంపుటకుఁ బ్రయత్నమేలచేసితివి?

అ—మీవలన నీవిషయమున నేయుపకారమును జరుగదు. మీరు స్వయముగా బహిరంగమైనసభలోఁగూర్చుండి యపరాధియని నిశ్చయించి యువరాజునకు దండవిధానమును జేసియేయున్నారు. ఆ మొదటియాజ్ఞకు విరోధముగాఁ జేయుటకు మీకిప్పుడిష్టమండదు. ఒక వేళ నిష్టపడినచో సర్వత్ర సమాదృతమై విఖ్యాతినొందిన మీనామ మత్యంతపరిహాసమునకు గుఱియైపోవును. మహారాజుగారి మర్యాదను గ్రహించి రాజపుత్రుని యావేదనపత్రికమును నాతని జనకునియొద్ద సమర్పింపక తండ్రికంటె సుచ్చపదస్థుడగు ఫాదుషహాకడ కంపుటకు నిర్ధారణచేసితిని.

అయేషాయిచ్చిన ప్రత్యుత్తరమునకు మహారాజుపరితుష్టుడై “ఆవేదనపత్రికము సిద్ధమగుటకవకాశము కావలదా?” అనియడిగెను.

అ—ఆవేదనపత్రికము సిద్ధమై కుమారజగత్సింహుని చేవ్రాలుంపఁబడి వెడలిపోయినది. అది యప్పుడే ప్రయాగను దాటి ముందునకుఁ బోయియుండవచ్చును.

మా—ఆకాగితము కారాబద్ధుడైయున్న జగత్సింహునిదొంగ చేవ్రాలుంపఁబడినదియూ ?

అ—లేదు. మహారాజా ! దొంగచేవ్రాలుచేయుట కగత్యము లేదు. కారాబద్ధుడైయున్న కుమారజగత్సింహుఁడు స్వయముగా సమస్తవిషయములను జదువుకొని చేవ్రాలుంచినాడు.

మా—కారాగారమునందున్న యాశనికడ కా విజ్ఞాపన పత్రిక పోయిపోయినది ?

అ—ఆవిషయమున నాకుఁగొంచెము కష్టము కలిగినది. అందుచేఁకా రాగారాధ్యక్షునకు విశేషద్రవ్యమునిచ్చి వశముచేసికొనవలసి వచ్చినది.

మా—నీవు మిగుల బుద్ధిమఁతురాలవుగను, గార్యకుశలినివిగను గన్పట్టుచున్నావు. కాని ముఖ్యవిషయమున నేమిచేసితివి? ఆవేదన పత్రము ఛాదుషహాదర్బారునకుఁ బోవుటెట్లు? అదియేగొప్పసందేహము—ఆవిషయమున నేమైన నేర్పాటులను గావించితివా?

అ—మహారాజా! ఆవిషయమునఁగూడఁ గావలసినన్నియేర్పాటులైనవి. విజ్ఞాపనపత్రము దర్బారునకుఁ జేరుటకును, జేరినవెంటనే ఛాదుషహాచేతికందుటకును, నందినతోడనే యనుకూలములైన యుత్తరపులగుటకును దగినయేర్పాటులను గావించితిని. కార్యానుకూల మగుట కించుకంతయును సందేహములేదు.

మా—నీయుద్దేశమేమి? నీవా యసమసాహసకార్యము నిర్వహించుట కేలవునాకొంటివి? దానినిగూర్చి తెలిసికొన నభిలాషపడుచున్నాడను.

ఆయోషా యవనతమస్తకయై యోచించుచుండెను. ప్రశ్నకు త్తరము రాలేదు.

మా—నీకాప్రశ్నకొక్కమారుగ నుత్తరమిఱుట కిష్టము లేనట్లు తోచుచున్నది. నేనావిషయమున నిన్ను మరలఁ బ్రశ్నింపను. నీవెప్పుడైనను జగత్సింహుని కారాగారమునందఁ జూచియున్నావా?

అ—లేదు.

మా—నీసమాచారము నెప్పుడైన నాతనికి వర్తమానమందినా?

అ—లేదు.

మా—నీప్రయత్నములచే జగత్సింహునకు విముక్తియైన సిద్ధప నిజముగా నీవాతనినిజూడనొల్లవా?

అ—చూడను—

అయేషా ప్రాణయవిషయికవిద్యమానము లేమియు మానసిం హునకుఁ దెలియకుండలేదు అయేషాయొసగిన ప్రత్యుత్తరములను వినిపిదప నాతఁ డాయనుపమాననారీరత్నము జగత్సింహుని యం దనుర క్తయైయున్నదని తెలిసికొనియెను. ఇంతేగాక జగత్సింహుఁడు తనహృదయమున నయేషాయెడ తదనురూపమైన యనురాగమును గలిగియుండలేదనియు, నందునేతనే యామె యంతవఱకును జగత్సిం హునిఁ జూచియుండలేదనియు, నికముందును జూడనిష్టపడుటలేదనియు నందులకాయబల నితాంతమనఃపీడితయైయున్నదనియుఁగూడ మాన సింహుఁడు స్పష్టముగాఁ తెలిసికొనియెను. తనయునకుఁ కారాగార విముక్తియైనపిదప నానారీరత్నముయొక్క మనఃక్షేత్రమును బారదోలుటకై శక్తివంచనములేకుండఁ బ్రయత్నముచేయవలయునని యాతఁడు మన సున సంకల్పముచేసికొనియెను.

ప్రాణయసంబంధమైన విషయముల నింకను దెలిసికొనవలయు ననునభిప్రాయముతో మానసింహుఁడు తనతనయుఁడగు జగత్సింహుని గృతఘ్నుఁడనియు, నరాధముఁడనియు నుడివి పిదప “అమ్మా! నీవితని నిమిత్తమై యంతటియాయాసము నెందులకుఁ బొందెదవు?” అని యడిగెను.

అయేషా నీరవయు, సభోముఖయుఁ జింతాకులస్వాంతయు నయ్యెను.

మా—తల్లీ! సామాన్యప్రశ్నల కుత్తరమిచ్చుటకు సందే హించుచుంటివేమి?

అ—మహారాజా! మీరొకకట్టెపుల్లనుగూర్చి “పరులకొఱకు దగ్ధమై నీవెందులకు భగ్నమయవయ్యెదవు?” అనిప్రశ్నించిన బాగుగ నుండును. జగత్సింహుఁ డకృతజ్ఞుఁడుగాఁడు. నరాధముఁడునుగాఁడు. ఆతఁ డత్యంతధర్మపరాయణుఁడైన మహాపురుషుఁడు.

మా—బిడ్డా! అయేషా! నీవు రమణీలోకమున కంతకును రత్నమవు. నీకు సౌఖ్యముగలుగఁజేయుటకై నేననేకవిధములఁ బ్రయత్నించెదను.

అ—అతిప్రగల్భనలై మహారాజుఁజేరివారి సమక్షమున నిలుచుండి విశేషముగా మాటలాడితిని. కాని, నేనామాటలను నామనః పూర్వకముగా నుడివియుండలేదు. మహారాజుగారి యాజ్ఞయొనస్పడు చెప్పకపోయినచో నాగ్రహమువచ్చుననుభయముచే నానాలుక లజ్జా విహీనయై విశేషముగా మాటలాడినది. అందుకొఱకు మహారాజు చరణ సమక్షమున తామాపణమును వేడుకొనుచున్నదానను

మా—అయోమా! రాజకార్యార్థము నిన్నుఁ గొన్నిదినముల వఱకును నిష్కంధములో నుంచవలసివచ్చినందులకు నేనంతయో దుఃఖించుచున్నాడను. కాని, అమ్మా! నిన్నుజూచి నీతోమాటాడినవిదప నాయన సవ్యధాపడిమించినది. ఇప్పుడావిచారమువలదు. బరిస్సా దేశమునఁ బతాసలతో యుద్ధముప్రారంభమైనది. తేపటిదినముననే నేనక్కడ కేగుచున్నాడను. యుద్ధమునమాప్తమగువఱకును నీవునా యొద్ద నుండవలయును. ఆయుద్ధసంబంధమున నీవు చెప్పవలసినదేమైనఁ గలదా?

అ—నేను చెప్పవలసిన దేమియునులేదు. సంధివిగ్రహశాసన పాలనములన్నియు రాజసంబంధమైనవి. మేము స్త్రీలము. మాకవియేమి యుఁ దలియవు. నేనావిషయమున మాటాడుటేల?

మా—నవాబుస్వాక్ఖానున కాసంబంధమునఁ దెలియ జేయ వలసిన దేమైనఁగలదా?

అ—జెలియజేయవలసిన దేమియును లేదు. నవాబు స్వయః తేజస్వి, సాహసికుఁడు. పరాక్రమవంతుఁడు, ఆతనిబుద్ధి కేడితోఁచునో, యేకార్యమునందాతఁడు ప్రవర్తించునద్యమించునో యట్టివా. విషయమున నావంటివారాలోచనఁజెప్పనుద్యమించుట మహాసాహసము. అతఁడు చేయఁబూనినకార్యముయొక్క పరిణామమును ఫలాఫలములు నాతఁడు బాగుగా నెఱుఁగును. ఆతఁడందులకు సిద్ధముగాఁగూడ నుండును.

మా—అంతపర్యంతమును నీవీయంతఃపురమునందే యుండవలయును. ఊర్మిళాదేవి నీకుఁగావలసినవన్నియు నమకూర్చి నీజేమ

ము సరయుచుండును. యుద్ధానంతరమున నేను మరలవచ్చి సింహుఁ
జూచెదను. నేనిప్పుడు బహుశఃకార్యాంతరనిరుగుండనై యున్నాడను.
వెడలిపోయెదను. నీవు తాజఖాను నాతని గృహమున కంపివేయుము.

మహారాజు వెడలిపోయెను. తాజఖాను మరల దనగృహమున
కేగెను అతనిగృహము కావలివారినుండి విముక్తి నొందెను.

నాల్గవ ప్రకరణము.

ఒరిస్సాదేశమున విషమసమరానలము ప్రజ్వలితమయ్యెను. పతా
నులు సంధినియమములను బాటింపక పూరినగరమునాకృమించుకొనిరి.
రామచంద్రదేవ రాజాయుద్ధమునకు సన్నద్ధుడై యుండకపోవుటచే నతి
సులభముగా పూరినగరము పతానులవశమై పోయెను. రామచంద్రదే
వుడు పూరినివిడిచి పలాయనుడై పోయెను. సర్వవృత్తాంతములును
మానసింహునకు వర్తమానమంపి యాతఁడంతటితో నిశ్చింతుడై
యుండెను.

మానసింహుఁడు విశేషప్రయత్నములతో నొరిస్సాకు బయలు
దేరివచ్చెను. వర్ధమానమునుండి సైన్యముగూడ విశేషసైన్యములను
దీసికొని యొరిస్సాకు రానారంభించెను. సంధినియమములకు భంగము
చేసినారను కోర్కె మొకటి— ఇతియేగాక హిందువులకు బ్రధానతీర్థజే
త్రమగు పురుషోత్తమ నగరము నాకృమించుట యొకటి— విశేషించి
యస్మాత్తీఖానుని నితాంతగర్వోద్యేకము - వీనియన్నిటిమూలమునను
బతానుకులమును సర్వనాశము చేయవలయునని మానసింహుడు దృఢ
నిశ్చయపడయ్యెను.

పతానులును దమప్రయత్నముల యందేమియు గొఱత లేకుండ
జేసికొనిరి. ధరపురవిజయియైన యస్మాత్తీఖాను సంధినియమములకు
భంగము కల్గినతోడనే యుద్ధముతప్పక సంపాప్తమగునని యెఱింగి
యున్నవాడగుటచే జాలదినములనుండి యుద్ధసంబంధములగు నాలో
చనలను జేయుచు సంపూర్ణముగా రణసన్నద్ధుడయ్యెను. యుద్ధవిషయ

మీనియును దర్శితయును వివరముగా వర్ణింపబడి యున్నవి. మేమిట నాయుదంతమంతయును వర్ణించెప్పట నావశ్యకము. ప్రస్తుత కథతో సంబంధించినంతవరకు సంక్షేపముగా నాయంశములనుట సూచించెదమా.

వనపురసమీపమున మొగలాయీలగును బతానులకును దురుల యుద్ధము ప్రారంభమయ్యెను పతానులు రణరంగమునకు విశేషముగ నేనుగలను దెచ్చిరి. మొగలాయీలనేక శతఘ్నలను దీసికొని వచ్చిరి. వాని ఘోరశత్రువులను వినినతోడనే కరిబృందమునకు గుండెలవీయఁ జొచ్చెను మావలీండు కరిసంకులసంరంభము నణంపలేకపోయిరి. ఆయత్తగజము లొక్కమారుగ విశృంఖలవృత్తి చెలరేగి సమీపస్థములఁ జందరవందరఁ జేయుచు నాల్గుదిక్కులకును బారిపోవఁదొడంగెను. యుద్ధాంగణమునకు ముందుగ నేనుగలనుంచిన యవివేకముచేఁ బతానుస్థైర్యపూర్వము భంగమయ్యెను. అనేకసైనికు లేనుగలకాళ్ళకింద బడి ప్రాణములంగోలు పోయిరి.

అయినను బతానులొకరి నొకరు హెచ్చరించుకొని మరలరణోన్ముఖులైరి. కాని, మొట్టమొదటి ప్రయత్నమంతయు భంగమైపోవుటచే రెండవసారిచేసిన గూఢరణమునందు హతౌత్సాహులైపోయిరి. యుద్ధము భయంకరముగనే జరిగినది. కాని తుదకు బతానులు పరాజితులైపోయిరి. వనపురమునందట్లు ఘోరరణముజరగెను. ఆరణముమూలముననే వనపురము చర్చితైయందుఁ జేనుగొంచినది. వనపురరణమున జయమొందిన మానసింహుఁడంతటితో శాంతచిత్తుఁడుకాలేదు. ఒరిస్సాదేశమునఁ బతానుల ప్రాముఖ్యమును నాశనముచేయవలయునని యాతఁడు సంకల్పించుకొనియెను ఆతఁడు క్రమక్రమముగ దుర్గమువెనుక దుర్గమునుఁ నగరమువెనుక నగరము నాక్రమించుకొనఁ జొచ్చెను. జలేశ్వరమును, కటకమును మొగలాయీల యధీనమయ్యెను. ప్రతిదుర్గమునందును మొగలులపతాక మెగురనారంభించెను. మొగలుల స్వర్ణదుర్గము మొగలాయీలవశమైపోయెను ఇక జేయునదిలేక యస్మాన్ ఖాను పరాజయమునొప్పుకొనవలసినవచ్చెను నవాబు సులేమాన్ ఖానును సస్మాన్ ఖానును, అక్బరునధికారియు సంగీకరించి యాతనికి సామంతులై కప్పముగట్టు

టకంగీకరించిరి. ఒరిస్సాదేశము సంపూర్ణముగా మొగలాయీల రాజ్యమునఁ జేరిపోయెను.

ఒరిస్సావిజయసమాచారము యథాసమయమున నక్కరునకుఁ దెలిసెను. సస్యశాలినియు, రత్నగర్భము నగునాప్రదేశము చాలకాలమునుండి మొగలాయీల కశాంతిని, నుద్వేగమును బుట్టించుచదిగ నుండెను. ఇప్పుడది సంపూర్ణముగ మొగలులస్వాధీనమైనందున నక్కరు ఘాదుషహా సంతోషమునకు మితిలేకుండెను. అది మొదలు మానసింహ మహారాజు బంగాళా, బీహారు, ఒరిస్సాదేశములకు నుబేదారుగా నెన్నఁబడుచుండెను రామచంద్రదేవుడు మొదలగు పూర్వభూపతు లవిచల చిత్తులై మొగలాయీపక్షము నవలంబించి వారికి సామంతులై తమపద గౌరవములను నిర్విచారముగాఁ గాపాడుకొనుచు వచ్చిరి.

అస్సాన్ ఖాను హతాశుడైపోయెను. అట్టిగుర్లతిసంభవించునని యాతఁడెప్పుడు ననుకొని యుండిలేదు ఈరణము ప్రాగ్రంభమైనది మొదలాలేనిచిత్తము స్థిరముగానుండక నానావిధ మాతనలకును దుశ్చింతలకును, విచారములకును, నాకరమయ్యెను. యుద్ధారంభమున కించుక పూర్వమయేషా యంతఃపురమునువీడి వెడలిపోయెను. అయేషాయస్మాన్ ఖాను సేభావముతోఁ జూచుచున్నను, నామె యాతని ప్రాణములకుఁ బ్రాణమై, సకలానందములకును సకలోత్సాహములకును సకలప్రయత్నములకును గారణభూతురాలై యుండెనని చెప్పుటకు సగదేహములేదు. అయేషాయను నస్మాన్ ఖానును బాణ్యమునుండియు నొక్కచోనాడుకొనుచు హాస్యపరిహాస్యములను జేసికొనుచువిహారము సేయుచుండుడివారు వారిరువురు నొక్కచోఁ బెట్టిగి పెద్దవారైరి. ఆమెపై నస్మాన్ ఖానునకుఁ గలప్రీతివిశ్వాసములకు మేరలేదు. ఆతని ప్రేమ కవధిలేదు. అట్టియయేషా యిప్పుడంతఃపురమును వీడిపోయినది. ఆతనిసాహసోత్సాహములన్నియు నాతనివీడిచి యామెతో మాయమైపోయినవి. అంతటి నిరాశతోడను నసంతృప్తితోడను వ్యాకులహృదయముతోడను జేసినకార్యములకు విరుద్ధఫలమే లభించెను. అస్సాన్ ఖాను నిజముగ నవసన్నుడై పోయెను.



కారాగారవాసియైన జగత్సिంహుని విముక్తినిందించుటకై విజ్ఞాపన పత్రికాదులను తీసికొని యభిరామస్వామి డిల్లీకిఁబయలువయ్యెను. ఆతనితోఁగూడ నైదుగురు రక్షలు బయలువెడలిరి. బయలుదేరిన వారందరు నాశ్వికులైయుండిరి. అనేకస్థలములయందు నేకులకు లంచములీయవలసిన యవసరముండును. ఘాదుషహా దర్బారునకు విజ్ఞాపనపత్రికమును గొంపోవుటయన సామాన్యమగుపనికాదు. దాని కెంతయో ద్రవ్యము వెచ్చింపవలసియుండును అందుకొక కయేషా యనేకరత్నమును, విశేషధనమును నభిరామస్వామి కిచ్చియుండెను.

అయేషా యింకను ననేకసదుపాయములను జేసెను. ఘాదుషహా యంతఃపురమునందును దర్బారునందును గలయనేకులతో నదివఱకామె పరిచయమును గలిగియుండెను. ఆపూర్వపరిచయమును జ్ఞప్తికిఁదెచ్చుచు నామె వారికుత్తరములను వ్రాసియిచ్చెను. ఇంతియేగాక మానసింహునకు సోదరియు, జగత్సिంహునకు మేనత్తయు నగుబీగమున కొకవినయ పూర్వకవిజ్ఞాపనమును వ్రాసి యామెకరుణావిలోకమును బ్రసరింపఁజేయుటకై వేడుకొనియెను. ఆమెవ్రాసిన యుత్తరములన్నియు వారలకుఁ జేర్పఁగలిగినచోఁ గార్యసాఫల్యమగుట కింతుకంతయును సందియములేదు. ఆమె యేకొకంతయులేకుండఁ జేయవలసిన ప్రియత్నముల నన్నిటినిఁ జేసెను.

అయేషా కొన్నిదినములు గడచినపిదపఁ దాను స్వయముగ డిల్లీకిఁబోవలయుననికూడ నిశ్చయించుకొనియెను. బహుశః ఆమె డిల్లీకిఁబోవుటకుఁ బూర్వమే యభిరామస్వామి కార్యమును సఫలముచేసికొని తిరిగివచ్చునని యందఱు ననుకొనుచుండిరి. ఇంతలో నాకస్మికముగ మానసింహమహారాజు నాజ్ఞాప్రకార మయేషా పాట్నానగరమున బండిగానుండవలసివచ్చెను. మానసింహుఁడు యుద్ధవిషయములలో మునిగియుండెను. అందుచే నయేషా యటనుండి కదలుట కవకాశము లేకపోయెను. అయిన నామె యసంతుష్టచిత్తయై యుండలేదు. ఎందు

వలన ననగా—ఆమె తనయభీష్టసిద్ధికిఁ గావలసినప్రయత్నములన్నియుఁ జేసిపదిపడనే మానసింహుని యంతఃపురమున నవరుద్ధయయ్యెను. కొంత కాలమేకాదు.—బ్రదికియున్నంతవఱకును బండ్గనుంచినను నామెకు విచారములేదు. కర్మమయమును నుత్సాహమయమును నానందమయమునగు జగత్సింహునిజీవన మంధకారమయమైన కారాగారమునందు నష్టమైపోవుచున్నది. అతని నాయంధకారమునుండి విముక్తి నొందించుటకై యావజీవమును నాతనిస్థానమునఁ గారాగారమునం దుండవలసి వచ్చినను నయేమా సంతోషచిత్తముతో నందులకు సిద్ధముగానుండును.

ఐదవదినమున నభిరామస్వామియు నాతనితోఁగూడవచ్చిన యెదుగురువీరులును గొట్టములనెక్కి—కానపురమునకు వచ్చిరి. అక్కరు ఘాదఃపహా డిల్లీనుండి యాగ్రాకువచ్చెనని యభిరామస్వామి కచ్చటఁ దెలియనయ్యెను. అసమాచారము తెలియుటతోడనే యభిరామస్వామికిఁ బట్టరాని సంతోషముకలిగెను. వెదకఁబోయినతీవపదములఁ దగిలి నట్లయ్యెను. అచ్చటనుండి రెండుదినములలోనే యాగ్రాకుఁ బోవచ్చును. విధాత యనుకూలుఁడై యున్నాడనియు, నేవిషయమునందుఁ బ్రతికూలత లేదనియు నభిరామస్వామి సంతోషించుచుండెను.

వారందఱును కానపురముచేరునప్పటికి మధ్యాహ్నకాలము తిరిగిపోయెను. అశ్వము లాయాసమునొందుచుండెను. అశ్వారోహకులును క్షుధాతురులై దప్పిగొనియుండిరి. అభిరామస్వామి యంగడి వీధికి సమీపప్రదేశమునందలి యొకగొప్పవటవృక్షముక్రింద నాశ్రమమును గల్పించుకొనియెను. తక్కినయశ్వారోహకులు కొంచెముదూరములో మఱియొకచెట్టున కశ్వములను గట్టివైచిరి. స్వామి వీవునకుఁ గట్టుకొనిన చరమమును నేలపైఁబఱచి దానిపైఁ గూర్చుండెను. జగత్సింహుని విజ్ఞాపనమును, నయేమాయెచ్చినయూత్తరములును, నామె యొసఁగిన ధనరత్నములును దనయుత్తరీయమున మూటగట్టి దాని నాతఁడు తనవతోభాగమునఁజేర్చి కట్టుకొనియెను. అతఁడామూటను విప్పి చర్తాసనము క్రిందనుంచి దానిపైఁ దనశిరసుంచి పండుకొనియెను.

రక్షకులుగావచ్చినవారు తమతమచెంబులను, బగ్గములను దీసికొని సమీపములోనున్న బావిలోనినీటిని దోడుకొని ముఖమును, గా

అచేతులను గడిగికొనిరి. వారు వరుసగా గుట్టములకు నేవచేసిరి విదవ వారిలో నిరవ్రుత గుట్టముల నాహారమును దే బోయిరి. వారందఱు నొకేనాతివాగు. ఒకవంటకమునందు వారందఱును గలిసి భుజించెదరు. కాలుసేతులను గడిగికొనినవిదవ నొకడుప్పు, బప్పుమొదలగు పదార్థములను దీసికొనివచ్చుటకై యంగడికి బోయెను. ఇంకొకడు వంటజేయ దొడగెను. విదవవాఁ డభిరామస్వామికడకు వచ్చి “ప్రభువు వారిసేనకొఱ కేమిసిద్ధముచేయవలయును?” అనియడిగెను.

అభిరామస్వామి “కొంచెము పిండిలోఁ బంచదారనుగలిపివుచ్చుకొనియెదము. నానిమిత్త మేమియును జేయవలసినపనిలేదు. మీరు తెచ్చినదానిలోఁ గొంచెమైనను జాలును. వేఱుగ నేమియు నక్కఱలేదు” అనియెను.

అడుగడచిపనాడు వంటచేయువానికి సాహాయ్యముసేయుటకై వెడలిపోయెను. గుట్టములనుజూడఁబోయినవారు రెండుమోపుల గడ్డినిగోసి తమబట్టలలోఁగట్టి దానిపై నీటినిజల్లి తోడివాండ్రితో గుట్టములనుదీసికొని నీటివసతియొద్దకు వచ్చిరి. భోజనమునకుఁ గావలసిన పదార్థములను దేహోయిన యాతఁడు యధేచ్ఛముగాఁ బదార్థములను గొని తీసికొనివచ్చెను. వంటచేయువారిలో నొకడు వానినన్నిటిని దీసికొని యభిరామస్వామికొఱకు కొంచెముపిండియుఁ బంచదార మొదలగునవి వేరుగనుంచి మిగిలినవానితో వంటకముచేయనారంభించెను. వంటప్రారంభమయ్యెను. గుట్టములను మేపఁబోయినవారు వానికిఁ బక్కగ నాహారముడి తమకాలుచేతులను గడుగుకొన నారంభించిరి. ఎల్లవఁ జీకట్టులుకృమ్యునారంభించెను.

సాయంకాలమయ్యెను. రక్షకు లంగడికిబోయి దీపపుసామగ్రిసెదెచ్చి దీపములను వెలిగించిరి. భోజనమునకు సర్వమును సిద్ధమయ్యెను.

రాత్రి యెనిమిదిగంటలైనది. ఆకస్మికముగ నంగడివీధియందొకగొప్ప కోలాహల ముత్పన్నమయ్యెను. “పోయినది! అగ్నిహోత్రము! నీరు! నీరు! తెండు! తెండు!” ఈమొదలగు శబ్దములు

హెచ్చుగవినవచ్చుచుండెను. అందఱిదృష్టియును నావైపునకే పోయెను. అతిభయంకరముగాఁ గన్పట్టుచుండెను. అంగడివీధి కగ్ని హోత్రము ముట్టుకొనియెను, “హా! హా! ఏమైనది? అయ్యో! సర్వమును నాశనమైనది” ఈమొదలగు హృదయవిదారకశబ్దములు నిరంతరమును వినవచ్చుచుండెను. చూచుచుండగనే యగ్నినాల్గుమూలల వ్యాపించెను చీకటిలో నాయగ్నిశిఖ లగ్నిమయశైలమువలె గన్పట్టుచుండెను. అగ్నిశిఖలు నభోమండలమున కంట వ్యాపించెను. ఆగ్నేని నాల్గుదిక్కులకును బరువులెత్తుచున్నమంట లగ్నిశైలముపై బరువెత్తు వహ్నివిహంగములవలె దోచుచుండెను. సర్వభక్షకుడగు నగ్నిభగవానుడు తనసహస్రజిహ్వలను విస్తరించి సర్వభక్షణకార్యమునం దుద్యుక్తుడయ్యెను. భయంకరములగు చీతాగ్రధ్వనులును నార్తనాదములును దిబ్బుండలమంతయు వ్యాపించి కలగుండువడఁ జేయుచుండెను.

అభి—అయ్యో! అన్నలారా! చూచినఫలమేమి? విపదగ్రస్తులకు సాహాయ్యముచేయువారు లేకపోయినచో మీరుపోయి యూపయత్నములను జేయుడు.

ఈమాట ముగియకపూర్వమే రక్షకులందఱును సిద్ధముగా నున్నపదార్థముల నట్లేవిడిచిపెట్టి మండుచున్న యంగడివీధికిఁ బరువెత్తుకొనిపోయిరి. అభిరామస్వామి యచ్చటనే నిలుచుండి మనోవ్యధాజనకమగు నాదారుణవ్యాపారమును జూచుచుండెను.

ఇంతలో నొకయార్త నాదమాఠోలాహలమునంతను నతిక్రమించి వినవచ్చెను. అది సారీకంఠస్వరము, హృదయభేదకమై యీక్రింది విధముగ వినబడియెను. “అయ్యో! నాబిడ్డ! నాసర్వస్వము. రక్షింపుడు! కాపాడుడు! నేను మీకు దాసినయ్యెదను. అయ్యో! నాబిడ్డ! కాపాడనిచో నాతోడు! లేదేని నన్నయగ్నిలోఁ దోగిసి వేయుడు! అయ్యోబిడ్డ!”

అభిరామస్వామి యాయార్తనాదమునువిని యేమియుదోచక జ్ఞానశూన్యునివలెనై యతీశీఘ్రముగ నాశబ్దము వీలెంచువైపునకుఁ బరువెత్తుకొనిపోయెను. అతినాహసముతో నున్న త్తప్రాయఁడైన యభి

రామస్వామి యాయగ్నికుండమునఁ బడియెను. అబిడ్డ రక్షించఁబడి యెను. పరుగిడినిద్రించుచున్న యాబిడ్డనెత్తుకొని వక్షస్థలమున గది యించి స్త్రీకొని నిర్విఘ్నముగా నీవలకుఁ బరువెత్తుకొనివచ్చెను అతని దేహ మనేకస్థలముల నగ్నిచుట్టుముట్టుకొనియెను. కాని, యాతఁడు దానిని గన్నెత్తిచూడలేదు.

రాత్రి పండ్రెండుగంటలకు వీతిహోతునియూటోప మించుక యడంగెను. రక్షకు లభిరామస్వామినిజూచి యాతనితోఁగూడ తమ విశ్రాంతిని నమనకు వెనుదిరిగిపచ్చిరి. అందఱును ధూళిధూసరిత గాత్తులై దగ్గప్రాయములైనదేహములతో సమీపముననున్న వటవృక్షముకింది కరుదంచిరి. కాని, యెంతభయానకము! గుట్టములలో నొక్కటియు నచ్చటలేదు. అగ్నిభయముచేఁ బగ్గమలఁ ద్రొంచుకొని యెచ్చటికిన పారిపోయియుండునా? రక్షకులు సిద్ధముచేసికొనిన కూర, పచ్చడి, రొట్టె మొదలగునవియేమియు నచ్చటలేవు. కుక్కలు నక్కలు తినిపోయియుండవచ్చును. చెంబులు మొదలగు వస్తువులు కూడ లేవు. అట్లయినచో దొంగలెవరైన వచ్చియుండవలయును. అభిరామస్వామి యాందోళనముతోఁ దనచర్మాసనమునెత్తి చూచి కొనియెను. అచట నుత్తరీయమునఁగట్టినమూట లేదు, ఆవిజ్ఞాపన పత్రమునులేదు. ఆయు త్తరములేమియును లేవు. ఆధవరత్నముల యందొక్కటియును లేదు. “హా! ఏమైపోయినవి?” అని యపకొనుచు నిశ్చేష్టుఁడై అభిరామస్వామి యచ్చటనే కూల బడియెను.

అతివ ప్రకరణము.

అంధకారమయమైన కారాగారమునఁదుఁబడియున్న జగత్సింహుఁడు తనకతిశీఘ్రకాలములోనే విముక్తికలుగునని యొకకలగాంచెను. ఆనందపంజరమున బద్ధయైయున్నయేమో హృదయమునందుఁ దనహృదయేశ్వరునకు సుఖాసుఖనందములు గలుగుననెడి యాశను గల్పించుకొని సంతసించుచుండెను. మానసింహమహారాజు దారుణ

యుద్ధవ్యాపారనిమగ్నుడై యాండియు నిలిచిపోయితిమి. ఇచ్చే దినమున యునకుఁ గారాగారబంధము తొలగిపోవునని యాశించుచుండెను. హరి యాశలన్నియు వ్యర్థములైపోవునని యెవ్వరుచనుకొనలేదు. ఎవ్వరు ననుకొనియుండిని యొకయభూర్వకార్యముమూలమున నా యాశ లన్నియు వ్యర్థములైపోవునని వారిలో నొక్కరైన నెప్పుడును దుఃఖించుకొని యుండలేదు.

అభిరామస్వామియు నాతని యనుచరులు సారాత్రి యేమియుఁ జేయకుండి నూరకుండిరి. పుష్కలమమూలమున నాదినమెల్ల నేమియు భుజింపకుండుట వలనను, సాత్కారములను నను వారందఱును మృతముల నజుచేతనివలెకొని నటచృక్షముక్తిద నారాత్రి పడియుండునని మఱునాటియుదయముననే లేచి చోరులువట్టుకొనిపోగా మిగిలిననామ గుఱును గైకొని యాగూర్చుకుండుటలును నిగరమునందలి కొత్తాలు కడకుఁబయలుదేరిపోయిరి.

కొత్తాలు యమమాతవలె సత్యంతభయంకరుడుగా నుండెను. అతనియెదుటకుఁబోయి నిలుచుండి మాటలాడుటకు జంకని వారరుదు. అభిరామస్వామి చాలసుగది ఛాదుపహాలదర్బారులకుఁబోయి చూచి యున్నవాఁడు. ఈకొత్తాలునిదర్బారాఘానుపహాలదర్బారులకంటఁ జాలభయానకస్థానమని యభిరామస్వామిఁజేరినదియదు. కొత్తాల సదవి లోని యనేకులు కారణమునను లేకపోయినను దమప్రభుత్వాధికార మును జూపి తమ కెదురుగవచ్చిన ననుష్యులనుబట్టి దండించి తమ ధర్మమును విద్యుక్తముగా నెరివేసినట్లు సంతోషించుచుండురు. అట్టి వారిలోఁ జేరినయశ్చితచర్యలుగల యాకొత్తాలుకడ కభిరామస్వామి తన యనుచరులతోఁగూడఁ బోయి నిలుచుండెను.

అభిరామస్వామిచేసిన యభియోగవిషయములనన్నిటిని విని యాకొత్తాలు “వీరందఱును నితరదేశమునుండి వచ్చినచోరులు. ఈసన్యాసి సశ్చయముగా పాఠితచోరుడు. (K. D.) సుప్రసిద్ధచోరుడు. అందుచేతనే యీతఁడు సన్యాసివేషమునుదాల్చి నిజస్వరూప మును గప్పివుచ్చయితిమిచుచున్నాఁడు. వీరందఱు నిచ్చటకు దొంగ తనముచేయుటకై వచ్చియున్నారు. తమదుష్కృత్యములు నెల్లడి

యగును భయముచేఁ దమసాత్వికత్వమును లోకమునకుముందే తెలుప
వలెననుపత్తిమోద్యేశముతో నీయభియోగమును జేయుటకై వచ్చి
నారు" అని నిశ్చయముచేసెను. అత్యంతమధుఁడగు నాకొత్వా
నీరీతిగ నొకవిలక్షణముగఁగ్రాంతమును జేసికొని తత్తణమే "ఈసన్యాసిని,
ననుచరులను గొంపోయి చెఱసాలలోవేయుడు" అని తన సేవకులకాజ్ఞ
యొసంగెను.

అభిరామస్వామి ఘోరవిపత్తునఁ బడియెను. చోరులవృత్తాం
తము తెలియనిమ్ము. శాలియకపోనిమ్ము—పోయినవస్తువులు దొరకనిమ్ము
దొరకకపోనిమ్ము—అనినెప్పుడవియేవియు నక్కఱలేదు. అవకాశము
చిక్కనేని సాక్షాత్తనగరమునకుఁ బోవలయును. పోయినచో సంగతు
లన్నిటిని సనాబునఁజినికిఁ బలిపి విహితకార్యములను జేయవచ్చును.
అందువలన కొంతకాలము వ్యవధయగును పదిదినములధికముగఁ
గాలవిశంబము కావచ్చును. అంతకాలము పనియూగిపోవును. కాని
పదిదినములు వ్యవధియైనందువలన నష్టమేమియునులేదని యాతఁ డను
కొనియెను.

అభిరామస్వామి కొత్వాలునితో నొకవిషయమునుగూర్చి యే
మియో చెప్పఁదొడంగెను కాని, యాతనిమాటను వినువారెవరు ?
స్వామినోటనుండి మాటరాకపూర్వమే కొత్వాలు "ఈచోరులను
గొనిపోయి కారాగారమునఁ ద్రోయుడు" అని కర్కశభావముతో
నాజ్ఞయొసంగెను. అభిరామస్వామి వివదంబుధిలోఁ బడిపోయెను." అనుచరు
తోఁగూడ బంధికావలసివచ్చెను

ఆచెఱసాల కసవుతోనిండి దుర్గంధమయమై యంధకారావృత
మై భయంకరముగ నుండెను. అందఁగూర్చుండి వారందరు నీరీతిగ
యోచింపఁదొడంగిరి "ఇకముందు మనలనందరను వీరు ఖాజీకడకుఁ
గొనిపోయెదరు. ఖాజీసాహేబు కొత్వాలుమహాశయునికంటెఁ గూడ
నూత్నుడర్చి. అందుచే మనకిఁకఁ గారాగారవాసశిక్ష దప్పదు. కావున
మనమెట్లయిన నిచ్చటనుండి తప్పించుకొనిపోవుటయే శ్రేయ" మని
యోచించుకొనిరి. ఎట్లయినఁ బారిపోవలయునని సిద్ధాంతము చేసి
కొనిరి కాని, దానికేమి యుపాయమున్నది? పలామునమై పోవలయునని

నిశ్చయించుకొనిన పిదప నొకడు “అగదిగుమ్మమునకు నైచిన యినుప కమ్మి పరిశోధించి నూడఁగొట్టవచ్చుననియు, నాకమ్మి నాధారముచేసి కొని యొకవిపై నొకడెక్కి గోడపైనున్నకిటికి నూడఁగొట్టవచ్చుననియు పిమ్మట దానినుండి యొక్కరొక్కరుగ నందరు నావలకు చాటిపోవచ్చుననియు నాలోచనముచెప్పెను అదిసంభవమేయని యందరు నొప్పుకొనిరి. మొదటనాలోచన చెప్పినమాతఁడు తలుపుబందు నూడఁదీయఁ దొడఁగెను. క్రిందటిదినమున వారెవరును భుజించియుండలేదు. అన్ని మూలమున మిగులశ్రమఁగొని దగ్గప్రాయులైయుండిరి ఈదినమునను నన్నములేదు. మొదట నాలోచన చెప్పినమాతఁడు చుడివినరీతిగ నన్ని యననుకూలమయ్యెను. క్రమక్రమముగ నొకనిపైనొకడు నిలుచుండి శ్రమపడి యెట్లయిననేమి గోడపైనున్న వెలుఁగునిచ్చు కిటికితోవను పెద్దదిగాఁజేసిరి. నిర్విఘ్నముగా నందరు నీవలఁబడినచో నాయూర్వరిలో మువ్వరు మరల పొట్టనగరమునకేగి నవాబునందినితో జరిగిన యావ దుదంతమును దెలిపి యామె యాజ్ఞానుసారముగ ముందుకార్యములను నిర్వహింపవలయుననియు, నభిరామస్వామి మిగిలినయరువురితో నాగ్రా నగరమునకుఁబోయి, ఏయుపాయముచేనైనను ఛాదుషహాదర్బారునందు జగత్సింహుని విషయముగూర్చి ప్రస్తావించవలయుననియు, మఱియు సమయము నిరీక్షించుచు నయేషా యాజ్ఞానుసారముగాఁ గార్యమును నిర్వహించుకొని కచ్చటనే యుండవలయుననియు నేర్పాటులను జేసి కొనిరి అర్థరాత్రిమున రంధ్రపథమున నొక్కొక్కడుగ నీవలఁబడియెవరికిని గనఁబడకుండ మిగులజాగరూతతో వారందరును బలాయనులైరి రాత్రియంతయును విసుఁగులేకండ నడచి నగరమునకుఁ జాలసూరము నందున్న యొకమహారణ్యమధ్యమునకు వచ్చి చేరుకొనిరి. సూర్యోదయ మునకుఁ బూర్వమే వారు రెండుతెగలుగ విడిపోయి మువ్వరుపొట్ట నగరాభిముఖులై నడచిరి అభిరామస్వామియు మఱియిద్దరును నాగ్రాభిముఖులై పోయిరి అందరును భిక్షావృత్తి నవలంబించిరి. ఔరా! కాల మహిమ! తానొకటిదలచిన దైవమొకటి దలఁచెనుగదా!

పొట్టనగరాభిముఖులై పోయినవారు యథాకాలమున గమ్య స్థానమును జేరఁగలిగిరికాని వారేకార్యమును జేయులేకపోయిరి. వారు

తీన్నగా తాజఖానుని గృహమునకువచ్చి కనుగొనిరి నవాబునందిని బం
దీయై మానసింహముహూర్తము పాపాదమున నున్నట్లు వాకికదెలియ
వచ్చెను. అమెనుజూచుట కవకాశములేదు. కారాగారవాసియైనజగత్సిం
హునిదర్శించుటకును వాకిక శిక్షముకాకపోయెను. అందుచే వారిక
జేయునదిలేక కార్యాంతరముల నవలంబించి పొట్టపూసికొనుచు జీవ
మును నిలుపుకొనుచుండిరి.

ఇక నిచ్చట నగరామస్వామి లరణ్యమార్గమునబట్టి యా
గాభిముఖులై తమప్రయాణమును సాగింపనారంభించిరి. మధ్యాహ్న
వేళఫలములు మొదలగు సస్యపదార్థములతోడను, నదీజలములతోడను
వారు తమక్షత్రిపాసలను నివారణచేసికొనుచుండిరి. రాత్రులు చెట్లపై
కొమ్మలలో నొకదానికీ దమదేహమును భద్రముగాఁ గట్టుకొని కును
కును గడపుచుండిరి. ఈవిధముగ రెండుదినములు గడచిపోయినవి.
మూడవనాటి యుదయమునకు వార లాగానగరసమీపమందలి
మమునానది కు త్తరభాగముననున్న మహారణ్యమునకు వచ్చిరి. ఆస్థల
మునకుత్తరపుదిక్కుననుండు వేటొకఘనారణ్యమునుండి యొకమార్గము
వచ్చి యభిరామస్వామి మొదలగువారు వచ్చినమార్గముతో నచ్చటఁ
గలిసికొనియెను. వారచ్చటకువచ్చుట కించుకపూర్వ మశ్వారోహ
సలుకొంద తామార్గముగుండవచ్చి వెళ్ళినట్లుఁ గన్నట్లుచుండెను. పద
దిహ్నములను బరికించిచూచినచో నొకటిరెండునిమిషములకుఁ బూ
ర్వమే యశ్వములాదారిని బోయినట్లు తోచుచుండెను. అట్టిమహా
రణ్యమున నట్టిసమయమున నశ్వారోహకు లట్లుపోవుటకుఁ గారణ
మేమో తెలిసికొనవలయునని యభిరామస్వామి తనయనుచరులతో
పడివడిగ ముందునకు నడచిపోయెను. ఇంచుకదూరమేగునప్పటి గుట్ట
ములు దక్షిణపుదిక్కునకు మరలి వేటుమార్గమునఁ జనినట్లుగఁగన్నట్టైను
ఆమార్గమున బోవుట కభిరామస్వామి కిష్టములేకపోయినను దనకౌతూ
హలమును దీర్చికొనుటకై తనయనుచరులతో నాతఁ డామార్గమునఁ
జనియెను.

కొంచెముదూరముపోయినపిదప నాతని కశ్వపదాంక మొక
టియును దృష్టిగోచరముకాలేదు. ఆపార్శ్వమందలి ఘనవనాంతర

నిశ్చయించుకొనిన పిదప నొక్కడు “ఆగదిగుమ్మములకు నైచిన యినుప కమ్మ పరిశోధించి నూడఁగొట్టవచ్చుననియు, నాకమ్మ నాధారముచేసి కొని యొకవిపై నొకడెక్కి గోడపైనున్న కిటికి నూడఁగొట్టవచ్చుననియు పిమ్మట దానినుండి యొక్కరొక్కరుగ నందరు నావలకు దాటిపోవచ్చుననియు నాలోచనముచెప్పెను అదిసంభవమేయని యందరు నొప్పుకొనిరి. మొదటనాలోచన చెప్పినయూతఁడు తలుపుబందు నూడఁదీయఁ దొడఁగెను. క్రిందటిదినమున వారెవరును భుజించియుండలేదు. అన్ని మూలమున మిగులశ్రమఁగొని దగ్గప్రాయులైయుండిరి ఈదినమునను నన్నములేదు. మొదట నాలోచన చెప్పినయూతఁడు నడివినరీతిగ నన్ని యునునుకూలమయ్యెను. క్రమక్రమముగ నొకనిపైనొకఁడు నిలుచుండి శ్రమపడి యెట్లయిననేమి గోడపైనున్న వెలుఁగునిచ్చు కిటికితోవను పెద్దదిగాఁజేసిరి. నిర్విఘ్నముగా నందరు నీవలబడినచో నాయూర్పురిలో మువ్వరు మరల పాట్లనగరమునకేగి నవాబునందినితో జరిగిన యావ దుదంతమును దెలిపి యామె యాజ్ఞానుసారముగ ముందుకార్యములను నిర్వహింపవలయుననియు, నభిరామస్వామి మిగిలినయిరువురితో నాగ్రా నగరమునకుఁబోయి, ఏయుపాయముచేనైనను పాదుషహాదర్బారునందు జగత్సింహుని విషయముగూర్చి ప్రస్తావింపవలయుననియు, మఱియు సమయము నిరీక్షించుచు నయేషా యాజ్ఞానుసారముగాఁ గార్యమును నిర్వహించుకొని కచ్చటనే యుండవలయుననియు నేర్పాటులను జేసికొనిరి. అర్థరాత్రిమున రంధ్రపథమున నొక్కొక్కఁడుగ నీవలబడియెవరికిని గనఁబడకుండ మిగులజాగరూతతో వారందరును బలాయనమైరి రాత్రియంతయును వినుఁగులేకండ నడచి నగరమునకుఁ జాలమారము నందున్న యొకమహారణ్యమధ్యమునకు వచ్చి చేరుకొనిరి. సూర్యోదయమునకుఁ బూర్వమే వారు రెండుతెగలుగ విడిపోయి మువ్వరుపాట్ల నగరాభిముఖమై నడచిరి అభిరామస్వామియు మఱియిద్దరును నాగ్రాభిముఖమై పోయిరి అందరును భిక్షావృత్తి నవలంబించిరి. ఔరా! కాలమహిమ! తానొకటిదలచిన దైవమొకటి దలఁచెనుగదా!

పాట్లనగరాభిముఖమై పోయినవారు యధాకాలమున గమ్యస్థానమును జేరఁగలిగిరికాని వారేకార్యమును జేయలేకపోయిరి. వారు

తిన్నగా తాజానుని గృహమునకువచ్చి కనుగొనిరి నవాబునందిని బం
దీయే మానసింహముహూరాజు ప్రిసాదమున నున్నట్లు వాకిడెలియ
వచ్చెను, అమెనుజూచుట కవకాశములేదు. కా రాగారవాసియైనజగత్సిం
హునిదర్శించుటకును వారికి శక్యముకాకపోయెను. అందుచే వారిక
జేయనదిలేక కార్యాంతరముల నవలంబించి పొట్టప్రాసెకొనుచు జీవ
మును నిలుపుకొనుచుండిరి.

ఇక నిచ్చట నభిరామప్రేములు లరణ్యమార్గమునబట్టి యా
గాభిముఖులై తమప్రయాణమును సాగింపనారంభించిరి. మధ్యాహ్న
వేళఫలములు మొదలగు నన్యపదార్థములతోడను, నదీజలములతోడను
వారు తమక్షుత్తిపానలను నివారణచేసికొనుచుండిరి. రాత్రులు చెట్లపై
కొమ్మలలో నొకదానికి దమ దేహమును భద్రముగాఁ గట్టుకొని కును
కుచు గడపుచుండిరి. ఈవిధముగ రెండుదినములు గడచిపోయినవి.
మూడవనాటి యుదయమునకు వార లాగానగరసమీపమందలి
యమునానది కు త్తరభాగముననున్న మహారణ్యమునకు వచ్చిరి. ఆస్థల
మునకుత్తరపుదిక్కుననుండు వేటొకఘనారణ్యమునుండి యొకమార్గము
వచ్చి యభిరామస్వామి మొదలగువారు వచ్చినమార్గముతో నచ్చటఁ
గలిసికొనియెను. వారచ్చటకువచ్చుట కించుకపూర్వ మశ్వారోహ
కులుకొంద తామార్గముగుండవచ్చి వెళ్ళినట్లుఁ గన్నట్లుచుండెను. పద
చిహ్నములను బరికించిచూచినచో నొకటిరెండునిమిషములకుఁ బూ
ర్వమే యశ్వములూదారిని బోయినట్లు తోచుచుండెను. అట్టిమహా
రణ్యమున నట్టిసమయమున నశ్వారోహకు లట్లుపోవుటకుఁ గారణ
మేమో తెలిసికొనవలయునని యభిరామస్వామి తనయనుచరులతో
వడివడిగ ముందునకు నడచిపోయెను. ఇంచుకదూరమేగునప్పటి గుఱ్ఱ
ములు దక్షిణపుదిక్కునకు మరలి వేటుమార్గమునఁ జనినట్లుగఁగన్నట్టెను
ఆమార్గమున బోవుట కభిరామస్వామి కిష్టములేకపోయినను దనకౌతూ
హలమును దీర్చికొనుటకై తనయనుచరులతో నాతఁ డామార్గమునఁ
జనియెను.

కొంచెముదూరముపోయినపిదప నాతని కశ్వపదాంక మొక్క
టియును దృష్టిగోచరముకాలేదు, ఆపార్శ్వమందలి ఘనవనాంతర

మున నొకప్రక్క గుల్మలతాదులు తునిగియు వృక్షశాఖలు విరిగియు
గప్పటైచు అచ్చట తీగలు నాకలు మొదలగునవి తునిసిపడియుం
డుటజూచి యట మనుష్యులెవరో తిరుగాడుచున్నారనియు, గుట్ట
ములుమేయునప్పు డవియట్లు చెదరిపడియుండవచ్చుననియు సభిరామ
స్వామి యూహించి తెలిసికొనియెను. అతికుతూహలభావముతో
మరికొంతదూరము ముందునకుఁబోయి తనకక్షకులలో నొకనింజూచి
“మిగులబాగ్రిత్రగఁబోయి విశేషములేమియో తెలిసికొని త్వరలో
రాగలవా?” అని యభిరామస్వామియడిగెను.

అభిరామస్వామియు నొకపరిచరుఁడును నొకరహస్యస్థలమును
గురుతుగానేర్పరచికొని యచ్చటఁ గూర్చుండియుండిరి రెండవవాఁ
డచటనుండిబయలు వెడలి ధ్వనియగుచున్న యామార్గమునుబట్టి పో
యెను. ఇట వీరిరువురు నొకముహూర్తకాలముఁ గూర్చుండి “ఆతఁ
డింకనురా లేదేమిచెప్పమా?” అని యోచించుకొనుచు కళవళ మొందు
చుండిరి ఇంతలో నాతఁడకు వచ్చెను.

అభి—ఏమైనఁగనఁబడియెనా?”

“ఒక్కఁ ఘనమాచారము”

“ఏమది ?”

“మనయాఱుగుట్లములు—”

“(ఆశ్చర్యమతో) ఏమి! చెప్పుము. చెప్పుము.”

“నేను బాగుగాఁ బరిశించిచూచితిని. ఆయశ్వములాఱును
మనవియే యగును. లేశము ననుమానములేదు.”

“మనుష్యులెందఱున్నారు?”

“పదిమందియున్నారు. మనచెంబులు మొదలగు సామానల
న్నియు వారికడనున్నవి. వానినన్నిటిని బాగుగాఁ జూచితిని.”

“అస్త్రశస్త్రము లేమైన నున్నవా?”

“అందఱియొద్దను గోటి, చురియ, మొదలగు నాయుధము
లున్నవి.

అభి — ఇప్పుడు తెలిసినది. మనసర్వస్వమును దొంగిలించినవారు వారేయగుదురు వానిబట్టికొనినచో మనవస్తువులన్నియు దొరకఁ గలవు.

ఒకఁడు — ఔను అందుల కించుకంతయును సందియము లేదు. కాని యదియెట్లుసంభవమగును ?

అభి — మీరిరువురు నీయడవియందేయుండి చోరులను జూచు చుండవలయును అట్లుచేయుటకు మీకేమైన సందియమున్నదా ?

ఒకఁడు — అట్లుచేయవచ్చును. కాని మీరేమిచేసెదరు ?

అభి — ఈమార్గముగుండఁబోయి కొంచెము పశ్చిమముగఁదిరిగి నడచినచో నట్లయమునానదికలదు. యమునానదినిదాటినచో నాగ్రాకుఁబోవచ్చును. నేనాగ్రాకుఁబోయి యచ్చటనుంచి సర్కారుపిపాయిల ను పిసికొనివచ్చెదను.

రెండవ — మఱు కొత్తాలు కడకుఁబోయి చెప్పవలయునా యేమి ?

అభి — అవును చెప్పవలయును. కాని యన్నితావులయందును శూఢ్రపురుషాత్మునివంటి కార్యదక్షులును, యుక్తాయుక్త విచక్షణులునే యుందురని తలంపవలనుపడదు ఆగ్రానగరము రాజధాని అచ్చట కుళాగ్రబుద్ధులును వివేకవంతులు నుందురు. కొత్తాలువలనఁ గార్యసిద్ధికాకపోయినచో మనకేక వేటుమార్గములేనేలేదని తలంపరాదు.

రెండవ — మీరు తిరిగివచ్చువరకును, లేదా మీసమాచారము మరలమాకుఁ దెలియువరకును మేమిచ్చటనేయుండి చోరులగతివిధానములను దెలిసికొనుచుందుము. కాని దొంగలిచ్చటనుండి వెడలిపోవుచుండినచో మేమేమిచేయవలయును ?

అభి — మంచిమాటనడిగితివి మీలోనొక్కఁడు చోరులను వెబడించి వారివెనుకనే దూరగూరముగఁ బోవుచుండవలయును. ఒక్కఁడిక్కడనే యుండవలయును. తస్కరు లిటనుండి వెడలిపోయి వేటొకతావున విడిసినతోడనే వారివెనుకనేపోయి వారు నిశసించినస్థలము. మార్గముమొదలగువానినిగూర్చి తెలిసికొని యాతఁడు మరలనిక్కడకు

వచ్చి యిక్కడనున్నవానితో నావివరములనన్నిటిని చెల్పి మరల ముందునకు: బోవుచుండవలయును.

మొదటి—మీయంద్రేశము తెలిసినది. మేమట్లుకార్యములను నెరవేర్చుచుందుము. కాని యాచోరులు చాలదూరముపోయినచో వెనుకకువచ్చి మరల ముందునకుఁబోవుట కెట్లువీలుపడును? తుదకు వారియానుపానులు తెలియకుండఁ బోవునగదా!

అభి—అదియు నాలోచింపవలసినదే. ఇప్పుడేడుగంటలైనది. నేనాగ్రాకుఁ జేరునప్పటికిఁ బండ్రిండుగంటలగును. అచ్చటఁగార్యము లన్నియు జక్కనగునప్పటికిఁ రెండుగంటలకాలము పట్టవచ్చును. సాయం కాలమగునప్పటికిఁ దప్పకుండ నేను మరల నిక్కడకువచ్చెదను.

అట్లయినచో నిక నేమియు సంశయింపనక్కరలేదు. ఆచోరులు మూడుదినములనుండి నెడచినడచివచ్చి యిక్కడ విడిసియున్నారు. వారెవ్వరు నంతగాకాశరము నొందుచుండుటలేదు. వారీనాడిచ్చటనే యుండురనుటకు సందియములేదు.

అభి—వారిక్కడనే యుండురని నానమ్మకము వారిక్కడనే యుండి యొక్కొక్కడే యాగ్రాకుఁబోయి క్రమ క్రమముగ నశ్వములను రత్నములను విక్రయించెదరు. వారికాయుద్దేశమే లేకపోయినచో రాజధానియగు నాగ్రామార్గమునుబట్టి వచ్చి యింతసమీపములో విడియరు.

మొదటి—మీరు సెలవిచ్చినది సరియైయుండుననియే తోచుచున్నది.

అభి—విశేషముగ మాటలతోఁ బ్రయోజనములేదు. నేనిప్పుడేపోయెదను. సాయంకాలమునకు రాకపోయినచోఁ దుదకుఁ జెల్లవారుసరికైనను నేనొక్కడనైనను దప్పక వచ్చితిరెనను. సందేహము లేదు. మీరు జాగరూకులై యుండవలయును.

అభిరామస్వామి వెడలిపోయెను.



పాపమున గలవారమున మానసింహముహారాజుచే నేర్పఱుపఁబడిన యొకమహాభవనమునం దయేషా సంపూర్ణస్వేచ్ఛతో నివసించియుండెను. ఊర్జితశామహారాజుయు ననేకవిధముల నామె సుఖముగాఁగా లముగఁడపుటకు నడుపాయములనన్నిటిని సరిగాఁజేయించుచుండెను. ఆమె స్వయముచే ననేకపర్యాయము లయేషాకడకువచ్చి చూచిపోవుచుండెను. చాలనేచామెతో గూర్చుండి మాటలాడుచుండును. ఈప్రపంచమున నామెతో మాటలాడి ప్రీతిజెందనివారెవరు? అయేషా హృదయమునందలి సద్భావములను తెలిసికొని యూర్జిత యత్యంతము విమోహితయై యెప్పుడు

రెండు నెలలు గడచిపోయినవి. సుఖదుఃఖసమ్మిశ్రితమైన కాలము సమభావముతో గడచిపోవుచుండెను. పఠానుల పరాజయవృత్తాంతము లనఁదినమును గొత్తకొత్తగ నయేషాకుఁ దెలియవచ్చుచుండెను. స్వచ్ఛందమైన కారాగారము నందున్నను, సంతతమును మొగలాయిల విజయవృత్తాంతములును వానితోడనే యస్మాక్ ఖానుని భయానకములగు సంతతపరాజయోదంతములును వినవచ్చుచుండుటచే నయేషా హృదయము చుగ్గుకళనశ్చ మొందుచుండెను. అస్మాక్ ఖాను నిష్పన్నస్థైర్యముండెను. ఇట్టికష్టకాలమున దానొరిస్సాదేశమును వీడివచ్చుట సరికాదనియు, నిట్టిసమయమున బిల్హిభవనమును వీడియుండుట తనకు శ్రేయస్కరముగాదనియు, నబ్రాబగు నస్మాక్ ఖానువిడిచి చూపముగా నుండు టుచితముకాదనియు, నామె యోచించుకొనుచుండెను. ఈ సమయమున నామె సమీపము నందున్నచో నస్మాక్ ఖాను సంతతియు తానుహాశూన్యఁడై యుండఁడు. వివేకావివేకవిచారమునఁ దప్పమార్గమును దొక్కి యుండఁడు. పఠానుల పరాజయముకుఁ దానేకారణమని యయేషా తనమనసున భావించుకొనుచుండెను అస్మాక్ ఖాను నయేషాయెడల నత్యంతకరుణామయుఁడు. అతిచలిత ప్రేమియై యుండు. అట్టినుహృద్వరున కట్టియాపదలువచ్చినప్పుడు దూరమునుండి చూచుచు

నూరకుండుటచే దాను మిగులఁ గృతఘ్నురాలనని యామె పోలపోయి చుండెను.

ఒనిస్సాదేశమున మానసింహమహారాజు సప్తపూర్ణవిజయము నొందినాఁడనియు, నస్మానుఖాను సర్వవిషయముల సక్ష్పరుసాదుషహ యధికారపాశముచే బద్ధుఁడైయున్నాఁడనియు నయేషాకుఁ డెలియ వచ్చెను. అందుచే నస్మానుఖానింకను బ్రాణములతో నిలిచియున్నాఁ డని యామె తెలిసికొనియెను. తేజస్వియు సహసికుఁడునగు నావీరా గ్రేసరుఁడు ప్రాణములతో నిలిచినామెపాలిటికి సర్వమునున్నట్లుగును. ఉత్కలవిజయియైన మానసింహుఁడు పాట్నానగరాభిముఖుడైగాక నియు, త్వరలోనే రాజధానికి వచ్చుననియు నయేషాకు వార్తవచ్చెను.

రాజనైతికప్రయోజనార్థమై తా నవరుద్ధనైతినిని యయేషా తెలిసికొనియెను. ఆమె తనచేఁజిక్కినదనువార్త తెలిసికొనినచో నయేషా యుద్ధముచేయక తనయధికారమున కంగీకరించునని మాన సింహుఁడు యోచించుకొనియెను. మఱియొకవిధముగ నయేషా యన రోధము మానసింహుని కార్యసిద్ధికి సాహాయ్యమే యయ్యెను. ఆయేషా తనసమీపమున నుండకపోవుటయేగాక మానసింహునిచే నవరుద్ధ యయ్యెననువార్తనవిని యస్తానుఖాను విచలింపఁడై విషయజ్ఞానరహిత మును హితాహితవివేకశూన్యుఁడు నగు కార్యములను జేసెను. అందు వలన మహారాజున కనుకూలమే లభించెను. అది యెట్లునఁ గాఁగము. ప్రకృతమున హారాజనైతిక ప్రయోజనము ముగిసినట్లు తోచుచున్నది బహుశః మానసింహమహారాజు పాట్నాకుఁ డిరిగి వచ్చినతోడనే యయేషాను విడిచిపెట్టఁగలఁడు.

ఈమొదలగు చింతనలతోడను, నాశలతోడను నయేషా కాల మును గడపుచుండెను. మూడుగంటలవేళ సుసర్జితమైన యొకప్రాసా దమున నయేషాయొక్కతెయె. గూర్చుండి ముందుజరుగఁబోవు తనస్థితి గతులనుగూర్చి యేమేమో యోచించుకొనుచుండెను. అంతలోఁ బూర్వమునందున్న ద్వారముకడ నొక పరమసుందరనారీమూర్తి యామెకు దృష్టిగోచరమయ్యెను ఆస్త్రీలోపలకు వచ్చెను ఆయేషా యును సంభ్రమముతో, బీతమునుండిలేచి యాస్త్రీమూర్తి కనుదుగఁ

భాయెను. ఆ స్త్రీయును వేముగా ముందునకువచ్చి యయేషా వక్షమున బడియెను. అనుందరులిరువురును జాలసేపు పరస్పరాలింగముఁ జేసికొని యట్లీ నిలువఁబడియుండిరి వారిరువురి నేత్రముల నుండియు నశ్రుధారలు నగంపరగాఁ వచ్చుచుండెను. క్రొత్తగావచ్చిన మాసుందరి తిలోత్తమయే.

అయేషా మొదట మాటలాడుటకుఁ బ్రారంభించెను. “నేను నిన్న మరలఁజూచుట సంభవించునని యెన్నఁడు ననుకొనలేదు. నీ మధుప్తము ప్రసన్నమైనది. నీకు నీమామగారిగృహమునఁ దావుదొరకెదను శుభసమాచారమును విని సంతోషించితిని”

అయేషావక్షఃప్రదేశమునుండి తిలోత్తమ తనమస్తకము నెత్తికొనియెను. అపారపవేకమును, ననుపమాన తేజస్వితను సూచించు నయేషాముఖమండలమువంక నొకసారి యామె తనదృష్టిని సారించి “అదృష్టమెట్లుప్రసన్నమైనది? ఆయన యింకను గారాగారిమునందే యుండిరిగాదా!” అనియెను.

చీటచెఱుగును ముఖముపైఁ గప్పకొని చిన్నబిడ్డవలెఁ దిలోత్తమ యేడువనారంభించెను అయేషా యామెహస్తమును బట్టుకొని ముఖమును, నేత్రములను చుడిచి పిదప నామెను దనసమీపముననున్న పీఠముపైఁ గూర్చుండఁజెట్టికొని తానామెహర్ష్యమునఁ గూర్చుండి “విచారించకుము వీరపత్ను లెన్నియోదుఃఖములను దుర్దశల ననుభవింపవలసియుండును ఎంతయోధైర్యవంతులై యుండవలయును. ఈసామాన్యవిపత్తునకే యింత కాలమునొందుచుంటివా?” అనియెను.

తి—ఇంతక్లిశ్ణేతమునోఁ గాలమునుగడపుటెట్లు? నాయీదుఃఖమునుజెప్పకొనుటకు నాకీ ప్రపంచమున నెవ్వరునులేరు. అందుచే నీకడ నాదుఃఖమును జెప్పకొనుటకై వచ్చితిని.

అ—మంచిపనిచేసితిని. “పోదరీ! నిన్నుఁజూచుటచే నేను చాలసుఖమెత్తిని. నీ యాదుఃఖదినములు త్వరలోనే పూర్ణముగా గడచిపోవును. రాజపుత్రునికు శీఘ్రకాలములోనే విముక్తిగలుగును.

తి—నీవట్లుహించుటకు గారణము తేవైనగలవా?

అ—అభిరామస్వామి విజ్ఞాపనపత్రమును డిల్లీకి గొంపోయి
నాడు. ఆవిజ్ఞాపనము వ్యర్థముకాజాలదు

తి—అతడు డిల్లీకెప్పుడు వెళ్ళినాడు ?

అ—రెండునెలలకు బైగానైనది

తి—అయినచో నింతయాలస్యమేమి ?

అ—మధ్య విఘ్నము లుగల్గుటకు గారణమేమియు గొన్నింటి
ఫాదుమహాదర్బారునుండి కూజ్ఞాపత్రీక రావలయునన్నచో గాలవిశంబ
ము కాకమానదు, సోదరి! రెండునెలలుగాను— నాలుగు నెలలైనను
బాధకమేమి ?

తిలోత్తమయించు? యాశ్చర్యపడి మనసులో “ఇదేమి ప్రేమ
ప్రదర్శకమైనమాట! నేనెవనిని మనసార ప్రేమించుచుంటినో, యట్టి
నాహృదయేనుడు శృంగిలూబద్ధుడై యనిధికారమయమైన కారాగార
మునందున్నాడు. ఆవిషయము తలపున బాధనచో హృదయము
వ్రక్కలైపోవుచున్నది. ఒక్క ముహూర్తము— తుదకొక్క నిమిష
మైనను ముందుగ నాతనికి విడుగడయయ్యెనేని, యది నాకు బరమ
లాభముగా బరిగణించుకొనెదను. నవాబునందిని రెండునెలలకు బదు
లుగ నాల్గునెలలను లెక్కించుచున్నదేమి?” అని యనుకొని ప్రకాశ
ముగా “అక్కా! సర్వమును పోగొట్టుకొనియెను యువరాజు సీము
హూర్తమున జెఱనాలనుండి విడిపింపఁగలిగినచో నదియే మేలని నా
యభిప్రాయము. రెండునెలలైనపిదప యువరాజు సకలైశ్వర్యముల
తోడను, గారాగారమునుండి విముక్తి నొందనున్నను, నది కోరదగినది
కాదని నాకుదోచుచున్నది” అనియెను.

అయేషాచిటునగవుతో “ప్రణయచహిమచే హృదయమునకట్లు
తోచుచుండుటనిజము” అనియెను.

తి—అట్లయినచో సీవు వేరువిధముగా దలంచుటేమి ?

అయేషా యించుక సేవధోముఖయై చింతించి సిదప నిట్లు చెప్ప
నారంభించెను. “రాజపుత్రుడు వీరాగ్రగణ్యుడని నేనెఱుంగును
వీరులు తమదేహము తీర్ణమైనకత్తిచే గాయపరుపఁబడినను చానినించు

దెచ్చుకొనవలదు. నీవాసంగతిని బూర్గులుగా మూసివేసవలయును. ఇవే నా ప్రార్థనలు.

తి—అక్కా! అదేమి? దానిని ముఖచిహ్నంగావా? అనిషయము నితరులకేల తెలుపగూడదు? ప్రేమ గోపాకరమైనదికాదు. ప్రేమించినచో బాపమున్నదా? అందులకు నీవే నిర్గుణమవుంటివి?

అ—సోదరీ! నీకునే జెప్పనదేమన, -- ప్రేమ, తేక ప్రణయమనునది ప్రాయములతో బ్రాణపదార్థము. అతిసానానానముగఁ బ్రయత్నపూర్వకముగ వానిని ప్రాణములలోనినున్న యుగచుదగిన పదార్థమని తెలిసికొనవలయును. దానిని బహిరంగముచేసి ప్రపంచమంతటను వెల్లడిసేయుచువచ్చిరేని యదిని స్పృశ్యమైపోయి మిషము బరిహాసాస్పదమగును. అప్పుడది లజ్జాహేతునగును.

తి—ప్రణయము ప్రాణిపదార్థమనుచూడఁచూ నిశ్చయమే. కాని, మనమెవరిని బ్రేమించుచుంటిమో, యతనికాచిషయము తెలిసినందువలన దోషమేమి? అతనికాప్రేమ తెలియకపోయినచో బ్రేమించుటవలన సుఖమేమి?

అ—సోదరీ! అట్లయినచో నది ప్రణయమును గ్రీయవిక్రయ వ్యాపారమును జేయుట కారంభించినట్లుగును. మనమెవరిని బ్రేమించుచుంటిమో వారికాప్రేమను తెలియజేయుదుననిచేసి మనప్రణయమునకు బదులుగ నాతనిప్రణయము నాకాంక్షించుచున్నామనుట స్పష్టము. ప్రణయమునకుఁ బ్రణయమును బడయఁగోలినప్పుడు సంగడియందలి యితరపదార్థమువలెనే ప్రణయముకూడ నొకవ్యాపారపదార్థముగాఁ బ్రణమింపఁగలదు. నేను నీకొకపదార్థము నిచ్చినప్పుడు నీవు దానికి బదులుగ వేరొకపదార్థమును నాకొసఁగితివేని యది యంగడివ్యాపారమనిపించుకొనును. మిక్కిలిపవిత్రమైన యమాత్యమైనప్రణయమును, బదులువస్తువునుకోరి విక్రయించి యంగడిపదార్థమునుగాఁ జేయుట కేవలము లజ్జాకరమని నాయభిప్రాయము.

తిలోత్తమ తనహృదయమునఁ బ్రణయసంబంధమగు నాభావమతిమధురమైనదియు, నత్యుచ్చతమైనదనుట కించుకంతయును సంది

యము లేదనియుఁదలంచి విదవ “మన మెవనిని బ్రేమించుచుంటిమో యాతఁడును కొఱ్ఱకొనను నాప్రణయము నాతనికిఁ దెలుపు టుచి తఱు” అనియెను.

అ—ఉచితమేయగును కాని, చూడుము ! మనమెవనిని బ్రేమించుచుంటిమో యాతఁడా ప్రేమననుభవించుట కాత్రోపడుచున్నప్పుడును బ్రేమాధానముచే దరిద్రుడై యున్నప్పుడును మాత్రమే మనప్రాణములయందలి ప్రణయమును సంపూర్ణముగ నాతనికిఁ దెలుపుటచితమగును.

తి—కాని, అక్కా ! మనము స్త్రీలము. ప్రేమించుచుండుటయే మనపని. మనమెవనిని బ్రేమించుచుంటిమో యాతఁడు ప్రేమాధానముచే దరిద్రుడై కాకపోయినను మనము సకలాంతఃకరణములచేతను గాఢని నేలప్రేమింపఁగూడదు? నిగంతరమును బ్రణయప్రవాహమున నాతని నేలఁజేయుటను నే ముచుండఁగూడదు?

అ—ప్రేమింపఁగూడదని నేను చెప్పటలేదు. మనసర్వాంతఃకరణములచేతను బ్రేమించుచుండుటకు మనకధికారముకలదు. కాని, మన మెవనిని బ్రేమించుచుంటిమో యాతనికి మనప్రేమను దెలియ నీయరాదు.

తి—అక్కా ! నీవట్లనుచున్నావేమి? పురుషునిహృదయము సమాద్రావణి. ఆసముద్రమునందు మన ప్రణయఘటములను ముంచి మనకుఁ గావలసినప్రణయము నేలఁజేచ్చుకొనఁగూడదు? మనుష్యజీవితమునందు సర్వమునకును బ్రణయము ప్రథానసుఖవిషయముగ నున్నది. వేల పుచ్చేవలచుటయును, వలపుచేవలపించుటయును ననుసరింపఁకును మన ష్యున కాతనిజీవితమునందు సర్వశ్రేష్ఠమైన యధికారములు. అక్కా ! అయేమా ! నీవు రాజపుత్రుని ప్రాణములవలె మనసార బ్రేమించుచుంటివనుమాట నిశ్చయము. అట్లయినప్పుడు నీవు ప్రకాశముగా నాతని బ్రేమించి యేలఁసుఖపడఁగూడదు? రాజపుత్రుని ముఱియెన్నఁదలచి బ్రేమించినచో నిల్వోత్తమ దుఃఖించునని నీవొకవేళ తలచియుండవచ్చును. నీవట్లుయోచించినచో—అక్కా ! ఆసంబంధ

మైనయోచన కేవలము భ్రమోత్పత్తికమైనదని నిశ్చయముగాఁ జెప్ప
చున్నాను. నీయంతటిగుణవతియన, హిందూమతమున నగు స్త్రీయువ
రాజును బ్రేమించినదనవిషయమును స్మరించుకొనినంతమాత్రముననే
నాహృదయ ముప్పొంగి యానందముచే నాదేహము పులకలెత్తెను
డను. నీవును నేనును నొకగుత్తియందుండి రెండవూపులనలె విక
సించియుండవలయునని నేను సదాకోరుచుండును. శోభామయమైన
యొకయుద్యానమునఁ బూవు లెన్నివిధముల వికసించుటలేదు. ఒకగిరి
హృదయమును భేదించుకొని యెన్నినిర్గుణులు హృదయరంజకముగ
గలగలధ్వనులనుజేయుచుఁ బ్రసహించుచుండటలేదు? ఒక్కసాగర
మున నెన్నినదులు తమదేహమల నర్పించుకొనుటలేదు? నీవెవనిని
బ్రేమించుచుంటివో నేను నానిననే ప్రేమించుచున్నదానను. ఇత
ముందు శరీరములు వేరయినను మనవిరువురము నొకేప్రాణముగలవా
రమై యొకేసహనుభూతికల్పవారమై యుండుటచితము అక్కా! నీవు
కూడ యువరాజు వక్షఃప్రదేశమున “కోహినూరు”వలె నెందులకుఁ
బ్రకాశింపఁ గూడదు.

ఇట్లుచెప్పి తిలోత్తమ యయేషాకంతమును గాగిలించుకొని
యెను. అయేషాయ నాదరభావముతో నామెగడ్డమునుబట్టుకొని
నీవంటిసరళహృదయముగఁ స్త్రీనోటినుండి వచ్చువాక్యములన్నియు నతి
మధురములై హృదయరంజకమునీయుచుండును. నీవంటిగుణవతియైన
సహధర్మిణి పార్శ్వవర్తినియై నన్నడు యువరాజుజీవితమునం గొకప్పు
డును దీర్ఘనిశ్వాసమును విడువవలసిన యావశ్యకముండఁజాలదని నా
నమ్మకము. కాని, సోదరీ! నీకొక్కభ్రమయుండెనని నాకు బొడ
గట్టుచున్నది. నాప్రణయమును వేటొకస్వతంత్రీమార్గమునఁబెట్టి నే
నత్యంతము సుఖమునొందుచున్నదానను. ప్రేమించుటను నేనెఱుం
గదను. ప్రేమించి యమితానందమును నేననుభవించుచున్నదానను.
ప్రేమను సంపాదించుటకుఁగాని ప్రేమాడంబరమును గనపర్చుటకుఁ
గాని నాకీష్టములేదు. సోదరీ! నావిషయమునుగూర్చి యిత నీవెప్పు
డును యోచింపవలదు. నేను క్లేశమునొందుచున్నానని తలంచి నీవు
నిచారపడవలదు.” అనియెను.

శి—(వీక్షణిత్వానుమునువిడిచి) ఈసారి నీ ప్రాణనయమున మెట్లు చేయుచు దానితో నే వెలుగఁజాలకున్నాను. ఈప్రపంచమునం దెప్పుడును విశ్వాభివృద్ధి నవారు లేరు

అ—(నిషాదసూచకమగు చిటునగవుతో) నేను పాపాహూద యను. ఈసుష్కనితపాపాహూదయమున నీకోమలతకు స్థలములేదు. అమాటల చరియించుచు మనము చాలనేపటినుండి మనసంబంధములగు మాటలనే మాటాడుకొనుచున్నాము. రాజపుత్త్రిని కారాగారవిముక్తి విషయమున చేతు నిచ్చింకొనైయున్నాను. నీవుకూడ నావిషయమున నిచ్చితిని. ఇందు కలదు నని నాచుభిప్రాయము.

శి—అవిషయమున నీకు సందియములేనప్పుడు నాకు విచార మెందులకు?

విశవ నయేమా ప్రేమభావముతో, దిలోత్తమును గాఁగించు కొని యిట్లుచెప్పనారంభించెను “నాయీజీవితమున మరల నిన్నుఁ జూచుభాగ్యము నాకుండదు. నాసోదరుడు యుద్ధమునందుఁ బరాజితిఁజెనాడు. మహారాజగారియనుగ్రహమువలన నేనిటనుండివిముక్తి నొందినతోడనే యొరిస్సాదేశమునకు నాయన్నయొద్ద కేగెదను ప్రకృత మన సంభవించిన యనేకకారణములచే నికముందుఁ బరామలును, మొగలాయీలును సదృశముతోనుండురనునాశ నాకులేదు. బహుశః పరామలు సెలించువుపురుసయే తోచుచున్నది పరామలతోఁగూడ నయేమాసేర విలువమెప్పుడును నోనచ్చును. ఒకజేశ నాకు మరణము సంభవించినచో మీకాసమాచారము తెలియుటకూడ సందేహముగాఁజోచుచున్నది. నాకు నీ మోదర్యమే తుదిసందర్శనమని నేను తలంచుచున్నదానను.

శి—అక్కా! అంతటిమాట యనఁజోకుము చిరకాలము నిన్నుఁ జూచుచుండఁగలసినెడిమాశతో నున్నాను. చిరకాలము నా సుఖదుఃఖములు నీకుఁ దెలుపుచుండెదను. ఆపదలయందు నీసాహాయ్యమును వేడుకొనుచుండెదను. సంపత్కాలమునకువచ్చినప్పుడు నీతో సమభాగినినై సుఖానుభోగములనందెదను. అంతటి కఠోరవాక్యములను బలికి నాయాశలన్నిటి నొక్కమారుగ నేలనిర్మూలముచేసెదవు?

మైయోచన కేదలము భ్రమత్కమైదని నిశ్చయముగాఁ జెప్ప
చ న్నాను. నీయః పరిగ్రహణవలీయః, హిస్తైషిణియు సగుప్తీయువ
రాజును ప్రేమించునడనువివయమును స్మరించుకొనినంతమాత్రముననే
నాహృదయ ముప్పొంగి యానందముచే నాదేహము పులకలైతైచుం
డెను. నీవును నేనును నొకగుత్తియందుండు రెండుపూవులవలె విక
సించియుండవలయునని నేను సదాకోరుచుండును. శోభామయమైన
యొకయుద్వాసమునఁ బూవు లెన్నివిధముల వికసించుటలేదు. ఒకగిరి
హృదయమును భేదించుకొని యెన్నినిర్లుణిలు హృదయరంజకముగ
గలగలధ్వనులనుజేయుచుఁ బ్రవహించుచుండటలేదు? ఒక్కసాగర
మున నెన్నినదులు తమదేహముల నర్పించుకొనుటలేదు? నీవెవనిని
ప్రేమించుచుఁటివో నేను నానిననే ప్రేమించుచున్నదానను. ఇక
ముందు శరీరములు నేరయినను మనమిరువురము నొకేప్రాణముగలవా
రమై యొకేసహానుభూతికలవారమై యుండుటచితము అక్కా! నీవు
కూడ యువరాజు వత్సప్రదేశమున “కోహినుయ”వలె నెందులకు
బ్రకాశించ గూడదు.

ఇట్లుచెప్పి తిలోత్తమ యయేపాకంఠమును గాగిలించుకొని
యెను. అయేపాయు నాదరభావముతో నామెగడ్డమునుబట్టుకొని
నీవంటిసరళహృదయయగుప్రీతితోనుండి సచ్చువాక్యములన్నియు నతి
మధురములై హృదయరంజకము సేయుచుండును. నీవంటిగుణవత్తియైన
సహధర్మిణి పార్శ్వవర్తినియొక్కడు యువరాజుజీవితమునం నొకప్పు
డును దీర్ఘనిశ్వాసమును విడువవలసిన యాపత్స్యకముండఁజాలదని నా
సమ్రక్తము. కాని, సోదరీ! నీకొక్కభ్రమయుండెనని నాకు బాడ
గట్టుచున్నది. నాప్రాణయమును వేటొకస్వతంత్రీమార్గమునఁబెట్టి నే
నత్యంతము సుఖము నొందుచున్నదానను. ప్రేమించుటను నేనెఱుం
గదను. ప్రేమించి యమితానందమును నేనుభవించుచున్నదానను.
ప్రేమను సంపాదించుటకుఁగాని ప్రేమాడంబరమును గనపరచుటకుఁ
గాని నాకీష్టములేదు. సోదరీ! నావిషయమునుగూర్చి యింక నీవెప్పు
డును యోచింపవలదు. నేను క్లేశము నొందుచున్నానని తలంచి నీవు
విచారపడవలదు.” అనియెను.

తి—(పిల్లలిశ్వాసమును విడిచి) ఈసారి నీ ప్రాణసంయమన మెట్లు చేయఁగలదాననో నే నెఱుఁగఁజాలకున్నాను. ఈప్రపంచమునందెవ్వరును నిశ్చయబోలినవారు లేరు.

అ—(విషాదసూచకముగఁ బిలువగట్టుతో) నేను పాపాహూదయను. ఈశుష్క-నీరసపాపాహూదయమున నీకోమలతకు స్థలములేదు. ఆమాటల నటుంచుటఁ మనము చాలనేపటినుండి మనసంబంధములగు మాటలనే మాటాడుకొనుచున్నాము. రాజపుత్రుని కారాగారవిముక్తి విషయమున నేకు నిశ్చించినైయున్నాను. నీవుకూడ నావిషయమున నిశ్చింతలైనై యుండవలయు. నని నాయభిప్రాయము.

తి—ఆవిషయమున నీకు సందియములేనప్పుడు నాకు విచార మెందులకు?

అ—నయేమా పేమభావముతోఁ దిలొత్తమును గొగిలించు కొని యిట్లుచెప్పనారంభించెను. “నాయీజీవితమున మరల నిన్నుఁ జూచుభాగ్యము నాకుండదు. నాసోదరుడు యుద్ధమునందుఁ బరాజిత్తుడైనాడు. మహారాజుగారియనుగ్రహమువలన నేనిటచుండియున్న నొందినతోడనే యురిస్సాదేశమునకు నాయన్నయొద్ద కేగెదను ప్రకృతి మన సంభవించిన యనేకకారణములచే నిరీక్షముందుఁ బఠానులును, యుగలాంఛనము సద్భావముతోనుండురనుచాశ నాకులేదు. బహుశః పఠానలు సెలించిపోవు పరిస్థితి తోచుచున్నది పఠానుతోఁగూడ నయేమాపేరు నిలుస్తమైపోయినను పోవచ్చును. ఒకశత నాకు మరణము సంభవించినచో మీకాసమాచారము తెలియుటకూడ సందేహముగాఁదోచుచున్నది. నాకు నీ మిదర్భనమే తుదిసందర్భమున నేను తలంచుచున్నదానను.

తి—అక్కా! అంతటిమాట యనబోకుము చిరకాలము నిన్నుఁ జూచుచుండఁగలపినెడియాశతో నున్నాను. చిరకాలము నా సుఖదుఃఖములు నీకుఁ దెలుపుచుండెదను. ఆసదలయందు నీసాహాయ్యమును వేడుకొనుచుండెదను. సంపత్కాలమునకువచ్చినప్పుడు నీతో సమభాగినినై సుఖానుభోగములనందెదను. అంతటి కఠోరవాక్యములను బలికి నాయాశలన్నిటి నొక్కమారుగ నేలనిర్మూలముచేసెదవు?

అ—సోదరీ ! మానవులు తమహృదయముయం దాశాశాంక్షలు లేకుండఁజేసికొనినచో వారికిది మంగళదాయకమగును ఆశాశాంక్షలు దోసివేయుటకు నామనస్సునకు శక్తికలదు. అందుచేత నేను కాతరమునొందుచుండుటలేదు నీవును నానిమిత్తమై కాశరము నొడవలదని ప్రార్థించుచున్నాను.

ఇంతలోదాసియొక్కర్తువచ్చి “మహారాజుగారు మిమ్ములను దీసికొనిరమ్మని యాజ్ఞాపించినారు” అని విన్నవించెను

తోడనే తిలోత్తమ లేచి నిలుచుండి యయేషాతో “నేనిక నిటనుండుట కవకాశములేదు. భర్తృజననియగు నూర్మిళాదేవిగారి యనుగ్రహముచే నిన్నుఁజూచుభాగ్యము నాకుఁభించినది. అది యదృష్టముగా భావించుకొనుచున్నదానను కాని అక్కా ఇందుచే నాకు సుఖముగలుగనేరదు. నీదేశమునుండి వెడలిపోవుటకుఁ బూర్వమింకొకసారి వచ్చిచూచెదను. అప్పుడు నీహృదయము వేటుమార్గముననుసరించుటనుజూచి సంతోషించెదను. ఇప్పుడు నాకు సేవోసంగుము” అనియెను.

అ—ఇంకొకసారి చూడఁగలిగినచో నేమను సుఖవతి నయ్యెదను. నాహృదయము వేటుమార్గము తొక్కుటను నీవు నాయీజనమునందు చూడఁజాలవు నీకు సర్వదా సకలసుఖములను గలుగఁజేయవలయునని యాశ్వరుని ప్రార్థించుచుండెదను. మహారాజుగారికి నాయసంతప్రణామములను నివేదించుము నేనీ దేశమునువిడిచి వెళ్లుటకుఁ బూర్వము మకమింకొకసారి కలిసికొనఁగలిగితమేని చరితార్థ నయ్యెదను.

తిలోత్తమయు విషణ్ణభావముతో సెలవుగైకొనివెడలిపోయెను.

ఎ ని మి ద వ ప్ర క ర ణ ము.

ఒరిస్సాదేశమునుజయించి ‘మానసిరహమహారాజు పాట్నానగరమునకుఁ దరిగివచ్చెను. అతడయేషాను సంపూర్ణముగా విడిచిపెట్టలేదు కాని, పూర్వముకంటె నధికముగ స్వాతంత్ర్యమునొసంగి యింకకొఁది

కాలములోనే యామెను విడిచిపెట్టెదనని చెప్పియుండెను ఇంచుక స్వాతంత్ర్యము వచ్చినతోడనే యయేమా పాట్ననగరమునందలి యాతీయుల సమాచారములను తెలిసికొనియెను.

తాజఖానుని కుటుంబములోనివార లయేమాను జూడవచ్చిరి. వారు చెప్పినదానినిబట్టి యభిరామస్వామిదౌత్యము నిష్ఫలమయ్యెననియు నాతనిచేతికొనంగినవిజ్ఞాపనపత్రము, ధనము, రత్నములు నుత్తరములు, మొగలగునవన్నియును గానపురసమీపమున దొంగలచేతిలో బడిపోయినవనియు, నచ్చటనుండి యాతనితోఁగూడ వెళ్లిన మువ్వరు రక్షకులు పాట్నకు వెనుదిరిగి వచ్చిరనియు, మనయభిరామస్వామియును మరియిరువురును డిల్లీకేగిరనియు నయేమా తెలిసికొనియెను. ఆసంగతులను వినినపిదప నామె తానచ్చటనుండి శీఘ్రముగ విముక్తి నొందవలయునని తొందరపడఁజూచెను. తానే స్వయముగ డిల్లీకి బోవలయునని యామె నిశ్చయముచేసికొనియెను

ఒకనాటిమధ్యాహ్నమున నయేమా యొంటరిఁగఁగూర్చుండి యొకయుత్తరమును వ్రాసెను. అంతవఱకును నామె కాస్వాతంత్ర్యము లేదు. ఆమె యెవరికిని నుత్తరమును వ్రాయఁగూడదు. ఎవరియొద్ద నుండియు నుత్తరములను దెప్పించుకొనఁగూడదు ఇప్పుడట్టి స్వాతంత్ర్యమామెకు లభించినది ఉత్తరము నించుక సేపటిలోనే వ్రాసిముగించెను. ఆయుత్తరమస్మాదఖానునకు వ్రాసెను వ్రాసి యిట్లు చదువఁదొడంగెను.

“సోదరా! అస్తాన్ !

అనేకయుద్ధములలో నీకుఁ బరాజయము సంభవించినదని వినియున్నాను. కాని, నేనావార్తవలన విశేషవిచలితను గాలేదు ఏమనిన సీహృదయబలమునందు నాకు విశేషవిశ్వాసమున్నది. రణరంగమునఁ బరాజయముగలిగినను సీహృదయమును జయించువీరు లెవ్వరును ప్రపంచమునందంతవఱకును పుట్టియుండలేదు

నిన్నువిడిచి చాలాదూరము వచ్చియుండటవలన నేను మిగుల సన్ధ్యాయకార్యమును జేసినదాననగుచున్నాను. స్నేహమయమైన నీ యాశ్రియమును విడిచివచ్చుటకు నాకించుకంతయు సధికారములేదు.

అట్టి యధికార నిష్పక్షములే— ఇ కముండునుండను చాలమారము వచ్చినదిదళ యపరాధ మెంతమహత్తరమైనదో నేను తెలిసికొంటివి. అందుమూలమున ననేకమాతనలకు లోనగుటచేగాక నిర్భయముగ నన్ను నేనే నూ గారుమూలము నిందించుచునున్నారను. నేనూహ్యపరిత్యమును గైకొనినందువలన నీహృదయమునకు జాల వ్యధగలుగుజేసితిని తలంచుచున్నాను. ఇంతేగాక, యందుమూలమున నీతిత్తస్థైర్యముకూడ పోయియుండునని యూహించుచున్నాను నా యెడల జిహ్వాముసుంకి నీవుకరుణామయుడనై యున్నావు నానుపరాధము త్తమింపఁదగినది కాదు అందులకు నుపహములేదు. కాని నీవు నన్ను దప్పక త్తమించి యను గ్రహించదవని ధైర్యముతో నున్నాను నా యాధైర్యము విఫలమగునా?

నేనెందుకొకట నిన్ను విడిచి వెడలినచ్చితిని? మాప్రయోజనమును నీవు తెలిసికొనవలసిన మాపశ్యకములేను నా యూహనిహించిన వ్యాపారములను జక్క జేసికొనుటకై కరుణామయమైన నీమాత్రయమును విడిచినచ్చితినిని మాయచక్రవలన నీవు వినియుండువు కాని, తుచ్ఛములైన ధన సంపదలూశించి, యమేషా స్నేహముచుమైన నీనాన్నిధ్యమును విడిచిరాలేదు. నీచునుగ్రహముతో నీప్రసంగమునంగలి సమస్తసంపద ను వినియముచేసికొనుట కమేషాకసంభవము?దు

అశ్రవసరమైన యేకార్యముకొకట నేను సీభవసమును విడిచి వచ్చితిని? మాకార్యమింక సుముగియలేదు. ఆకర్షణ్యకార్యము స్వల్ప కాలములోనే నెరవేరునని తోచుచున్నది.

నేనును శీఘ్రకాలములోనే నీకడకుఁదెంచెదను. నేనెప్పుడెట్టులు వచ్చునదియు వెనుకనుండి నీపేర వ్రాసెదను.

అపారమగు నీస్నేహమువలనను, గృహవలనను నాదరమువలనను నార్ద్రభూతమైన నా ప్రాణము, నాదారుణాపరాధమువలన. గలిగిన నీకోపముచే శుష్కమైనదగునా?

నీకు సంభవించిన దశావిపర్యయముచుగూర్చి నెనెంతగా జుతిం చుచుండుటలేదు. ఈరాజగౌరవమును దెవరియందును జిరస్థాయిగా

నం. నదికాదు. ఆవిషయమును నేను బాగుగా నెఱుంగుదును. అది వచ్చుటకును బోవుటకుని శేషకాల మానశ్యకములేదు. కాని, హృదయ మహర్షిమును నొకత్తమునుమాట మెస్వరును సుభముగా బొంద జారు వానిని బొందినవాడే మానవులలో ధన్యతముడు, సీహృదయ మసాధారణమగు గణాశ్రయముని నేనుబాగుగా నెఱుంగుదును. ఏహి కష్టములగు నైశ్వర్యసంపదలకు హానివృద్ధులు తలస్థమైనప్పు డందుమూల మున నీకష్టములగు లాభనష్టము లేమియునులేవు.

ఈయవస్థాంతరమునందున్నప్పుడు నీకు సంభవించెడి యాతన లను, నాపదలను నీవెంతదైర్యముతో సహించుచుందువో నేనెఱుంగు దును. నీదైర్యమును సామర్థ్యమును, నొర్పును, ససాధారణములైనవి. అస్థాపరివర్తము మూమున వర్తమానకాలమున నీకు సంభవించిన కష్టముకంటె వేయిరెట్లధికకష్టకారణమైన హృదయజ్వాలను బైకిగనఁ బడకుండ నీవు దైర్యముతో మానముగా సహించుకొనుచు వచ్చుచుం డటను నేను బాగుగా నెఱుంగుదును. అందుచే నల్పమైన యీప్రకృ తానందము నీవు దైర్యముచెడియుండవనియే నాదృఢవిశ్వాసము.

ఈదాస్యమునందు నందతిశీఘ్రముగా నీయొద్దకు రావలయునని యు, నవస్థాంతరమునందు సీహృదయము చెడుచెదరకుండఁ బర్యవర్తము విలె సిరిమైయుండుటను గనులూరజూడవలయుననియు, నావశ్యక మైనచో సాహాయ్యముచేసి నీకు సంతోషముగలుగఁ జేయవలయు ననియు నేనంతయో తొందరపడుచున్నదానను. స్థానాంతరమునకు వచ్చిన నేను స్వల్పవికత్తునకు లోనైతిని. దానిని నీవు వినియేయుందు వు. అందుచే నావిషయమునుగూర్చి యాయత్తరమున వ్రాయలేదు. కాని తనూలమున నాకేమియు నప్రముఖముగ లేదు.

చాలాగా వ్రాసితిని. నాశతాపరాధములును జరికాలమునుండి క్షమించుచునచ్చుచున్నాడవు. అతివీరతభావముతో మరల నాయీ యపరాధమును క్షమింపవలయునని వేడుకొనుచు నుత్తరమును ముగించుచున్నదానను. క్షమింపుము,

ఇట్లు
అభాగిని.

“అయేషా”

ఉత్తరమును సరిగా నస్మానుఖానున కంపుటకై తాబఖానుని కడకం పెను. వేరువిషమును అనుగూర్చి చెప్పవలసినదంతయుఁ గాబఖానునకుఁ జెప్పటకై నమ్మకముగలయొకమనుష్యునితోఁ జెప్పి యుత్తరమునాతని చేతికిచ్చి పంపించెను.

ఆమె యచ్చటనే కూర్చుండి చింతామగ్నయ్యెను. తాను శీఘ్రముగా నాయశరోధమునుండి విముక్తి నొందుట యావశ్యకమై యుండినను, నందువిమిత్తము మానసింహుని వేఁగుకొనుట మంచిదని యామె యోచింపలేదు.

—*—
తొమ్మిదవ ప్రకరణము.

ఏదినముమధ్యాహ్నమున నయేషా యస్మానుఖానునకు తల్లిము వ్రాసినో యానాటి సాయంకాలమునఁ గొంచెమురాత్రియైన సిదప నూర్మిళాదేవియును మానసింహుఁడును రాజాంతఃపురమునకు రావల యునని యయేషాకు వర్తమానమిరి. అయేషాయును సంతృప్తచిత్త యై యచ్చటకువచ్చుట కంగీకరించెను.

అయేషా రాజనగరునకు వచ్చినదనువార్త తెలియుటతోడనే యూర్మిళాదేవి ద్వారమువఱకు నేగి యామె నత్యంతసమాదరభావ ముతో నెదుర్కొని గౌరవించి తీసికొనివచ్చెను. అయేషా మహా రాజితోఁగూడ విళాలమై, మనోహరమైన యొకప్రాసాదములోని కరు దెంచెను. అచ్చట నొకరత్నసింహాసనముపై మానసింహుఁడొంటరిగఁ గూర్చుండియుండెను.

అయేషా లోపలికిరుదెంచినతోడనే మానసింహమహారాజు సింహాసనమునుండి లేచి ముందునకువచ్చి యామెకూర్చుండుటకై యొక పీఠము నామెకుఁ జూపించెను. అయేషా కూర్చుండకయే యథోపద నయై మహారాజుపార్శ్వమున నిల్చుండియుండెను. మహారాజు యత్యా నరముతో నయేషాచేయిపట్టుకొని యటనున్న యొకపీఠము కడకుఁ దీసి కొనివచ్చి దానిపై నొకప్రక్కఁ దానుకూర్చుండి యయేషాను వేరొక ప్రక్కఁ గూర్చుండఁబెట్టికొనియెను.

పిదప మహారాజు తనసంహాసనముపైఁగూర్చుండి యయేమాను కూర్చి యిట్లుచెప్పఁదొడంగెను.

మా—బిడ్డా ! నిన్నింతవఱక నేకకష్టములకు గుఱిచేసినందులకు నేనెంతయో సిగ్గుపడుచున్నాడను. ఈనిమిషము మొదలుకొని నీయిష్టమువచ్చినట్లు మెలంగవచ్చును. ఒకరాజకార్యవిషయమున నిట్టియుపాయము నవలంబించి నిన్నింతకష్టపెట్టుట గొప్పతప్పిదమేగును. నీయవరోధమును దొలగించి స్వాతంత్ర్యమునొసంగితివను సంగతిని నేనేనీకడకు వచ్చి చెప్పవలయునని యనుకొంటిని. కాని, మహారాజు నిన్నుఁజూడ వలయునని యాశపడుచుండుటచే నామె యభీష్టానుసారముగ నిన్నిటకు రప్పించుటకై తొందరనొసంగుచు వర్తమానములపంపితిని.

అ—జననిమహారాజు నన్నుస్మరించుచుండుట నాపరమ సౌభాగ్యము మహారాజుగారు నన్నీయవరోధమునుండి విడిపించినందులకు నేనెంతయుఁ గృతజ్ఞురాలనై యున్నాను.

మా—అమ్మా ! ఇకముందు నీవేమిచేసెదవు? ఎక్కడ కేగెదవు? ఎచ్చటనుండవలయునని నీయభిప్రాయము?

అ—బహుశః డిల్లీ కేగెదను.

మా—డిల్లీయందుండవలెనని నీయభిప్రాయమా?

అ—అదేమి ? అట్లుయోచించుచున్నారు?

మా—నీకు డిల్లీయందు పరిచితులనేకులున్నారని నేనెఱుంగుదును. ఘాదుషహాకూడ నిన్నెఱిగియుండునని తోచుచున్నది. నేనెఱిగియున్నంతవఱకు మొగలాయీలతోడనే నీకు విశేషసంబంధమున్నది.

అ—అందుచేత నేను డిల్లీయందుండుటయే శ్రేయస్కరమని తోచుచున్నదా?

మా—అంతేకాదు. భారతవర్షమునఁ బరానులప్రాబల్యము విలుప్తమైపోయినవి. ఒరిస్సాయందు నీతోసంబంధముగలిగియున్న పతానులందఱు నిప్పుడతిదైవ్యావస్థనొందియున్నవారు. అందుచే నీవు వారి యాశ్రమమును విడిచిపెట్టుట విధియై యున్నది.

అ—(కొంచెముయోచించి) ఇప్పుడు న హా జు గారు సెల
వాసంగినదంతయు వినినవిదప నేనిప్పుడు పఠానులకు వ్రాయుచును విడువ
కుండుటయే మంచిదని తోచుచున్నది నా కెన్నో మొట్టిమం
డియు నాశ్రయభూతః బైయుండిరో, యెవరు ప్రతిపాదింపబడియుండిరో,
నాయం దెవపారన్నేహాకృపాదరములను గలిగియుండిరో, నానుభవము
మలయం దెవరు సమభాగులైయుండిరో, యట్టివా రిప్పుడు ఖుటరా
చక్రముయొక్క పరిభ్రమణముచే హీనావస్థనొందియున్నారని వారిని
విడనాడుట న్యాయమగునా? పఠానులిప్పుడు హీనస్థితియందున్నా
రుగనుకనే యవిచ్ఛిన్నముగా నేను వారితో గూడ నుండుట నాకర్తవ్యం
తావశ్యకము. ఉచ్చదశయందున్నప్పుడు కూడ నుండువారు వేనవే
లుందురు. హీనావస్థయందున్నప్పుడు కూడ నుండువారే బంధువులు
కృతజ్ఞులు.

మహారాజావాక్యములను విని యంచుకయప్రశ్నించు జయ్యెను.
సరియైనప్రత్యుత్తరము నొసంగుటకు సమర్థుడుకాకపోయెను. మహా
రాజ్యమును సూర్మిలాదేవి తనవిభునియవస్థ నెఱింగి యయోషాతో
“నీచెచ్చటకును పోనలసినయావశ్యకములేదు. నీవు మానస్తునవు.
మాకాత్మీయవు. నిడ్డా! మాయొద్దనేల యుండఁగూడదు?” అని
యెను

అ— అమ్మా! నాపై నీకుగల యనుగ్రహమునకు మోగిలేదు.
కాని, నాప్రాణాకర్షణయు, నాకర్తవ్యబుద్ధియు నేను వేఱుపాత్రిమును
బట్టిపోవునట్లు నాకుపదేశముచేయుచున్నది.

మా—ఒరిస్సాదేశమునకుఁ బోవలయునని నీకుద్దేశమున్నప్పుడు
నీవు డిల్లీకిఁబోవుటెందులకు?

అ—కుమారజగత్సంహుని కారాగారమునుండి విడిపించు విష
యమై యవసరములగు పర్యవేక్షణములనేయుటకు.

మా—అందునిమిత్త మిదివఱకే విజ్ఞానవనత్రీనాంపబడెనని విని
యున్నాడను. ఇప్పుడు నీవు మరల నచ్చటికిఁ బోవలసిన యావశ్యక
మేమి?

అ—దాని గృహశమున నావిజ్ఞాపనపత్రికాదులన్నియునుజోగులచే సవహరింపబడినది.

మా—నురలగొత్త విజ్ఞాపనపత్రికమును వ్రాసి దానిపై నాతని చేవ్రాలు చేయింపవలదా?

అ—అక్కఱలేదు. నేనే స్వయముగాఁబోయి దర్బారునందీవిషయమును బ్రస్తావించి ప్రయత్నముచేసినచో విజ్ఞాపనపత్రికకుఁజేరుకొండఁగ నే కార్యసిద్ధికాఁగలదని నానమ్మకము.

మానసింహుఁ డయేమా నుడిచినతీరున కార్యసిద్ధియగుట కభ్యంతరముండదని మనసునందనుకొని యిట్లనియెను.

మా—రాజాజ్ఞచే దండితుడైన యొకమనుష్యునకు నీవారీతిగ సాహాయ్యముజేసి యతిగర్హితకార్యమును జేయుచున్నావు. నీవు ప్రవగులచే నీ యపరాధము నొకసారి తుమించినాఁడను మరల మరల నదే రీతియపరాధములు చేయుచున్నచో తుమింపవలనుపడదు. నీవాప్రయత్నమును విడిచిపెట్టుము. నీవాప్రయత్నమును విడువకున్నచో నీనుఁగూర్చి దండింపవలసిన వాఁడనగుచున్నాను.

అ—నన్నుదండించుటకు మీకు సంపూర్ణాధికారముకలదు. కాని, మీరెప్పుడునట్లుచేయరు.

మా—ఏమి ?

అ—నీకంటచమునం దెప్పుడును హితముచేయువారిని దండించువారుండరు.

మా—నీవు నాయధికారము నుల్లంఘించి దానికి నిరుపమైన కార్యములు జేయుచున్నావు. నీవు పెట్టమొదట నాకుఁ బ్రతియ, జేయకుండ నాయాజ్ఞను బడయకుండ రాజదండచే దండితుడైనయొకమనుష్యునకు సాహాయ్యమునుజేసితివి. అందువలన నీను హితముచేయుదానినిగాఁ బరిగణించుటెట్లు ?

అ—మహారాజగారు వాక్కుచే సెలవొసంగునది యంతయును సత్యమేయగును. కాని, వారిమనోభిప్రాయముమాత్రమట్లున్నదా? నిజముచెప్పవలసినదానినో యవరాజును దండించుటయనునది యపా

రమైన మీరాజనీతికౌశలమును సూదించుటయే యనిచెప్పవలయును గదా ! అందఱియెదుటను, విశేషించి యశ్చరుఘాదుషహాసమతమునందు మీరాజభక్తియును న్యాయనిష్ఠయుఁ గర్తవ్యపరాయణతయు స్పష్టముగాఁ దెల్లమగుటకై యొకసామాన్యకారణమును నెపముచేసికొని మీప్రియపుత్రుని నాజన్మాంతము బందీగానొనర్చితిరికాదా ? ఇప్పటి కనేకదినములనుండి మీహృదయమున యవరాజున కేయిపాయముచే విముక్తిగలుగునా యనుయోచన యదయించి నిరంతరమును మీరు వ్యాకులపడుచుండుటలేదా ? అట్లయినప్పుడు స్వతస్సిద్ధముగ మీకుపకారమును జేయనుద్యమించిన యాయబల మీకు యధార్థముగా హితకారిణియగునో కాదో నిజమానతిచ్చి యనుగ్రహింపవలయును.

మా—నీవు చెప్పినది సత్యమో యసత్యమో యావిచారణతో నిప్పుడు ప్రయోజనమేమియులేదు. నీవు నాయుష్టానిష్ఠములను దెలిసికొని యాకార్యమునందుఁ బ్రవృత్తువుకాలేదు. నీస్వార్థముకొఱకు రాజ్యనిబంధలకు వ్యతిరేకముగాఁ గార్యమునుచేయు దొడంగితివి. అందుకొఱకు నిన్నెలదండింపఁగూడదు ?

అ—నేను స్వార్థమునకే రాజపుత్రుని విముక్తికై ప్రయత్నించుచుండవచ్చును. కాని, యీకార్యమునందుమాత్రము నాస్వార్థపరతయును మహారాజుగారి స్వార్థపరతయును సమానములైనవి. అందుచేఁ నాప్రియత్నము మహారాజుగారికి హితకరమైనది. అట్టి సందర్భమున నన్ను మీరు దండించినచో మీహృదయమెప్పుడు సంతోషమును బొందఁజాలదు.

మానసింహమహారాజు మాటకు సరిగామాటనందించుటకు సమర్థుఁడగుండనసమర్థుడై యూరకుండెను. ఊర్మిళామహారాజ్యము “నీవంటిగుణవతియగు కన్యను నేనెప్పుడును విడిచిపెట్టఁజాలను. నిన్నుఁ గోడలనుగా గ్రహించి సంసారమును జక్కగా నిర్వహించెదను.” అని యెను.

అయేషాయును లజ్జచే నధోముఖయై యుండెను. ఊర్మిళాదేవి మరల నిట్లుచెప్పఁదొడంగెను. నీవు యవనకన్యవను నాక్షేపణము

మాకిసుమంతయును లేదు. మహారాజుగారిదివఱకే ముసల్మానుల సంబంధమును జేసియున్నారు. మరల నాసంబంధమభివృద్ధి నొందినచో నప్తమేమియునులేదు.” అనియెను.

అయేషా యథోముఖయై కూర్చుండియుండెను. ఊర్మిళాదేవి మరలఁజెప్పనారంభించెను. అమ్మా! “మాటాడవేమి? నీరూపమును, గుణమును, బుద్ధియు ననన్యతములు, నిన్నెవరు తమయాత్మీయురాలని చెప్పుకొందురో వారేధన్యులు; వారేసుఖులు నేనాసుఖము ననుభవింపకుండ విడిచిపెట్టజాలను”—

అ—మీరు నాయందుఁజూపుచున్న యనుగ్రహమునకుఁ బారములేదు. నేను మీసేవకురాలను, కాని.

ఇట్లుచెప్పి యయేషా యూరకుండెను. ఊర్మిళ “కానియేమిటి? చెప్పముతల్లీ!” అనియెను.

అ—కాని, నేనట్టియనుగ్రహమును బొందుటకుఁ దగినదానను కాను. నాకర్తవ్యమును, నాజీవితముయొక్క భవితవ్యగతియును నిదివఱకే దృఢముగా నిశ్చితములైయున్నవి.

మా—నీవు డిల్లీకిఁ బోవుటకుఁ బూర్వము జగత్సింహునిఁజూడ దలంచుచుండుటలేదా? ఇవ్వుమున్నయెడలఁ గారాగారమునందాతనిఁ జూచుటకు నీకిప్పుడే యాజ్ఞయొసంగెదను

అ—అందువలన నేప్రయోజనమును గాన్పించుచుండుటలేదు. దయచేసి మీరిప్పుడే నాకుసెలవొసంగవలయును. తేపటియుదయముననే బయలుదేరివెల్లెదను. చేయవలసినకార్యము లనేకములున్నవి.

ఊ—నీవీరాత్రి యిచ్చుటనేయుండవలయును. రమ్మ. నిన్ను నాకోడలియొద్దకుఁ దీసికొనివెల్లెదను. నీవామెయొద్దనుండవలయును.

అయేషాయును సంభ్రమముతోలేచి మహారాజునకు వందనము చేసెను. మహారాజుయు నామెహస్తమును దనహస్తముతోఁ బట్టుకొని యామెను దీసికొనివెల్లెను.

మాన సింహుఁడఁ గమనశీలయగు నయేషానుజూచుచు హృదయమునందు “అశ్చర్యమాశ్చర్యము! ఈమెరూపసంపద దేవకన్యను

బోలియున్నా! ఎంతసాహసము! ఎట్టిశ్రేష్ఠులుద్ది! ఎట్టివాక్స్పటుత్వము!
ఎట్టినిర్భీకత! ఆహా! ఇంతియేకాదు. ఎంతోమలత్వము! ఎంతసరిశత!
ఎంతమధురం! ఎంతజ్ఞాశీలం! ఈసుకుమారి డేవేంద్రముగోపగోపకు
నో, మూకులము భస్మమైపోయింది నానందతిమహాభాగ్యం కల్లునా?
అనియునుకొనియెను

పరిమళవప్రకరణము.

అభిరామస్వామి కుటుంబమువయసుకుచికి కొత్తాన్ని నిశ్చయించు
మఱికోందఱు. పాము-భోజనము నుమునానవీరినా-దాక్షిణ్యము. కఠినిని
చెను చోరులందఱు నచ్చట్లనే నుండిరి. నిడువననునె నె యుండుక
పోవుటచే వారందఱును సుఖముగా. బట్టుడడిలి వారు దొంగిలించి
తీసికొనిపోయిన భనము, రత్నములు, విజ్ఞాపన త్రము, ఉత్తములు,
పాత్రలు, ముచ్చగుసామానులన్నియు వాయొద్దనే యుండెను. ఆ
వస్తువులనేకాకండ సశ్వములు, నశ్త్రములు మొదలగువాని నిరక్షుటిని
కొత్తాలుచ్చాడీసక చేసికొని యింను మిగిలినవస్తువులనుసహితముగ
దొంగలక బట్టి బంధించి నగరమునకుఁ గొనలెచ్చెను. అభిరామ
స్వామియును దనయిరువురు సహచరులతోఁగఁగ కొత్తాలు ననునంది
నగరమునకువచ్చెను.

అన్నియును సరిగానడచినవికాని, అభిరామస్వామి యభీష్టస్థి
మాత్రముకాతేదు తన భగవత్సాదునిన్నిటిని ననకొనంగివలయు
నని యాతఁడు కొత్తాలుతో విన్నవించుకొనియెను. వస్తువులు సహి
తముగాఁ జోరులు విచారణము త్రము ఖాజీకడకలంబునెరనియు, విచా
రణయైనపిమ్మ వస్తువులు లనారి కీయవచ్చునని వారి ముత్తరువు కావ
లసియుండుననియు, నుత్తరువై: పిదపఁగూడ నీవస్తువులు మీసెట్లు
మీరు సప్రమాణముగా రుజువుచేయవలయుండుననియు, నెప్పుడైనను
మీరీవస్తువులకు పూచీ యియ్యవలసియుండుననియుఁ గొత్తాలాతని
తోఁ జెప్పెను. అదివిని అభిరామస్వామి దశతాశప్రమాణముగు
నీటిలో మునిగినట్లుయిపోయెను.

అభిరామస్వామికి డ నొక్క-విశికాగయనను లేదు. కాని, స
న్యాసివేష నునేకవిషయములలో మానవునకు విశేషసాహాయ్యము
చేయుచుండును. త్పత్తిప సానివారచార్మమాతడు భిక్షుటకము నేయ
నిశ్చయించుకొనియెను అల్లడొకయుచ్చపదస్సు ౬గు రాజపుత్రునియగు
యొద్దకేగి తనయనస్థయును జరిగినచూవదస్త్వత్తాంతమును జెప్పి యే
మైనద్రన్యసాహాయ్యముజేయఁచునియు, మహానదనండి విడిగడుటకు
సన్నాహముచేయుచు జెప్పుచునియు వేరకొనియెను. అన్నివిధముల
మీడు స్వామి యగ్రంథి యాశ్చర్యమే యొకరూపంబుగానగి వస్తు
వులు మరిల లభించెనేవిషయమై విహింస సాహాయ్యమును శక్తికొ
లది జేసెదనని వాగ్దత్తముచేసెను.

నగరమునకువచ్చిపంపించునన్న యచ్యుతానందీతీతమంబి యొక
వృక్షచ్ఛాయ నుం డభిరామస్వామియు నాతనియచుటను దము
లతరహాను కొంతవఱకు వివరణచేసికొనిరి. అచ్చటనే నివాస
ముగాఁబడుటకు నిశ్చయించుకొని తనయనచతులరువుర నటనుండు
నియమించి స్వామి మరలనగరమున కేగెను. నగరమునకేగి తనకు
గలఁబడిన గొప్పవారితోనెల్ల తనదుఃఖనవకాచారమును జెప్పకొన
దొడంగెను. హింసపుణ్యగానీ మహమ్మదీయు మగానీ యెవరుకలఁబడి
నను వారితోనెల్ల య నసింపఁచునయడగు జగత్ప్రపంచమున గండ్లి
శిక్షవిధించుట, యాని విడిపించుటకై తానువిజ్ఞానవ్రతముంచెచ్చుట,
యత్తరహింసమునుగ సహింసయగు సయేమా సాహాయ్యముం
జేయుటయేగాక ధనము, రత్నములునుగ నొసంగుట, కానపురారణ్య
మున సర్వమును జోరులచే దొంగలించుటకై, యొకమహాపాయ
ముచే. జోరులనుగనిపెట్టి యావార్త కొత్తాలుకు విన్నవించుట, కొ
త్తాలువానిని కట్టిబంధించుట, గొత్తాలాపస్తువులను దనకీయకపోవుట
మొదలగు నీసంగతులనే యేకరువు పెట్టుచుండెను. అభిరామస్వామి
యట్లండఱితోడను జెప్పుచుండుటచే గొలదిదినములోనే యాయదం
కిము నగరముంటను వ్యాపించెను. అట్టికాలములో నుచ్చపదస్సు
లైన గొప్పయధికారలకదఱకును నీసంగతులన్నియుఁ జెలియవచ్చెను.
మొదటిదినమున ధనసాహాయ్యమునుజేసిర సైనికునియొద్దకుఁబోయి

ప్రతిదినమును నభిరామస్వామి యాతనిని దర్శించుచుండెను. అతడును శీఘ్రకాలములోనే యభీష్టసిద్ధియగునని యభిరామస్వామికి ధైర్యము చెప్పచుండెను.

ప్రతిదినమును రెండువేళలను దప్పకుండ నభిరామస్వామి కొత్తాలుకడకుబోయి చూచుచుండెను. కొత్తాలును దోడనే సమస్తమును నెరవేర్చునట్లు మాటలు చెప్పచుండెను. అతిచింతాకులుండై యున్న యభిరామస్వామి శిరస్సుపై, ధైర్యము, సహనభూతి, సాహాయ్యముకొఱకు వాగ్దానము, మొదలగున వనుదినమును వర్షించుచుండెను. కాని, క్రియమాత్ర మించుకంతయును జరుగుటలేదు. ఇంచుమించుగ మూడునెలలీరితిగ గడచినవి. ఈనడుమ నయేషా యాగ్రాకు వచ్చినదనువార్తనువిని యభిరామస్వామి తనమనోభీష్టము నెరవేరుట కనుకూలోపాయములు తటస్థించినవని సంతసించెను.

అభిరామస్వామి విశేషప్రయత్నములనుజేసి యయేషానివసించి యున్నస్థలమును దెలిసికొనియెను. స్థలమేమో తెలిసినది. కాని, యామెదర్శనమాత్రము లభించినదికాదు. అయేషా యాగ్రాకువచ్చి యొక గొప్పయుమ్రాప్రనిభవనమున విడిసియుండెను. అభిరామస్వామికచ్చట ప్రవేశించుటకు మార్గములేదు. అనేక ప్రయత్నములు చేయఁగాఁ జేయఁగా నొక్కపరిచారిక స్వామివార్తను నవాబునందిని కెఱింగించెదననిచెప్పి వార్తను గొనిపోయెను; కాని, యామె తిరిగిరాలేదు. మఱియెవరును వచ్చి యయేషాయభిప్రాయము నభిరామస్వామికిఁ దెలుపలేదు. చేయునదిలేక యభిరామస్వామి వికలచిత్తుడై యచ్చటనుండి తిరిగి వచ్చెను.

అయేషాను జూడకపోయినను, నామె సమాచార మేమియును నాతనికిఁ దెలియకపోయినను, నభిరామస్వామి యభీష్టసిద్ధి కనుకూలములగు నేర్పాటులు వానియంతటనవియే సులభముగా జరుగునని యాతఁడనుకొనుచుండెను. మఱునాడుదయమున నభిరామస్వామి కొత్తాలునుజూడబోయెను కొత్తాలింతకుపూర్వమునకంటె హెచ్చుగౌరవముతో నభిరామస్వామినిఁ జూచి “చోరులయొద్దదొఱకినయత్తరములు మొదలగునవి పంపవలయునని హుజూరుదర్బారునుండి సర్కార్-రాజ్యయే

నది. అజ్ఞానుసారముగా నాకాగితములన్నియు నచ్చటకంపఁబడినవి. ధనము, రత్నములు. నాయొద్దనున్నవి. వాని విషయమై యుత్తరపు లేవీయుఁ గాలేదు” అనియెను.

అభిరామస్వామియు నచ్చటినుండి తిరిగివచ్చి కార్యములన్ని యును నయేషాప్రయత్నముచేఁ జక్కగా జరిగిపోవుచున్నవని యుచు కొనియెను. తానన్నిదినములు ద్వారద్వారముకడకుఁబోయి తిరిగి విన్నవించుకొనినను సానుకూలముకానికార్య మిప్పుడాకస్మికముగ ననుకూల మగుచుండుటకుఁ గారణమేమని యోచించుకొనియెను. అన్నిదినములైన పిదప యువరాజు విజ్ఞాపనపత్రము గమ్యస్థానముచేరినదని తెలిసికొని నిశ్చింతుఁడయ్యెను.

అభిరామస్వామియును మఱునాఁడు కొత్తాలుని జూడనేగెను తానిక నాగ్రాయందుండవలసిన యావశ్యకములేదనియు, నిష్టమున్నచో స్వదేశమునకుఁ బోవచ్చుననియు, దానాగ్రాకువచ్చిన కార్యమువిషయమై యథాసమయమున నుత్తరపులీయఁబడుననియు, నాయుత్తరపులు సర్కారుమూలమునఁ జేరవలసినస్థలమును జేరుననియు నభిరామస్వామి కొత్తాలువలనఁ దెలిసికొనియెను.

అభిరామస్వామి యటనుండి తిరిగివచ్చి యెట్లయిన నయేషాను జూచిపోవలయునని తలంచి యందులకువలయుప్రయత్నము లొనర్పఁ జొచ్చెను. కాని యాప్రయత్నములవలనఁ బూర్వమువలెనే ఫలమేమియును లేకపోయెను. వర్తమానము నాపెకెఱింగించుటకై చేప్పిపంపుటకుఁ గూడ నవకాశములేక విఫలమనోరథుడై తిరిగి వచ్చెను.

మఱునాఁడుదయమునఁబోయి మరలఁ గొత్తాలు దర్శనము చేసెను. స్వామియు, నాతనితోఁగూడవచ్చిన రక్షకులును, బంతుకొని పుచ్చుకొనుటకును, మార్గమధ్యమున వలసినవ్యయముచేసికొనుటకును నైదువందలస్వర్ణముదికల నిచ్చుటకుఁ గొత్తాలు సిద్ధముగానున్నట్లును స్వామియిఁకఁగట్టపడి యాగ్రాయందుండుటవలనఁ బ్రయోజనమేమియును లేదనియును, దొంగలకు విశేషదండన విధింపబడుననుటకు సందేహములేదనియు, వారివిచారణకాలమునందు స్వామి యుండవల

సినయావశ్యకములేదనియు, నవసరమున్నచో గుఱ్ఱములను స్వామి తీసి
కొనిపోవచ్చుననియు, లేదా వానినచ్చటనే విక్రయించుకొనిపోవచ్చు
ననియుఁ గొత్తాల్లువలన నభిరామస్వామికిఁ దెలియవచ్చెను

ఆవిషయమును గూర్చి యేమిచెప్పటకును నభిరామస్వామి
కేమియుఁ దోచలేదు. మఱునాఁడు మరలఁబోయి యభిరామస్వామి
కొత్తాల్లుని జూచెను. అభిరామస్వామి యభీష్టసిద్ధివిషయమున నించు
కంతయును సందియములేదనియు, దొంగలచే నెత్తుకొనిపోబడినధనము
రత్నములు మొదలగువాని విషయమున నాతఁడు చేయవలసినకార్య
మేమియును లేదనియును, నావిషయమున నాతనిసంబంధ మదివఱకే
ముగిసినదనియుఁ గొత్తాల్లెఱింగించెను.

యువరాజువిషయమునఁ గాబోవునాజ్ఞచుగూర్చి యేమియు నభి
రామస్వామికిఁ దెలియలేదు. దానిఛాయయైనను దెలిసినఁగాని యాత
నికి సంతోషమైలేదు. ఆవిషయమున బిందుమాత్రమైనను నాతనికిఁ దెలి
యలేదు. కాని, యనుకూలమగునాజ్ఞ యియ్యఁబడునని మాత్రము
తెలిసెను. మూఁడునెలలకాల మభిరామస్వామి యెంతప్రయత్నించి
నను నొక్కరైన నావిషయమును గమనింపరైరి. అయేషా యాగ్రాకు
వచ్చినతోడనే యందఱును నావిషయమునే గమనించుటయేఁగాక
యాతనిస్వవిషయమునఁగూడఁ గార్యమనుకూలముగాజరిగినది. అయేషా
యెవరియవలంబనముచే నాకార్యముల నట్లుజరుపుచున్నదో యావిష
యమై యిసుమంతయు నభిరామస్వామికిఁ దెలియదు. కాని యీ
కార్యములన్నియు నయేషాప్రయత్నములవలననే చక్కఁబడినవనుట
కించుకంతయును సందియములేదు.

అయేషాకడ సెలవుఁగైకొనిపోవలయునని యభిరామస్వామి
మఱియొకసారి యుమ్రావుమహాశయుని యింటికిఁడకేగెను. ఆమెదర్శ
నముకాలేదు. అయేషా అభిరామస్వామికి ప్రణామపురస్కరముగా
నిట్లువర్తమానమంపెను “ఈజన్మమునందిక మీరు నన్నుజూడఁ
జాలరని తోచుచున్నది. యువరాజగు కుమారజగత్సింహుఁ డాతని
స్వజనులతోఁ గుశలముగా నుండవలయునని సదా నేను కోరుచుం
డును. ఆతనినిగాని, యాతనితోఁగూడనుండువారినిగాని నేను చూడ

వలసిన యావశ్యకములేదు నావిషయమై మీరెవరును వ్యాకులపడవలదు. నాసమాచారములేమియు నికమీఁడ మీకు వచ్చుసంభవము లేదు. నాకుఁ జిరకాలమువఱకు సెలవొసంగుడు.”

హృదయభేదకములగు నావాక్యములనువిని యభిరామస్వామి కన్నులనీరుఁ బెట్టుకొనియెను. కాని, చేయునదేమియును లేదు మఱు నాడు కొత్తాల్పకడ కేగి ధనమును, గుఱ్ఱములను దీసికొని యిరువురు సహచరులతోఁగూడ నప్రసన్నమనస్కుఁడై వెడలిపోయెను.

పదునొకొండవ ప్రకరణము.

ఒరిస్సాదేశమునందలి కటకనగర మనేక కారణములచేఁ జరిత్రీల యందుఁ బ్రసిద్ధిపహించినది. శిల్పసంబంధములగు ననేక కార్యములచే నానగరము జనసమూహమునందు సుపరిచితమై యుండెను. అత్యంత శోభామయమైన యానగర మొకానొక కాలమునఁ జాలఁ బ్రతిష్ఠపహించినది. అనేక కాలములలోఁ జరిత్రీకారులదృష్టి నాకర్షించు విశేష కార్యముల కానగరము రంగభూమియై ప్రకాశించుచువచ్చెను. ఆర్యులు, పఠానులు, మొగలులు, మహారాష్ట్రులు వీరందఱి కాలములలో నానగరము మిక్కిలి ప్రాధాన్యము వహించినందులకు నిదర్శనము లిప్పటికి నానగరమున విరాజిల్లుచున్నవి.

కటకనగర ప్రాంతమునఁ బ్రవహించెడిది మహానది. విశాలము నందు పదాఢి, మేఘనానదులతో సమానముగా కాకపోయినను నెప్పుడును నీరులేక శుష్కించిపోయియుండుటలేదు. మహానదీ నిర్మల ప్రవాహ మెప్పుడును చాల్మియు మృదుభావమునుఁగలిగి మనోహరముగఁ బ్రవహించుచుండును. దానిమధురకల్లలోధ్వని నిరంతరమును వినువారల హృదయముల నాకర్షించుచుండును. నానాదేశములనుండి వచ్చినపడవలు విశేషముగ నానదిపై నానగర ప్రాంతమునఁ దేలియాడుచుండును. ఒకపడవనుండి కూలిమనుష్యులు పణ్యద్రవ్యములను మోసికొనివచ్చి యొడ్డునఁ జేర్చుచుండిరి. ఒకపడవలోఁ గూలిమనుష్యులు విశేషాయాసముతో ననేకవిధములగువస్తువులను తీరమునుండి

కొనిపోయి వేయుచుండిరి. ఒక్కొక్కపడవనుండి పధికులు విశేషా
యా సముతో దిగి యొడ్డునకుఁ బోవుచుండిరి, స్థానాంతరగమనాభిలా
షులు మఱికొందఱివేగముతో నాపడవలోనికొక్కచుండిరి ఒక్కొక్క
స్థానమున దీర్ఘకాలప్రవాసులగు కొందఱు మనుష్యులు చాలకాలము
నకుఁ బునర్దర్శనభాగ్యములభించుటచేఁ బరమానందముతోఁ దమబంధు
మిత్రులఁగలిసికొని యానందించుచుండిరి. ఒక్కొక్కస్థలమునందుఁ
బ్రీయజనులు వీడిపోవుకాలమున హృదయములయందుఁ బొడనూపెడి
వియోగచింతాసూచకములగుచేష్టలు వారివారిముఖభావములఁ బొడ
గట్టుచుండెను. ఒకపడవ తీరమునువిడిచి దూరమునకుఁబోయి జలము
లలోఁ దేలియాడుచుండెను. ఒక్కొక్కపడవ చాలసేపు నదీవక్షస్థల
మున నాట్యముచేయుచుఁజేయుచుఁ గూలమును చేరి నిట్టూర్పును
పిడుచుచు నిలుచుండెను.

నగరమున కఱకొన్నదూరములో నదీతీరమున నస్మాన్ భాను
బ్రహ్మరముఁ జేయుచుండెను. అనుచరులిద్దఱుమాత్రము శశస్త్రిలై
యాతనికిఁ గొంచెముదూరములో నిలుచుండియుండిరి. నవాబు నిల్చుం
డియున్నస్థలము జనశూన్యమై యుండెను. నవాబుమూర్తివిషణ్ణమై
పరాజయము వలనను హీనావస్థచేతను విచారగ్రస్తమై యున్నట్లు
గాన్పించుచుండెను. నవాబునడయాడుచు నొక్కొక్కసారి యొకచో
నిల్చుచు నదివైపు చాలదూరమువఱకుఁ బరీక్షించిచూచుచుండెను.
అతఁడు ధరించినవస్త్రము లతిసామాన్యములైనవిగ నుండెను. ఒకపాము
జామా, యొకశిథిలమైన పంజాబుచొక్కాఁ యిరస్సుపై నొకసామా
న్యమైనయష్టివము—అన్నియను దెల్లనివి—పరిశుభ్రమైనవి—పాద
ములకు జలతారుజోడు—కటిప్రదేశమునకత్తిలేదు. అతఁడు శిరస్త్రిఁడై
సామాన్యములైన దుస్తులనధరించియుండెను. స్వభావముచే సౌందర్య
ముకలవాఁడగుటచే నెల్లప్పుడును సకలభావములయందును మనోహరు
డుగ నే కన్పట్టుచుండును. అస్మాన్ భానావేషముతోఁ జాలసుందరపురు
షుడుగ గన్పట్టుచుండెను.

భాద్రపదమాసము—పౌర్ణమితిరిగినది. అపరాహ్ణమైనను వేడి
గాలివిసరుటలేదు. అస్మానుభాను తిరుగాడుచున్నతావున ననేకములగు

గొప్పవృక్షములు చక్కగాపెరిగి విరాజిల్లుచుండెను. సవాబతిశీతలము గనున్న యావృక్షచ్ఛాయను బ్రచారముసేయుచుండెను. నదిపైనుండి బయలువెడలిన మారుతమతిశీతలమై వృక్షచ్ఛాయను మఱితరచల్లబడి నవాబుశరీరమును సోకుచుండెను. అటునిటు నడయాడుచున్న యాతఁ డాకస్మికముగ నొకసారి యల్లె నిలువఁబడియెను. నిలువఁబడి మిక్కిలి యాత్రముతో దృష్టిపోయినంతదూరము నదివంకఁ బరీక్షించిచూచెను. పిదప నావైపునుండి తనదృష్టినిమరల్చి ముఖము నిటుత్తిప్పకొని యు త్కంఠభావముతోఁ బాదచారణము చేయఁదొడఁగెను.

అయేపాయొక పెద్దపడవపైఁ గటకనగరమునకు వచ్చుచుండె ననివార్తవచ్చెను. మార్గమధ్యమున నే యాటంకమును సంభవింపకుండు నేని యాపడవ యప్పటికప్పుడే కటకనగరము వచ్చియుండవలసినది. ఆసంగతి నెఱింగి యస్తాన్ ఖానాసమయమునకు సరిగానదీతీరమునకువచ్చి తనహృదయేశ్వరి యాగమనమును నిరీక్షించుచుండెను. నొక రావలసిన కాలము మీరిపోయి చాలసేపైనది కాని, యది యెచ్చటను గానించుటలేదు. అస్తానుఖా నుద్విగుండగుచు నచ్చటనే యుండెను.

తుదకు విశేషదూరమున నదీగర్భమునందుఁ జాలపడవలు పరు వెత్తుకొని వచ్చుచుండట యాతఁడుచూచెను. నీటిపైఁదేలి చాలదూర మున వచ్చుచుండుటచే నవి పక్షులవలెఁ గన్నట్టుచుండెను. అస్తానుఖాన్ స్థిరదృష్టితో వానినిజూచుచుండెను. పడవలు మఱితడగ్గరగా రానా రంభించెను. అందైదు పెద్దనౌకలును రెండుచిన్నపడవలును గనఁబడి యెను. అన్నియును జాలవేగముతోఁ బరువెత్తుకొని వచ్చుచుండెను. అస్తానుఖాను వానివంకఁ దదేకదృష్టితో నీక్షించుచుండెను. వానియం దొక పెద్దనౌక తక్కినవానికంటె నెక్కుడుమనోహరముగ నలంకరింపఁ బడియుండెను. ఆపెద్దపడవయందే నవాబునందిని యుండెనని స్థిరము చేసికొని యస్తానుఖాను తనశిరోవేష్టనమునుదీసి పైకెత్తి విసరి యల్లాడిం చుచు సంజ్ఞనుజేసెను గొప్పదైనయానె కయందలి యొకగవాక్షిద్వారము తెరువఁబడియెను ఆగవాక్షమునుండి స్వర్ణసూత్రచితమైన వస్త్ర రాజమొకటిజారుచు నసదృశమైనయొకకోమలహస్తముచే నదిపట్టుకొన బడి మెల్లగనటునిటు నాందోళనము నొందుచుండెను.

అస్తానుఖానానంగపరవశుడై చంచలపదములతో మెల్లమెల్లగ నాజలయానాభిముఖుడై నడవజొచ్చెను పడవలు తమపాలకులతోడను శరీరక్షకులతోడను, బాసబాసీజనములతోడను, సామగ్రి మొదలగువాని తోడను నిండినిబిడికృతములై యుండెను. అయేషాయున్న నెద్దనొక యందు మఱివరును జనులున్నట్లు నవాబునకు దోచలేదు.

అస్తానుఖాను గవాక్షముగుండ ప్రవుల్లకమలసదృశమైన య యేషాముఖమండలమును స్పష్టముగాఁ జూచెను. ఇరువురును బరస్పర మభివాదనముచేసికొనిరి. ఆనందజ్యోతిచే నిరువురివదనములును బ్రీతి ప్తములయ్యెను.

అయేషాయాజ్ఞానుసారము పడవనడపువారు కష్టపడి చాలసేపు వేగముగాఁ బడవను నడపజొచ్చిరి. నౌకలును, జిన్నపడవలును వేగముగా ముందునకుఁ బరుగెత్తుకొనివచ్చెను. అయేషాయున్ననౌక శీఘ్రగమనమును వీడలేక మెల్లగావచ్చుచుండెను మిగిలినజలయానములన్నియు ముందైనవి. అయేషాయున్ననౌక వెనుకఁబడియెను ఆనౌకను నడపుసేవకులు తమయశక్తతకుఁ జాలసిగ్గువడి శక్తివంచనలేకుండ శ్రమపడుచు నౌకను నడపుచుండిరి. కాని, ఫలములేకపోయెను. ఎంతశ్రమపడినను నౌక నడచుచుండకపోవుట కాశ్చర్యపడి కళాసులందులకుఁ గలకారణము నరయజొచ్చిరి.

వారాకారణమును నిర్ణయించుటకుఁ బూర్వమే యస్తానుఖాన్, నౌక, నీటిపైభాగమున నెంతయుండవలయునో, యంతయుండ లేదనియు నింతేగాక కృమకృమముగ నది నీటియందు మునుగుచుండననియు, నీటిపైఁదేలియున్నభాగము మిక్కిలితక్కువగనున్నదనియు గ్రహించెను పడవనడపువారి కది గోచరముకాలేదు నౌకయడుగుభాగ మంతభద్రముగాలేదని వారెఱుంగుదురు, ఇప్పుడాభాగమే మఱింతపాడైపోయినది. అడుగుభాగము దృఢముగానుండలేదనుమాట నిశ్చయము. కాని, యది కదలిపోవుననుభయము వారికిలేదు. నవాబునందిని యాజ్ఞాప్రకారము చాలతొందరగ పడవనునడపుటచే నత్యంతవేగముతోఁ గూడినజలప్రతిఘాతమువలనను, విశేషఁబలముజూపించి నడపుటచేఁగలిగినవిషయాందోళనమువలనను నౌకకాదుర్దశసంభవించినది.

అస్తాన్ ఖాను వ్యాకులచిత్తుడై యాత్రముతో నీటిలోనికిదుమి కెను. అయేషా గవాక్షమునుండి నవాబుచేసిన కార్యమునుజూచి యు ద్వేగముచేతను, న శ్చర్యముచేతను, నిశ్చేష్టయైపోయెను, నీటదుమికిన యస్తాన్ ఖాన్ “నవాబువందినీ! శీఘ్రముగా పడచగదినండి యీవలకు వెడలిరమ్ము—ఇంచుకంతయు నాలస్యము సేయవలదు. అగదియందింకను నెవరోయ్యు పక్షిన్నున్నది. ఈవలకురండు” అనియెను.

అప్పు డస్తాన్ ఖానెదబంకినీటియందుండెను. పడవయందలిగది లో నయేషాతోఁగూడ నింకొక స్త్రీయుండెను. కారణమునడుగకుండ నయేషాయును దక్షిణమే కూడచున్నయామెతో నీవలకువచ్చిచూచెను తానున్ననాక మునుఁగుట కికనెంతోకాలము పట్టదని యామె తెలిసి కొనియెను. పడవనడుపువారు నాక మునింగినచో నవాబు తమప్రాణ ములనుండనీయఁడని యెఱుంగుదురు. మునుఁగకుండఁ గాపాటుట కుపాయమేమియుఁ గాన్పించుటలేదు. అందుచే వారుదాసీనులైయుండిరి.

అయేషా నవాబువంకచూచి “ఏమిచేయుచున్నావు? నీటిలో దుముకుటెందులకు? అస్తాన్ తీరమునకు శీఘ్రముగా పోమ్ము! ఇదియే నాప్రార్థనము” అనియెను.

అస్తాన్ ఖానంతటిలో నీడుటకారంభించి “నిన్ను వైకెత్తుకొని తీరమునకుఁబోయెదను. లేచిచో, నీతోఁగూడ—” అనియెను.

మాటవూర్తికాలేదు. ఇంతలో నాకలోనివారు గందరగోళము చేయనారంభించిరి. అయేషాతోఁగూడ నున్నస్త్రీ యేడువదొడంగెను. అయేషా చేయూడించుచు నస్తాన్ ఖానును వెనుకకుదిరిగి పొమ్మని సంజ్ఞ చేసెను. పడవమునింగిపోయెను.

నాక మునుఁగుటలోడనే భయానకమైన సుడియొకటి బయలు దేరెను. ఘూర్జాయమానమైన యావారిరాశిమధ్యమున మఱియొక మనుష్యుడు మునింగిపోయెను. నవాబస్తాన్ ఖానీదుచు నానదినై నడవలేదు. నాకాసేవకు లీఁదుకొని తీరమునకు వచ్చిచేరి మిగిలిననాక లును బడవలు నాయావర్తమునఁ జిక్కి దానియందే గిట్టుమని తిరు. గుచు నాపదకు లోనైనవి. మఱియొక పడవయందలి కొందఱుమను ష్యులు వస్త్రములనువిప్పి పాటవైచి నదిలోదుమికిరి.

అస్మానుఖాను పైకితేలేను. కాని, మిగులకాతరుడై యుండెను పాణావసానమయమున మానవుని నోటనుండి వచ్చెడితీరుననే యస్మానుఖాను నోటనుండి యుచ్ఛ్వాసనిశ్వాసములు వెడలుచుండెను. మాటాడుటకు సామర్థ్యములేదు. చాలబరువుగలపదార్థ మొక్కటి యాతనిదేహమునకుఁ గట్టిపెట్టినట్లుఁ గన్పట్టుచుండెను. అతఁడు పైకి తేలికతోడనే యొకపడవ యాతనిసమీపమునకు వచ్చెను. కాని, యా తఁడందులోని కెక్కునుపాయములేదు అప్పుడాతఁడు మజిల మునుఁగు నట్లుండెను. పడవలోని మనుష్యులు నీటివఱకును వేలాడునట్లొకవస్త్రమును విడిచి యొకప్రక్కదానిని బట్టుకొనియుండిరి అస్మానుఖానొక చేతితో రెండవప్రక్కను బట్టుకొనియెను. చాలమంది యావస్త్రమును బట్టి మెల్లగఁ బైకిలాగిరి. కొందఱు క్రిందికివంగి యాతనిచేతిని బట్టుకొనిరి.

అనేకులుచేరి జ్ఞానశూన్యప్రాముఁడైన యస్మానునిదేహమును బైకి గొంచెముదూరము లాగిచూచిరి. అస్మానుఖానొక్కఁడే నీటిపై తేలలేదు. ఆతనికటిప్రదేశమునకొకబట్ట బిగించి కట్టబడియుండును. ఆబట్టయొక్క మఱియొకయంచున భారమైనయొక పదార్థము కట్టబడి యున్నట్లు తోచుచుండెను. అది యచేతనప్రాయమైన యయేషాకళే బరము. ఆమెశిరోబంధము విడిపోవుటచే దానినుండి నీలోడుచుండెను. జనులందఱు నతిజాగరూకతతో నిరువురను పైకిదీసిరి.

అస్మానుఖాను తెలివించెచ్చుకొని “దానిని బ్రదికించినవారికి విశేషబహుమానమిచ్చెదను” అనియెను.

ఒక్కఁడప్పుడే యయేషాతోఁగూడవచ్చిన యామెనునీటనుండి తీసి మఱియొకపడవయందుఁ బరుండఁబెట్టెను.

అయేషాశరీరముపై వస్త్రమించుకంతయును జెడరలేదు. మనుష్యులతిజాగరూకతతో నుర్రురప్రసరనిర్నితమై, సంఘటితమై యొప్పు ప్రతిమవలెనున్న నామెశరీరము నాపడవయందుఁబెట్టిరి.

పండ్రిండ్ల పరీక్ష రణము.

అయేషా చాలసుకుమారి. ఆమెకుఁ దటస్థించినయాపద పాఠాపాయకరమైనది. అస్మానుఖానుని ప్రయత్నముమూలమునను, బరిశ్రమములమునను నామె సలిలసమాధినుండి నిష్క్రమింజెందినది. కాని, యాదుర్వృత్తనములమున నామెదారుణజ్వరపీడితయై బాధపడుచుండెను. విజ్ఞులగుననేకాయుర్వేదచికిత్సకులును, యూనానివైద్యులునువచ్చి విశేషకౌశలముతో నామెకు వైద్యముచేయనారంభించిరి. నవాబుగృహమునందామె రోగముచే.గలిగిన యుద్వేగమునకుఁ బారములేదు. కటుల్ ఖానున కనేకభార్యలుండిరి. అయేషా వారందఱికిని బ్రేమధనమైయుండెను. వారందఱు నిష్పడు వ్యాకులచిత్తలైయుండిరి. కాశ్మీరబీగము నిద్రాహారములనువీడి రాత్రింబవళ్లు అయేషా శయ్యాపార్శ్వముననుండి యామెకు శుశ్రూషచేయుచుండెను. అయేషా నవాబునంతఃపురమున కలంకారయై యొప్పారుదుంచును. ఎల్లరకును లోచనానందదాయకయై సర్వజనప్రసాదనకారిణియై మెలంగుచుండు నవాబునందినికి రోగము కఠినముగానుండుటనుజూచి దానీజనము మొదలుకొని యాభవనమునఁగలవారందఱు వ్యాకులచిత్తులై కన్నుల వడినెట్టుకొనుచుండిరి.

సర్వదా విలాసమయ్యుండై సాంసారికవ్యాపారముల యందించు కంతయును లక్ష్యముంచకుండ నుదాసీనుడై యుండెడినవాబు సులేమానుఖానుగూడ నయేషాకఠినరోగసమాచారమునువిని విచలితుడై సురాపాత్రనువీడి, రూపవతులగు సుందరుల సహవాసమును ద్యజించి, విలాసములనొల్లక యనుదినమును బదింబదిగ నయేషా సమాచారము నత్యావేగముతోఁ దెప్పించుకొనుచుండెను.

ఇకనస్మానుఖానో! ఆతనిసంగతి నేమనిచెప్పదుము? ఆతని హృదయావస్థనుగూర్చి చెప్పఁబూనుట కేవలమాడంబరమని తలంచెదము. రోగియుండెడి గదిప్రక్కనున్న యొకవసారాయం దనవరతము రాత్రింబవళ్లు తాతడు విరామములేకుండఁ గూర్చుండుచుండెను. ఆతని

యారాజ్యమెక్కడ ? ఆయుధములెక్కడ ? సంధియెక్కడ ? ఆత్మ
యుత్సాహమేది ? అతనియాదురాకాంక్షయేది ? అన్నియుఁ బోయినవి.
ప్రపంచమందలి వ్యాపారములనన్నిటి నాతఁడు మఱచిపోయెను. ఇంత
యేల ? ఆతనిదేహమునే యాతఁడుమఱచిపోయెను. యూనానినైస్సు
లామెరోగమునుగూర్చి చెప్పెడివృత్తాంతమును బదింబదిగవీనుటకై
పార్శ్వమందున్న వసారాయం దధైర్యముతో నొంటరిగఁ గూర్చుండి
యుండెను.

దినములు జరిగిపోవుచుండెను భగవంతుఁడు తనకృపాకటాక్ష
విలాసము నొక్కింతయిటు. బఱపెను. రోగికిఁ గ్రమక్రమముగ నొక్కిం
చుక గుణము కనబడజొచ్చెను. చికిత్సకులు ధైర్యవంతులై ధైర్యమును
జెప్పచుండిరి నవాబునకుఁ బోయినప్రాణము వచ్చిపట్లయ్యెను. యూ
ణానివైద్యులును నాయుర్వేదభిషజ్జ్ఞులును ననేకులచే బహుమతులను
బడయసాగిరి. అనేకవిధములుగ విశేషధనము వ్యయమగుచుండెను.
అనేకదానధర్మములు, దరిదురిలకు భోజనములు పుణ్యకార్యములు, దేవ
తాపూజలు, మొదలగునవెన్నియో నడచుచుండెను. నవాబుగారి
నగరమున నందఱు నానందజనకకార్యములయందుఁ బ్రమత్తులై యుం
డిరి. క్రమముగా నవాబునందినియు నారోగ్యమునొందెను పథ్యము
సేయుటవలనను, నౌషధసేవవలనను, గ్రమముగా నామెశరీరమున
రక్తముపట్టి శక్తియభివృద్ధికాఁ జొచ్చెను. రోగముచే నవగతమైపోయిన
యామెపూర్వ మనోహరకాంతి మరలఁ గనుపట్టారంభించెను.

అస్మానుఖా ననవరతమును సయేషాగదిప్రక్క వసారాలోఁ
గూర్చుండుటమాని, యనుదినమును బదింబదిగవచ్చుచుఁ బోవుచు
రోగమునుండి క్రమక్రమముగ విముక్తయగుచున్న సయేషా సమా
చారమును స్వయముగఁ దెలిసికొనుచుండెను. ఆమెకు స్వాస్థ్య మభి
వృద్ధియైనకొలదిని నస్మానుఖానుసరాకపోకలు, క్రమక్రమముగఁ దగ్గి
పోవుచుండెను. తుదకొకటి రెండుదినముల కొకమాటువచ్చి యాతఁ
డయేషానుజూచి పోవుచుండెను.

అయేషాతల్లి యంతవఱకును ననన్యవ్రతయై సదా కుమార్తె
పార్శ్వమాననే గూర్చుండుచువచ్చెను. అయేషా శయ్యనుండిలేచి

యట్లునటు తిరుగాడుచుండుట కారంభించెను అందుచే నెప్పుడు నామె కుఁ బరిచర్యసేయుటకై పార్శ్వముననే యుండవలసిన యావశ్యకము తల్లికిలేకపోయెను. ఒకనాటి మధ్యాహ్నకాలమున నయేషా యొక్క-తెయు మంచముపైఁ గూర్చుండియుండెను. పరిచారిక లెవ్వరు నా సమీపమునలేరు; నవాబునందినియు ననేకవిధములగు విచారములలో నిమగ్నయై యుండెను “ఇప్పుడేమి జరిగినది? పతానులదైర్యావస్థకుఁ దానేకమాత్రాకారణమా? ప్రాయత్నముచేసినచోఁ బ్రస్తుతమున సంభవమై యున్న యాయవస్థ నన్యధాచేయవలనుపడదా?” ఈ మొరలగు ననేకాలోచనలలో నయేషా మునిగిపోయియుండెను.

ఇంతలో ద్వారముకడనుండి “అయేషా! ఎట్లున్నది?” అని యస్తాన్ ఖానుడిగెను.

అయే — నెమ్మదిగనున్నది; అస్తాన్! లోపలకురమ్ము

అస్తాన్ — (వెనుకముందుచూచుచు) అయేషా! నీనొక్క-తెవే కూడుచుంటివేమి? నేనిప్పుడు రాజులను, మఱొకసమయమున వచ్చి నిన్నుఁ జూచెదను.

అయేషా తానొక్క-తెయే యుండుటనుజూచి యస్తానుఖాను లోపలకు వచ్చుటకు సంశయించుచున్నాడని తెలిసికొని, లేచి ద్వారమువఱకునుబోయి “అస్తాన్! లోపలకురమ్ము. నీతోమాటలాడవలయుననియున్నది.” అనియెను.

అస్తాన్ ఖాను మాఱుమాటాడక యామె యున్నగదిలోనికి వచ్చెను.

అయే — నిలుచుంటివేమి? ఇచ్చటనే కూర్చుండవచ్చును.

కూర్చుండుటకచ్చట శయ్యతక్క పేరుస్థలములేదు.

అస్తా — నీవుకూర్చుండుము. నేను నిలిచియుండెదను. నాకు బాధకమేమియులేదు.

అయే — సంకోచపడవలసిన యావశ్యకమేమియునులేదు. నేను చెప్పినవిధప నిస్సంశయముగా నీవీశయ్యపైఁ గూర్చుండవచ్చును.

అస్తానుఖానామంచముపై నొకతట్టునఁ గూర్చుండెను అయ్యే
మాము నామంచముపై వేటొకతట్టునఁ గూర్చుండుటనుజూచి యస్తా
నుఖా నాశ్చర్యచిమగ్నుడయ్యెను.

అయ్యే—నేను నీసాన్నిధ్యమునువీడి కొంచెముకాలము చాల
దూరము పోయియుంటిని. తిరిగి వచ్చినతోడనే జబ్బుచేయుటచే
నీతోఁగలసి విశేషముగ మాటలాడుట కవకాశము లేకపోయినది. నే
నబలనుఁ నీశాసనాధీనమునందుండుట నాకుఁగర్తవ్యము. అట్లుచేయ
కుండుట గొప్పయపరాధమగును నాయపరాధమును త్తమింపవలయు
నని నిన్ను వేడుకొనుచున్నదానను.

అస్తాన్—క్షమింపుమని వేడుకొనుటెందులకు ? నాకేమైన
నీపైఁగోపమున్నదా? నీవు మరల దయయుంచి నవాబునగరమునకు
వచ్చుటచే మృతప్రాయమైన నాకళేబరమునకు జీవనకళ వచ్చినట్లయి
నది. నీవపరాధమునుజేసితివని నేనెఱుఁగు ననుకొనలేదు. అందుచే
నీవు క్షమాపణమును వేడుకొనుటెందులకు?

అయ్యే—నేనిచ్చట లేనిసమయమున మనభాగ్యమంతయు ననేక
విధములుగాఁ బరివర్తనమైపోయినది. సోదరా ! అందుకొఱకు నీవు
హృదయమున నేమైనవిచారించుచున్నావా?

అస్తా—అవృష్టమునందు విషమపరివర్తనమైనదనుమాట నిశ్చ
యము. అందునిమిత్తమై నాహృదయ మవసన్నము కాలేదని చెప్పఁ
గలను. నీవపరాధమునుగూర్చి చెప్పితివికదా? ఈ మనభాగ్యపరి
వర్తనమునకు నిజముగా నీవే కారణమవు నీవస్తానుఖానుని బాహు
వులయందు బలమను, హృదయమందు సాహసమును, మనస్సునందు
బుద్ధియు, కార్యములయందు తత్సాహమునై యున్నావు. అస్మానుని
యాబలమును, సాహసమును, బుద్ధియును, తత్సాహము, నపహరిం
చుకొని నీవెచ్చటికోపోయియుంటివి. ఇక నదృష్టమెట్లునిలుచును ? అది
యును బరివర్తనమైపోయినది. దురదృష్టము సంభవమైనది.

అయ్యే—కొనట్లే జరిగినది కాని, యిప్పుడందుల కుపాయమేమి
యునులేదా ?

అస్మా—లేకేమి? ఉపాయముల కేమికొదవ? నీవీనగరమునకు మంగళమయ్యవైన యధిష్ఠాత్రివి. నీవు నాశుభమునుగోరుటలో నుదా సీతను వహింపవేని సర్వమును శుభమగును.

అయే—అన్నా! అస్మాన్! అట్లనెదవేల? నీయిష్టానిష్టము లతో నాసుఖదుఃఖములు జడితములైయున్నవనుసంగతి నీవెఱుంగవా?

అస్మా—నేనాసంగతి నెఱుంగుదును. ఎఱింగియుంటినిగనుక నే యంతవఱకును మేనఁ బ్రాణములు నిలుపఁగలిగితిని. కాని, యొక్క విషయమును నిన్నడిగి తెలిసికొనుటమేలని తోచుచున్నది. నీవు సర్వ దా నాహితమును గోరుదానవైయుండియు నాకుఁ గష్టకాలము సంపాద్యమైనప్పుడు నీవు నన్నువిడిచి యేలవెళ్ళిపోయితివి? అయేమో! దారుణ ములైన యీహాదుర్దినములలో నీవు నన్నెట్లువిడిచిపోగలిగితివి?

అయే—(చాలసేపుయోచించి పిదప) నాయీజీవితమునందలి కార్యములయందొక్కటియైన నెవనికిఁ జెలియకుండనుండదో. యట్టివాని కడ నావిషయమును దాచివుచ్చుటెందులకు? విషయమేమో నీకుఁ గష్టదాయకమైనదగును. నీవు దానినిగూర్చి నన్ను బ్రశ్నింపకయుండి నచో నేనావిషయమును నీతోఁ జెప్పకయేయుందును. నేను యువరా జగుజగత్సింహుని జెఱునుండి విడిపింపవలయుననునభిప్రాయముతోఁ బా ట్నానగరమునకును బిదప నచ్చటనుండి యాగ్రాపట్టణమునకును వెళ్ళి తిని.

అస్మా—నాకాసమాచారము తెలియనేతెలియదు. అదృష్ట వంతుఁడగు జగత్సింహుఁడు నీహృదయరాజ్యమునకు రాజనువిషయ మును నీవు గోపముచేయుచుండుటలేదు అందుచే నాతనిని జెఱునుండి విడిపింపవలయునను కోర్కెయు నసంగతముకానేరదు. నీయాకార్యము వలనఁ బ్రకృతాంతరముగా నాయిష్టార్థముకూడ నాకుఁ జేకూరినట్ల యినది.

అయే—అడెట్లు?

అస్మా—జగత్సింహుఁడు నాకువధ్యుఁడు అతనిని వధించుట కొఱకే నేనింకను జీవించియున్నాడను. అతఁడు యావజ్జీవమును గారా

గారమునందే యున్నచో నేనాతనిని నాశనమొందించుట కవకాశమే లేకపోవును. నీవాతనిని జెజుచుండి విడిపింపఁబ్రయత్నించుటవలన నాకు మహోపకారమైనది.

అయేమా తనవదనమును మఱియొకవంకకుఁ ద్రిప్పికొని యాలోచింపఁచొడంగెను.

అస్మా—మాటాడుటలేదెందువలన? అయేమా! నావాక్యముల వలన నీహృదయమున కేమైనఁ గష్టముకలిగినదాయేమి?

అయే—లేదు

అస్మా—అట్లయిన యోచించుచున్నావేమి?

అయే—నేను యోచించుచున్న దేమంటివా? నావంటియ భాగిని నీప్రపంచమున సృష్టించినందువలన విధాతకుఁగలిగిన లాభమేమి? నేను ప్రపంచమున కేయిపకారమును జేయుటకును వచ్చినదా ననుగాను నావలన నొకరికిని హితముకలుగుచుండుటలేదు. నానిమిత్తము కేవలము కలహద్వేషప్రవాహమే యవ్యాఘాతముఁగా బ్రవహించుచున్నది. నీవంటిమహాపురుషుఁడు నా నిమిత్తమై నిరంతరము నాంతరికజ్వాలలచే దగ్ధుడైపోవలసివచ్చినదికదా?

అస్మా—అనంతమైన యాజ్వాల ననుభవించుటకు నేనెప్పుడును వెనుదీయను. ఆమహాజ్వాలను హృదయమున భద్రముగా నిడికొని సహించుటకు సమర్థుడనై యున్నాఁడను. అట్లునిరంతరమును సహించుకొనుచు వచ్చుచున్నాను. అయేమా! నాకాజ్వాలవలనఁ గలిగెడి సుఖమునకుఁ బారములేదు. నిజముగా నట్లుకాదేని నాజ్వాల నణఁగించుట నేను ప్రయత్నింపడుటలేదేమి? మఱియు, నట్లుకాదేని, యెవరినిమిత్తము నాజ్వాలయుదయించినదో, యట్టి నీవుసృష్టిపథమునండి దాటిపోయినప్పుడు ప్రపంచమే శూన్యమైనట్లుఁ గన్పట్టుచుండుటేమి? సత్యముగా నాజ్వాలవలన సుఖమే కలుగుచున్నది. అట్లుకాదేని నిన్ను మఱచిపోవుటకై దయామయుడైన భగవంతుని పాదపద్మములను బ్రార్థించుటకు నాహృదయము ప్రయత్నింపదేమి? అట్లుకాదేని, నాజ్వాల కెవ్వరుకారణమో, యామె యేభవనమున నివసించియుం

దునో, యదేభవనమున వేటొకప్రక్క వాసముసేయుటకు నాకవ
కాశము చిక్కెనేని యెంతయోసుఖ మనుభవించుచున్నట్లు నాహృద
యమునకు సంతోషములుగుటెమి? అట్లేకాదేని నీహృదయమునం దించు
కంతయును నాకు. దావులేదని స్పష్టముగాఁ దెలిసికొనియుండియు నా
హృదయ మహర్షిశమును నీయందే నివిష్టమైయుండుటెమి? అట్లేకా
దేని, ప్రపంచమునందలి సర్వపదార్థములకంటె నాజ్వాలయుదయింపఁ
జేసెడిపదార్థమే సర్వోత్కృష్టమైనదిగాఁ దోచుచుండుటెమి? అయేమా
అజ్వాల సర్వదా నాకానందదాయకము. సుఖదాయకము.

అయే . అజ్వాలనిట్లునుభవింపుమని భగవంతుడు నీకు విధిం
చినట్లు తోచుచున్నది. సర్వగుణాధారుడవగు నీవంటిమహాత్మున
క్లిటిచిరకాలయాతన తటస్థించుట కీయభాగినియే కారణము. అస్మాన్ !
నీవీశాచమును మాటిమాటికి మృత్యుమఖమునుండి రక్షించెద వెం
దలకు?

అస్మా—అయేమా ! ప్రపంచమున దేనిని బ్రణయమని చెప్పు
చుందునో, దానిని నీవు బాగుగా నెఱుంగుదువు? జగత్సంహారుడు
కారాగారమునందు బద్ధుడై యున్నాడనువార్తను వినినంతనే పితృ
భవనమునువీడి దేశాంతరమున కెందుల కేగితివి? సామాన్యమైన
కారాగారవాసమునుగూర్చి వినినప్పుడే నీవు సహింపజాలకపోయి
నప్పుడు, నీకు మరణము సంభవించుపట్ల నేనుస్మాదుండను గాకుండ
నుండుటెట్లు?

అయే—అస్మాన్ ! నేను కాలరముతో వేడుకొనుచున్న
దానను. నీహృదయమును వెనుకకు మరలించి ప్రస్తుతకార్యాసక్త
మగునట్లు చేయుము. నీవు వీరుడవు—సాహసివి—విశేషించి రణ
కోవిదుడవు. రణక్షేత్రమునఁ గీర్తినిసంపాదించుటయందును, సామ్రా
జ్యసంపాదనమునందును బ్రమత్తుడవుకమ్ము. అంతటిసుఖసాభాగ్యము
లేమహాత్మునకుఁ దంకేటిజన్మవలెనుండునో యట్టిమహానుభావుడ
వగు నీవొకసామాన్యస్త్రీ విషయకమగుచింతచే నయోగ్యయగు నొక
యభాగిని ప్రేమపిపాసచే నీమహాత్మరములైన యాకాంక్షలను, నాదర్శ
ములను సంపూర్ణముగఁ ద్యజించి, ప్రవర్తించుట నీకు గర్తవ్యమేనా?

అసాక్షి—నేను నాహృదయమును బ్రకృతిస్థముచేసియున్నాను. నేనెంతవఱకుఁ బ్రకృతిస్థముచేసినదియు నీవువినినచో స్తంభితవై నివ్వెడి పడుదువు. నేనిప్పుడు నిన్ను బొందజాలనని తెలిసికొనియున్నను నాప్రాణమింకను దేహమున నిలుపుకొనియున్నాడను. నేనిప్పుడు నిన్ను బొందజాలనని తెలిసికొనియున్నను, నా హృదయము కార్యా సక్తమై పయిత్యములను జేయుచునేయున్నది నీతో నాకుసమప్రాణత లేదని తెలిసియున్నను నాహృదయము జయపరాజయములచే గలిగిన సుఖదుఃఖముల కనుభవించుప్రవృత్తిలోనున్నది. ఇంతకంటె విశేషాశ్చర్యమును గలుగఁజేయునది వేతెదియులేదు. అయేమా! రణరంగమున నప్రమత్తుడవుకమ్మనికాదాచెప్పితివి. నా ప్రకృతావస్థయందదియొక్కటియేనాకుఁ గర్తవ్యమైయున్నది. ఆమార్గమే యిప్పుడు ముఖ్యముగ నవలంబనీయమైనది కాని, అయేమా! నాదొక్కవిన్నపమున్నది. నా హృదయమును నేను పూర్ణముగా ప్రకృతవ్యాపారములకు మరలించుకొనెదను దానికి సందేహములేదు. కాని నాయందుదుర్బలత్వమొకటి సంపూర్ణముగానున్నది నీవు నాకులభింపకపోయినను నేనికఁ గాతరము నొందను. నీవెవరిదానవైనను నాయోచనమువలన నేను వ్యాకులుడనుగాను. కాని దూరమునుండియైన నొక్కసారి నిన్ను జూచుచుండవలయునను నాశను నేనికను విడువజాలకున్నాడను. ఒక్కసారి నీతో నొకటి రెండుమాటలు మాటలాడవలయుననునాశను దృఢించుట కింకను సమర్థుడను గాఁజాలకున్నాడను. నీవేభవనమున నివసించుచు దువో యాభవనమున వాసమునేయుగారవమును బరిదృఢించుటకింకను శక్తుడను గానేరకున్నాడను. నీకుశలమునందు సుఖమును నీకష్టమునందు దుఃఖమును బొందకుండనుండుటకు నేనికను సమర్థుడను గాఁజాలను. అయేమా! నిర్భాగ్యుడగు నీదీనునియాశలన్నియును ద్రోసి వేయ బడినవి. నీవు నాయీచిన్నికోరికలనుగూడ నసంగతములైనవి గనే యొచించెదవా? భిక్షకునకు రత్నములవలెనున్న నాయీయభిలాషలను నిరర్థకముగాజేయుటయే నీయభిప్రాయమా?

అయే—కాదు. అస్తాన్ ! జీవితమునందును మరణమునందును నీతోఁగూడ నెప్పుడునుండెదను. వివాహరూపమైన శాశ్వతబంధము

మన యదృష్టమందు లేదు. కాని యందువలన బాధకమేమి? నాయూ దేహమును నీచరణపద్మములయందు దుత్సర్గమునేయుటకు నాకు స్వాధీనముకాకపోయినను, విధివిధానముచే నీసేవయందు నాయాత్మ సమర్పణముఁగావించుకొనుటకు నాకధికారములేకపోయినను, నందువలన బాధకమేమి? అన్నా! మనము సుఖమునందును, దుఃఖమునందును, సంపదయందును, విపత్తునందును, సహానుభూతులమై యేలయుండరాదు? మనమిరువురము నొకేహృదయముతోఁ గష్టసుఖములయందు దొక్కటిగ నుండి, యొకేప్రాణముతోఁ గార్యసాగరమునఁబడి యీదులూడుచు జీవితమును గర్మమయముగ నేలచేయరాదు? అస్తాన్! నేను చావు బ్రదుకులయెడ నిన్నెడబాటుకుండ పదాచరించుచుండెదను. నీకు సంతోషదాయకములగు కార్యముల నొనర్చుటయే నాకు వృత్తము.

అస్తా.— అయేమా! ఈనిర్భాగ్యునిజీవితము నిష్పక్షిపు సుఖమయముగను, నానందమయముగను జేసితివి. నీయాయపారకృపాకటాక్షమునన్ను ధన్యతమునిఁగఁ జేసినది. ఈభిక్షుకుడు మఱి దేనినిగావలయునని కోరుటలేదు. అయేమా నాకవిచలితహితైషిణి. అయేమా నాసుఖదుఃఖములలో సహానుభూత. అయేమాయాజ్ఞచే బాలితుఁడనై కార్యసాధనముకొఱకు నియక్తుఁడనైనాడను. అదియే నాకు బరమగౌరవము. మఱియు నదియేపరమానందదాయకము. ఇంతకంటె నాకు విశేషపార్థన మేమియునులేదు.

అయే— ఆమాటలవలనఁ బ్రయోజన మించుకంతయునులేదు. మనమిప్పుడేయుపాయముచే నపహృతమైపోయిన మనరాజ్యమును మరిల సంపాదించుకలమో, యాయుపాయము నారయుట మనకుఁ గర్తవ్యము.

అస్మా— అందుకొఱ కంతగాఁ జింతింపవలసినయావశ్యకములేదు. ఇకముందు రణరంగమున నాపరాక్రమముచుజూచి మానవసమాజము విస్మయావహముగాకపోదు జయముపై జయమువచ్చి నన్ను సాదరభావముతో నాలింగనము చేసికొనును. మంగళమయ్యదైన యాయేమాప్రసన్నతకును, నాకార్యసూత్రమందలి నఫలతకును నిత్యసంబంధమున్నది.

అయేపాజనని ద్వారముకడనిలుచుండి “తల్లీ ! జౌషధమును నేవించువేళయైనది” అనియెను.

అయే—అమ్మా ! లోపలకురమ్మ ! జౌషధమును బుచ్చుకొనక పోయినను బాధకము గాన్పించుటలేదు.

అయేపాయును నస్తానుభానును మంచముపైనుండిలేచిరి బీగము గదిలోపలకువచ్చి యువతీయువకుల వదనప్రసన్నతాలక్షణములనుజూచి పరమానందము నొందెను. వారియాభావ మత్యంతశుభసూచకమని యామె యనుకొనియెను.

పదమూడవ ప్రకరణము.

జగత్సంహార డంధకారమయమైన కారాగారమునందు లోహ శృంఖలాబద్ధుడై యతికష్టముతోఁ గాలమునుగడపుచుండెను. ఆదారుణ దుఃఖదినము లెప్పటికిని గడచనవా ? మరల నాతఁడు స్వతంత్రుడై తోడిమానవకొటింజేరి సుఖమయములైన కార్యములయందు జీవితమును నియోగింపజాలఁడా ? ఆతనియాశయును, సుఖానందములును సంపూర్ణముగఁ గారాగృహమునందు దీర్ఘవిశ్వాసములతోఁ బర్యవసితములై పోవలసినదేనా ?

అభిరామస్వామి స్వయముగాఁ జెఱసాలకువచ్చి విజ్ఞాపనపత్రముపైఁ జేవ్రాల్పింపించి దానిని దీసికొనివెళ్ళియాన్నాడు. నవాబునంది నియుఁ జెఱనుండి విడిపించుటకై వ్యాకులపడుచున్నది. ఆమె స్వజనులను వీడి యొరిస్సాదేశమునుండి పాఠానగరమున కిందునిమిత్తము వచ్చి యున్నది. వారియందఱి ప్రయత్నములును, వ్యర్థములు గాజాలవు. కాని, చాలకాలము గడచిపోయినది అయినను, శుభసమాచారమేమియు నింకను రాలేదు. ఏమిచెప్పుమా ! ఈదైర్ఘ్యవిశ్వాసములు వ్యర్థముగా నంత మొందవలసినదేనా ?

కారాగారమునందు జగత్సంహార డొంటరిగఁ గూర్చుండి యీ రీతిగ యోచించుకొని, పిదప నయేపావిషయమున ననేకవిధములుగ

యోచింపదొడంగెను. అంతటిన్నేహము, యంతటిహితైషిణి యెచ్చటను గానరాదు. ఆమె సాహాయ్యముచేబడసిన యాతడే మానవులలో ధన్యుడు. అయేమాను మనుష్యుఁడై జెప్పినచో న్యాయము చేసినట్లగును. స్వర్గమునందుఁగూడ నట్టిదేవి ముండదు కాని, అహా! అంతటి పూజనీయురాలగు నావనితారత్నము తనయశామాన్యప్రణామము నొక యయోగ్యునియందుంచి చిరవిషాదమును దెచ్చిపెట్టుకొనినదికదా! ఆమెపడుచుండు యాతనల కన్నిటికిని నీదురదృష్టవంతుడే యేకమాత్ర కారణము. ఈయదృష్టహీనుఁ డామెదృష్టిపథమునఁ బడకుండెనేని యాదేవి యీప్రపంచమున సర్వసుఖములకు నధికారిణియైయుండునుగదా! అసదృశమైన యారత్నముచునిజముగాఁ బ్రేమముగ్ధుడైపరుషశ్రేష్టుఁడు సమాదరభావముతోఁ దనవక్షస్థులమునధరించి యనంతసుఖభోగముల ననుభవించుటకంటె నీప్రపంచమునఁ గావలసినదేది? నిజముగా సోభామయమైనయాప్రసూన మాదరములేమి, మలినమై శుష్కించిపోవుట కంటె దుఃఖకరమేమున్నది? కృతఘ్నుఁడగు నీనరాధముఁడు దేవదుర్లభమైన యాప్రణయమునకుఁ బ్రతిదానముజేయనశక్తుఁడుగ నున్నాఁడు అట్టివానిపైఁగూడ నాకరుణామయి యనుగ్రహమా! ఆహా! ఈశీవితమునందు జగత్పింహుఁ డామె నొక్కసారిచూడఁగలదా? లేక, తన కృతజ్ఞత నామెకుఁ దెలుపుటకవకాశమే లేకుండఁబోవునా?

తిలోత్తమ యతికష్టముతోఁ గాతరయైకాలము నెట్లోగడపుచుండెనని యభిరామస్వామి చెప్పియున్నాఁడు. అంగ్యములేని యాతనల ననుభవించుటచేఁ గోమలమైనయాప్రణామిదివఱకుఁ బోవకుండ నింకను నిలిచియుండునా? ఆమె యింకను జీవములతో నుండునా? ఆప్రేమమయి జీవించియుండఁగాఁ జూచుభాగ్యము జగత్పింహునకు లభించునా? ఆమెతోఁ దనమనోవ్యధలనుగూర్చి మాటలాడుకొనుట కెప్పుడైన నీతని కవకాశముకలుగునా?

కర్తవ్యమును జేయనందులకై తనతండ్రి తన్నుఁ గారాగృహమున కంపినాఁడు. కాని, కుమారునియాదుర్దశను స్మరించుకొని తండ్రి హృదయ మించుకంతయును విచలితముకాలేదా? పాటానగరమునందున్న తనసవతిశల్లులెవరును దన్ను చేతునుండి విడిపించుటకై వ్యాకుల

పడుచుండుటలేదా? అట్టి స్వభావమున్నను జగత్సिంహు డీర్ఘిగ నీయంధకారముననే కాము గడననలయునా ?

ఆకప్తము సహింపశక్యముగానిది. లోహశృంఖలములను సహించుటకష్టముగాదు. అంధకారమందుండుట ముగ్ధముకాదు. బంధము వలనను గట్టములేదు ఒక్కసారి—ఒక్కసారిమాత్రమే—మరమునుండి—ప్రాణమునకుఁ బరమప్రియమైన యామనోహరాకృతిని జూడగల్గినచో సీకష్టములను సహింపవచ్చునని తోచుచున్నది. మరమునుండియైన నొక్కసారి—ఒక్కసారిమాత్రమే తిలోత్తమనఁజూచునుపాయ మేమియునులేదా?

జగత్సिంహుఁడీర్ఘిగఁ బరిపరివిధములఁ జింతించుచు “నొక్కమారుగఁ దనకాలుచేతులకున్న సంకెలలనూడఁ బెరికిపాటువైచి శక్తికొలది యాకారాగారపుటినపతలుపుఁ ను బ్రద్దలుకొట్టి మందారణ దుర్గాభిముఖముగఁ బారిపోయినచో—” అని యనుకొనియెను.

ఇంతలో నాకారాగృహసింహాద్వారము వికటమగుఘ్నర్థరశబ్దముతోఁ దెఱవఁబడియెను. తెఱచినయాద్వారమునుండి చల్లనిగాలివచ్చి జగత్సिంహున కించుక వినోదమునుగలిగించెను. ఆద్వారమునుండి కారాగారాధ్యక్షుఁడును, హతీయొక యువచరుఁడును లోపలకువచ్చిరి. అనుచరునిచేతయందు వివిధవస్త్రాంశకారములుండెను.

కారాగృహరక్షకుఁ డెదురుగవచ్చి నిలుచుండి విశేషసన్మానముతో యువరాజునకు, బ్రాణమముచేసెను.

జగ—సమాచారమేమి ?

కారా—(వినయముతో) యువరాజుగారికి విముక్తి కలిగినది.

యువరాజుశుభవార్తను దాల్చితోవిని కారారక్షకునితో నిట్లనియెను —

జగ—సీమాట నిజమనినమ్ముటకు నిదర్శనములేమైన సీయొద్దనున్నవా? నిదర్శనములేకుండఁ జెఱసాలనుండి యవ్వలకువచ్చితి నేని రాజద్రోహినిగాఁ బరిగణింపబడవచ్చును.

కారా—నాయొద్ద నట్టినిదర్శనము లేవియులేవు. ఆగ్రానుండి ఛాదుషహావారిపేరుతో ముద్రాంకితమైనయొకయాజ్ఞాపత్రికను దీసి

కొనివచ్చి సిపాయి యొక్కడు మహారాజుగారిచేతికిచ్చినాడు. మహారాజుగారిస్వంత సేవకుఁడొకడు వారియాజ్ఞను నాకెఱింగించినాడు. మహారాజుగారిపైనికు లనేకులు యువరాజునిక్కడనుండి తీసికొనివెళ్ళుటకై వచ్చి ద్వారముకడ నిలుచుండియున్నారు.

యువ—నీమాటయందు నాకవిశ్వాసము లేదు. కాని, నీవు కార్యమును సరిగాఁ జేసియుండలేదు సిపాయిలతోఁగూడ మహారాజుగారియుంగరముగాని, లేదా వారిముద్రాంకితమైయున్న యాజ్ఞాపత్రాికగాని తీసికొనివచ్చినచో సరిగానుండును. నీవుదానినిజూచి నన్ను విడిపించుటకు వచ్చియుంటివేని నీకర్తవ్యమును నీవు సరిగాఁ జేసినట్లు గును.

కారా—(కొంచెముయోచించిఁ పిదప) చిత్తము. ఏలిక న్యాయముగా నాజ్ఞయొసంగినారు. ఆనందాతిశయముచే నేను చేయవలసిన పనిని మఱచిపోయితిని. ఇప్పుడేమియాజ్ఞ?

జగ—నీవుపోయి యాపైనికాధికారితో “మహారాజుగారియాజ్ఞగాని, లేదా ఛాదుషవారియాజ్ఞగాని పడయనిదే చెఱసాలనుండి యివ్వలవచ్చుటకు యువరాజుంగీకరింపలేదనియు, హుజూరు కచ్చేరీకిఁబోయి యట్టినిదర్శనమును దీసికొనిరావలసినిదనియు, జెప్పి నీవుతిరిగిరమ్మ అంతవఱకును శృంఖలావిమోచనమును వేమపరివర్తనము ననావశ్యకములు.

కారాగృహరక్షకుఁడు యువరాజుబుద్ధిస్థైర్యమును సావధానతయును జూచి విస్మితుడై మఱియేమాటయను జెప్పకుండ “అజ్ఞాప్రకార మిట్లే.” అని యటనుండి వెడలిపోయెను. పోవునప్పుడా కారాగృహముయొక్కతలుపు వేసిపోవలేదు. యువరాజును జెఱనుండి విడిపింపవలయుననివచ్చిన యాజ్ఞావిషయమున నాతనికించుకంతయు సనుమానములేదు

ఒకచుక నీవటిలోనే కారాగృహరక్షకునితోఁగూడ మధురాసింహుఁడు కారాగారములోపలఁ బ్రవేశించి సన్మానముతో యువరాజున కిటువిన్నవించెను. “యువరాజా! మందారణదుర్గసమీపమున

నీసేవకుఁ జేయుంగరమును యువరాజునకుఁజూపి మహారాజుగారి యాజ్ఞను నివేదించెనో, యదేయుంగరమిప్పుడీదాసునియొద్ద నున్నది. ఏలికకు విముక్తిగలిగెనుగదా యనునానందముతో దానినిమీఁకు జూప మజచితిని. దాసునియపరాధమును తుమింపవలయును" అని విన్నవించి మధురాసింహుడు తనయుష్ణీషమునందున్న ముద్రికనుదీసి యువరాజు రాజుసముఖమునఁ బెట్టెను. యువరాజుముద్రికను సన్మానించి కారాగృహాధ్యక్షునితో "నాశృంఖములను దీసివేయుము" అనియెను.

కారాగృహాధ్యక్షుడు పరమానందముతో జగత్సింహుని కాలు సేతులయందున్న సంకెలలను దీసివేసెను. మధురాసింహుఁ డనుచరుని చేతియందున్నవస్త్రాలంకారములనుదాసుతీసికొని యువరాజుకాలుచేతులును మొగమును గడుగుకొనుటకై యుదకమునుదెమ్మని యనుచరున కాజ్ఞాపించెను. నీవువచ్చినవిదప జగత్సింహుఁడు తనవదనమును గాలు చేతులను గడిగికొని యసహ్యములగు కారాగృహమందలి దుస్తులను దీసివేసి మధురాసింహునిచేతనున్న యమూల్యవస్త్రాలంకారములను ధరించెను. మస్తకమున వజ్రఖచితమగు నుష్ణీషము, కర్ణములందు రత్నకుండలములు, కంఠమున ముత్యాలహారము మొలగు నాభరణములచే నలంకృతుడయ్యెను. కటియందు కత్తిపాదములయదుర రత్నఖచితములగుపాదుకలు ధరించెను. చాలకాల మంధకారమయమగు కారాగారవాసము, దారుణదుశ్చింత, మొదలగు కారణములచే జగత్సింహునిమూర్తి మలిగినయైయుండెను. అయినను నాతని స్వభావ సిద్ధమైన యాకాంతి రాజవస్త్రధారణముచే మిగుల శోభాయమానమై ప్రకాశించుచుండెను.

సమస్తయూతనానిలయస్వరూపమై నరకసదృశమగు కారాగారమునుండి జగత్సింహుడు విడివడియెను. అనేకవిధములగు దుశ్చింతలతోడను, భయవిచారములతోడను బ్రవీడితుండై జగత్సింహుఁ డెచ్చట బహుకాలమతికష్టముతోఁ దనజీవితమును గడవెనో, యాస్థానముతోడి సంబంధ మిప్పు డాతనికిఁ దొలగిపోయినది. ముందు మధురాసింహుఁడు—నాతని వెనుక యువరాజు—ఆతని వెనుక కారాగారరక్షకుఁడు—అనుచరులు—ఈరీతిగ నందఱు నివ్వలకరుడెంచిరి. జగత్సింహుడు చాల

కాలమునకుఁ బ్రపంచములోనికి వచ్చెను. అవ్యాహతమైన వాయు సముద్రమునకువచ్చి యాతఁడు కొత్తజీవనమును బొందెను. కొత్త ప్రపంచమునకువచ్చిన తర్వాత డనుకొనియెను.

మధురాస్పింహునియధీనమున నేయేబదిమంది సిపాయిలు జగత్స్పింహుని బందీగాఁ జేసితీసికొనిపోవుటకుఁ బూర్వము వచ్చియుండిరో, యాయేబదిమందిసిపాయిలే మరలఁ గారాగారమునుండి యాతనిని తీసికొని వెళ్ళుటకై వచ్చి యాప్రాంతమున నిలిచియుండిరి. జగత్స్పింహుని శ్వేతాశ్వము సుసజ్జితమై చాలకాలమునకు మరలఁ దనప్రభువునెక్కించుకొని తీసుకొని వెళ్ళుటకై యచ్చటకువచ్చియుండెను అశ్వసమీపమున ఛత్రధారుఁడొకఁడు ముత్యములజాలరుచే నలంకృతమైయున్నవిశాల శ్వేతఛత్రమును జేతఁబూని నిలుచుండియుండెను. కిన్ కాఫ్ వస్త్రముతో నంచువేసికట్టఁబడిన యొకవీవనను జేతఁదాల్చి యొకమనుష్యుఁడు ఛత్రధారిప్రక్క నిలుచుండియుండెను.

యువరాజునుజూచుటతోడనే యాయేబదిమంది సైనికులును కమకత్తులనెత్తి ప్రణామమునుజేసి సమస్వరముతో “జయము! జయము! యువరాజు జగత్స్పింహునకు జయమగుగాక!” అని జయఘోషములనుజేసిరి.

యువరాజుకూడ సదేరీతిగఁ గత్తిచే వారికిఁ బ్రతిపందనముచేసి “జయము! అల్పరుపాదుషహాకు జయమగుగాక! జయము! మానసింహ షహారాజునకు జయమగుగాక!” అనియెను

జగత్స్పింహుఁ డశ్వము నధిష్టించెను. చాలకాలమైనవిదపఁ దనప్రభుసందర్శనమగుటచేఁ బరమానందముతో నశ్వము స్పృత్యమునయుచు ననేకవిధములఁ దనయానందమును సూచించుచుండెను. కారారక్షకుఁడు వచ్చి యువరాజునకుఁ బ్రణామమునుజేసెను. జగత్స్పింహుఁ డాతనితో “కారాగారము నందునేనున్నకాలమున నీవు నావిషయమునఁ జక్కగాఁ బ్రవర్తించితివి. నీప్రవర్తనము నెడల నేను మిగుల సంతృప్తచిత్తుఁడనై రాఁడను. నీవు మఱియొకప్పుడువచ్చి నన్నుఁ జూచినచో నీకు సనాతి నమాను జేసెదను” అనియెను.

కారాగృహరక్షకుడు యవరాజునకు మరలఁ బ్రాణముచేసెను. సైనికులలో నిరువద్యైదుగురు గుట్టపురాతులు యవరాజునకు ముందు నడచుచుండిరి. మిగిలిన యిరువద్యైదుగురును నాతనికి వెనుక వచ్చుచుండిరి. మధురాసింహుడు పూర్వమువలె యవరాజుపార్శ్వము నందుండక తనసైన్యమునకుముందు నడచుచుండెను. ఛత్రధరుడును, వ్యజకుడును యవరాజున కుభయపార్శ్వములయందు నడుచుచుండిరి. పిదప మధురాసింహుఁ డుచ్చైస్వరముతో “జయము! జయము! యవరాజు కుమారజగత్సింహునకు జయమగుఁగాక” అనియెను.

ముందునడచుచున్న యిరువద్యైదుగురును పునరుక్తిగ నావాక్యములనే యనుచు జయఘోషములనుజేసిరి. వెనుకనున్న యిరువద్యైదుగురు నదేరితిగ మరల “జయము! జయము! యవరాజు కుమారజగత్సింహునకు జయమగుఁగాక” యని జయఘోషములను జేసిరి.

ఆస్వరము తరతరముగ లేచి యాకాశమార్గమునఁ జాలమారము వ్యాప్తమయ్యెను. వారందఱును మెల్లమెల్లగ ముందునకు నడచుచుఁ గ్రమక్రమముగ నగరములోఁ బ్రవేశించిరి. నగరమునందలి రాజవీధులన్నియుఁ దోరణములచేతను, బతాకాడులచేతను, బత్రిపుష్పాగులతోడను నలంకృతములై యొప్పురుచుండెను. రాజమార్గమున కిరుపార్శ్వములయందు నున్న సాధములమీఁదను, వసారాలలోను, వాతాయనములయందును నన్నియెడల నౌత్సుక్యభావములతో, బురుషులును స్త్రీలును గుంపులుగుంపులుగఁజేరి నిల్చుండియుండిరి. అట్టాలకములన్నియు రంజితవస్త్రముతోడను, బుష్పమాలికలతోడను, గేతనములతోడను, బరిశోభితములైయుండెను. ఆపూట కన్నములేని బీదవారి పతనోన్ముఖకుటిరములయందును యథోచితముగ శృంగారము చేయుఁ బడియెను. ప్రతిగృహమయొక్క ముంగిలివాకిలియందును వారి పూర్ణకలశములుండఁబడెను. కదళీవృక్షములు స్థాపితములైయుండెను.

యవరాజు మొదలగువారు నగరమునఁ బ్రవేశించినతోడనే యుచ్చైస్వరముతో “జయము! జయము! యవరాజు జగత్సింహునకు జయమగుఁగాక” యను జయఘోషములు బయలు వెడలెను.

ఐక్యకంఠ్యముగా వచ్చుచున్నయాశబ్దము పాటైనగరమునం దంతటను వ్యాపించెను. రాజవీధిగుండ రాజపుత్రాదులు మెల్లగ నడచుచుండిరి. పుణ్యాంగనలు గవాక్షములగుండ రాజపుత్రునిపై నక్షత్రలు, లాజలు, పుష్పములు, చల్లనారంభించిరి. వివిధములగుమంగళ వాద్యధ్వనులతో దిబ్బిండలము ప్రతిధ్వనించుచుండెను. జగత్సింహుఁ డవనతమస్తకముతో నందఱిశుభాశీర్వాదములను గ్రహించుచు నడచు చుండెను.

కృమముగా వారందఱును మానసింహమహారాజు కొలువుకూటముకడకు వచ్చిరి. ఆకొలువునందే కుమారునినేరములను విచారణచేసి మహారాజు కారాగారశిక్ష విధించియుండెను. కుమారజగత్సింహుఁ డా దర్బారుగృహముకడ నశ్వావరోహణముచేసెను. తోడనే పండ్రెండు గురురాజపుత్ర మొగలాయిసైన్యాధిపతలు వచ్చియీతని కవనతమస్తకములతోఁ బ్రణామముచేసి సమాదరభావముతో నాతనినిగూడఁ దీసి కొనివెళ్లి సభామండపమును బ్రవేశించిరి.

పదునాల్గవ ప్రకరణము.

ఏనభయందు సర్వజనసమక్షమున శృంఖలాబద్ధుడై కారాగారపు వస్త్రములనుధరించి జగత్సింహుఁడు దండితుండయ్యెనో, యాసభ యందు మరల విశేషసన్మానముతో రాజవేషమునుదాల్చి యాతఁడు ప్రవేశించెను. ఎత్తుగనున్న యాభద్రాసమునందే మానసింహమహారాజు జరిగింభీరభావముతోఁ గూర్చుండియుండెను. వెనుకటిపాఠిషదులు, సభాసమలే యిప్పుడును; కొంచెము తిగియున్నబీరములపైగూర్చుండి యుండిరి. పైనికులతోడను, రాజనేవకులతోడను, సాధారణజనసమూహముతోడను, గొలువుకూటము పరిపూర్ణముగా నిండియుండెను. పూర్వమువలెనే సాధారణజనులు దర్బారునకువచ్చుట కెట్టియభ్యంతరము నులేదు. జగత్సింహుని శుభాగమనమును సందర్శింపవలయునని వీధివీధి యందును జేరినజనులందఱు తండ్రండములుగ దర్బారుమహలునకు రానారంభించిరి.

సభామధ్యమున జగత్సింహుడు ప్రవేశించినమాత్రముననే యుచ్చైస్వరముతో “జయము ! జయము ! యువరాజుజగత్సింహునకు జయమగుగాక !” అని జయధ్వనములుచేసిరి.

జగత్సింహుడును వెంటనే “జయము ! జయము ! అశ్వగుఱుడు షహాకు జయమగుగాక ! జయము ! జయము ! మానసింహుషహాకు జయమగుగాక !” యనియెను.

జగత్సింహుడు ముందునకునడచి క్రమముగా మానసింహుషహాకుజూరార్పించియున్న భద్రాసనమును సమీపించెను భద్రాసన మెత్తుగనున్నయొక గద్దెపై స్థాపింపబడియుండెను జగత్సింహుడు సమీపమున నిలుచుండి తనయుష్ణమును శిరస్సునుగిత్తిసి షహారాజుషహాకు కడనర్పించి చేతులుజోడించి “షహాపరాధియగు తనయుడు కారతరభావముతో షహారాజుగాని తుమాభిక్షను వేడుకొను చున్నవాడు” అనియెను

షహారాజు—(గంభీరస్వరముతో) వత్సా ! నీయపరాధము లన్నియుఁ దొలగిపోయినవి. అశ్వగుఱుషహావారు స్వయముగాషహానుగ్రహముతో నీయపరాధములన్నిటిని తుమించినారు. ఇంతేగాక కారాగారమునుండి నిర్ముచిమక్తిజేసినారు.

సభవారందఱు నైకకంఠ్యముగా “జయము ! జయము ! అశ్వగుఱు షహాకు జయమగుగాక !” యను జయధ్వనములు జేయసాగిరి.

జగ—షహావారియనుగ్రహము నాకు శిరసావహింపఁదగినది. కాని, యెవరునాకిజగత్తునందుఁ బరమగుఱువులో, యెవరునాకిహాపరములయందుఁ బ్రత్యక్ష దేవతాస్వరూపులో, యట్టిప్రత్యదేవతానుగ్రహమును బొందినగాని నాజీవితమంతయు వ్యర్థమైపోగలదు. తగిలి ! మీమనోభావము నెఱుంగఁగోరి యథముడగు నితనయుడు కారతరభావముతో నిటనిలుచుండియున్నాడు.

మాన—వత్సా ! నీయపరాధములన్నిటిని సరళహృదయముతో నేనుతుమించితిని. నీవు నాయుష్ణమునుదీసికొని శిరస్సునందు

గరింపుము. నీవుకర్తవ్యపరాయణుడనై కీర్తిని సంపాదించువుగాక యని యదేయాశీర్వాదించుచున్నాను.

సభాసభామధ్యమంకి జయము! జయము! మానసిహ మహా రాజునకు జయమగుగాక! అను జయధ్వానములు వెలువడియెను.

అప్పుడు తండ్రిపాదములకడనున్న యష్టిషమునుదీసి శిరస్సున ధరించుకొనియెను.

జగ—ఇప్పుడు నాజీవితము సార్థకమైనది. తండ్రిగారియసంతృప్తిభారమును దుష్టైనిడుకొని జీవించుటకంటె గొమరునకు మరణమే మృత్యుకంటె మెనుది నేపంతపటకును జీవించియున్నను మృత్యుపాముడనే. పరమామ ఋడవగునోతండ్రి! నాయపరాధము లనేకములు, నాయపరాధములయం దేయపరాధములు తీమింపబడినవి? మరియేయపరాధములచే నేనికను నపరాధిగా నున్నాడను? అడుగనర్హతలదేని దయవేసి సెలవిండు.

మాన—ప్రియకుమారా! పారివారిక సంబంధమైనట్టియు, రాజసంబంధమునైనట్టియు నీనేరములన్నియును బూర్ణముగా తీమింపబడి కవినవాబునందినియగు నయేషా హృదయమునందుఁ బ్రేమానలమును ప్రజ్వలించఁజేయుటకు నీవెట్టిప్రయత్నములునుజేసి యుండలేదనియు, అంజాల కేవిధమగుసాహాయ్యమును నీవొనర్చియుండలేదనియు నాకు విష్టముగాఁ జెలిసినది. ఒరిస్సానవాబగు నస్మానుఖాను స్వయముగా వచ్చి యావిషయములను నాకెఱింగించినాడు. అందుచే నావిషయమును సనిన్నపరాధిగా దలంచుట యసంగతము.

జగ—(అవనతమస్తకః) నాయపరాధములింకను జాలగలవు.

మాన—వీరేంద్రసింహునితనయను నీవు పరిణయమాడుటచే నీనాకమహాపరాధమును జేసితివనియే నిశ్చయింపఁదగియున్నది. అయిన నొక్కటియున్నది రూపమునందును విశేషించి గుణమునందును వీరేంద్రునితనయతో సరిపోలినవారెచ్చటనులేరు. తిలోత్తమ నిజముగా రాజలక్ష్మీస్వరూపురాలు. అందుచే నామెను బరిణయమాడుటచేఁ జేసిన మహాపరాధమును తీమార్హమైనది.

జగత్సింహునిహృదయ మానందముచే స్పృశ్యముసేయ దొడంగెను.

మాన—రాజకార్యముపట్ల నీవు గావించినమహాపరాధములు భూమండలాధిపతియే స్వయముగా తీసివెట్టినాడు. దానినిగూర్చి యే యభిప్రాయమునైనను వెల్లడిచేయుటకుఁ బ్రయత్నింప బూనుట మహాపరాధమగును. నీవిప్పుడు ఛాదుషహావారియెడల సంపూర్ణముగా నిర్దోషివైతివి.

సభాసదులందఱు నైకకంఠ్యముగా “యువరాజునకు జయమగు గాక!” అని జయజయధ్వనులనుజేసిరి.

జగ—నావిషయమున నిప్పుడు మహారాజునారి యాజ్ఞయేమి? ఏకార్యమునుజేసి మహారాజుగారి యనుగ్రహమునకుఁబాతుడనుగావలయును?

మహారాజు పారిషదునకొకనికి సంజ్ఞచేసెను. ఆతఁడు లేచివచ్చి జగత్సింహునిచేతియం దొకయాజ్ఞాపత్రిక (సనదు)ను బెట్టెను.

మాన—యువరాజా! జగత్సింహా! చక్రవర్తిగారికృపచే నీవిప్పు యొరిస్సావంగవిహార దేశములకు రాష్ట్రపరిపాలకుఁడవైనాఁడవు నీకులభించిన యీమహాభాగ్యము సామాన్యమనుష్యునియదృష్టము సందుఘటియింపదు నేనునిన్నాశీర్వదించుచున్నాఁడను కర్తవ్యపరాయణతయందును, న్యాయనిష్ఠయందును సాహసమునందును సువిచారమునందును నసదృశుఁడనై చిరస్థాయియగుకీర్తిని నీవు సంపాదింతువుగాక!

సభాసదులందఱు నుచ్చస్వరముతో “జయము అక్బరుఛాదుషహాకు జయమగుగాక! జయము మానసింహమహారాజునకు జయమగుగాక! జయము! కుమారజగత్సింహునకు జయమగుగాక!” అని జయఘోషములనుజేసిరి.

సభయందున్న గొప్పసభాసదులును బారిషదులును దమతమ పీఠములనుండి లేచి సంభ్రమముతో జగత్సింహునకుఁ బ్రణామమును జేసిరి. వారిలోనొక్కఁడు ముందునకువచ్చి “మేము నవీనరాష్ట్రపరిపాలకుఁ యధికారము సంగీకరించుచున్నాము. మేమాతనికి వశ్యులమై

యుందుము. అవిచలితచిత్తులమై మేమాతనియాజ్ఞలను శిరసావహించుట కంగీకరించెదము మేము మామనఃపూర్వకముగ నాతని శుభమును సదాగోరుచుందుము. ప్రస్తుతమున నాతని కీయున్నతఃపరిణామములను సద్గుణై సర్వాంతఃకరణములచేతను మేమానందించుచున్నాము. మేము మనోవాక్కాయములచే నాతనికి సంపూర్ణసన్మానమును జూపుచుందుము. ఉత్సాహపూర్ణహృదయములతో మేమాతనికి సర్వదాజయ జయధాసములు జేయుచుందుము.” అనియెను.

జగత్సింహుఁ డాశ్చర్యాన్వితఁడయ్యెను. అంధకారావృతమైన కారాగ్రహమునందు లోహశృంఖలనిబద్ధుడై యున్నయాయువస్థ యెక్కడ? ఒరిసాని, బీహారు, వంగదేశములకు సుబేదారుపదపాస్తియెక్కడ? దీనికిని, దానికిని గలయుతరము కల్పనాతీతమైనది. ఈయవస్థాద్యయమునకుఁ గలభేదము నాలోచించిచూచినచో శరీరము కంపమొందెను. ఈపరివర్తన మాకస్మికముగ నప్రార్థితమై యెన్నఁడు ననుకొననిదై వచ్చియుండుటచే దానిరహస్యమును దెలిసికొన నసమర్థుడై జగత్సింహుఁడు ముగ్ధుడై యుండెను.

మాన—కుమారజగత్సింహా ! నీవిప్పుడే కార్యభారమును వహింపవలయును తేపటినుండియు నేనీ కార్యమునుండి విడివడ వలయును.

జగ—అదేమి?

మాన—చక్రవర్తిగారియాజ్ఞ యట్లైనది. ఈయుత్తరపు చేరిన తోడనే నన్ను పాటానగరమునువిడిచి రావలయునని యాజ్ఞాపించినారు. ఒకవిశేషకార్యార్థ మాలస్యముచేయకుండఁ బోయి యాగ్రాయందుండవలయును. అచ్చటనుండి డిల్లీకిని డిల్లీనుండి, అజ్మీరునకును వెళ్ళవలసియున్నది. అచ్చటనుండి మఱియేకార్యములకొఱ కెచ్చటకుఁ బోవలయునో యింకను స్థిరపడలేదు. నేనిచ్చటనుండని సమయమునందు నీనొరిసానవంగవిహార దేశములకు సుబేదారుగా చక్రవర్తి నియమించినాఁడు. అదియంతయు భూమండలాధిపతి స్వయముగాఁ జేసినది. దానికి నేజేయవలసిన దేమియునులేదు.

అంతనేపటికి జగత్సింహుడు తనప్రకృతావస్థను గోహించెను. పిదప నేలపై మోకాళ్లుని “రాజాధిరాజుగారి యాజ్ఞను శిరిసావహించుట కీనేవనుడు చిరబాధ్యుడై యున్నాడు. మహారాజుగారి యాజ్ఞ పరిపాలన మీదాసునకుఁ బరమధర్మమైయున్నది. నామైజూపిన యీ మహానుగ్రహమునకుఁ జక్కవ ర్తిగారియెడలను మహారాజుగారి పాద పద్మములయెడలను సదాకృతజ్ఞుడనై మెలంగెదను” అనియెను.

పిదప మానసింహుడు సింహాసనమునుండి దిగి జగత్సింహుని కడకువచ్చి యాతనిహస్తమునుబట్టుకొని “వత్సా! రమ్ము రచ్చిసింహాసనముపైఁ గూర్చుండుము నీకు నేను జనకుఁడనైనను నీశాసనాధికారమునకు లోబడినప్రజలలో నేనొకఁడను. ఏముహూర్తమునఁ జక్కవ ర్తిగారియాజ్ఞాంత్రము నీచేతికందినచో యాముహూర్తము మొదలుకొని వంగవిహారములకును నొరిస్సాదేశమునకును నీవు సుబేదారుఁడనైనాడవు నిన్నుసుబేదారుసింహాసనముపైఁ గూర్చుండఁబెట్టుట నొకుంగర్హము” అనియెను.

జగత్సింహుడు తండ్రిపాదములకు వందనముజేసి యాతనిపాద ధూళిని శిరస్సునందు ధరించెను. పిదప మానసింహుడు తనయుని హస్తమునుబట్టుకొని సభాసమలవంకఁజూచి యుచ్చైస్వరముతో “నేను రాజాధిరాజుగారియాజ్ఞనుసారముగ సర్వజనముతోమున సేసభయందు యువరాజును జగత్సింహుని నొరిస్సావంగవిహారరాష్ట్రపరిపాలక సింహాసనమునఁ గూర్చుండఁబెట్టుచున్నాను. ఈనవీనరాష్ట్రపరిపాలకుని యధికారకాలమున నీతనిపరిపాలనమునకు లోబడిన దేశములమందు శాంతి సదా విరాజిల్లుచుండుననియు, బ్రజలుసర్వవిధములచేతను నిరుపద్రవులై యుందురనియు, యుద్ధములయందు దశాక్షయముగ రక్తపాతము లేకుండ నుండుననియు నమ్ముచున్నాడను” అనియెను.

కొత్తసుబేదారు—నా సర్వప్రియత్నములచేతను ఘాదూషహారి యభీష్టమును నెరవేర్చుచుందును. పరిపాలనావిషయమున నా తండ్రిగారవలంబించిన పద్ధతులనే యనుసరించుట కించుకంతయు శక్తి వంచనములేకుండఁ బ్రయత్నించెదను. సర్వవిధములచేతను నాయధికారముక్రిందనున్నప్రజల కనురంజనమగులాగునఁ బరిపాలించెదను.

మాన—జయము ! జయము ! కొత్తను బేదారునకు జయ మగుగాక !

దాని ననుసరించి సభాసదులందఱును “జయము ! జయము ! కొత్తను బేదారునకు జయమగుగాక !” అని జయఘోషలను జేసిరి.

మిగిలిన సెనికులును జూడవచ్చినవారందఱును సమస్వరముతో సచేదిగ జయధ్వానులను సల్పిరి. పిదప సభముగిసెను.

పదునైదవ ప్రకరణము.

ఒగిన్నా నంగవిహార దేశముల సుబేదారుగు ఈమారజగత్సిం హుడు తండ్రితోగూడ సభకుండివెడలిపోయెను. తండ్రికొడుకు లిరు వ్వురు నొకేయంతఃపురమున కేగిరి. అచ్చట మహారాజు కుమారునితో “నీవేగి విశాల్గులను జూచిరమ్మా” అనిచెప్పి యాతఁ డింకొకతావు నకుఁ బోయెను

యమరాజు మొట్టమొదట నూర్మిళాదేవిసదనమున కేగెను అ చ్చట నాతనిసవతిత్లులు మువ్వురుండిరి. భక్తిభావముతో నాతఁడు వారంసజ్జచరణముల కెఱిగెను. వారు జగత్సింహునకు శుభాశీర్వా దములనుజేసి పిదప జరిగిపోయిన క్షేత్రవృత్తాంతమునెత్తి తమ తమహృద యములందుదలిదుఃఖమును దెలియఁజేసిరి.

ఉ—బిడ్డా ! ఆకలిఁగొనియున్నావుకాబోలును. విశ్రాంతి యావశ్యకమని తోచుచున్నది. నీతోడ మాటలాడవలసిన సుఖ దుఃఖసమాచారము లనేకములున్నవి. కాలాంతరమునందు వానిని గూర్చి మాటాడుకొనవచ్చును. నీవిప్పుడు నాతోఁగూడరమ్ము.

జగత్సింహుఁడు మాటాడకుండ నూర్మిళాదేవితోఁగూడనేగెను. కొంచెముసూర మేగినపిదప నచ్చటనున్న యొకగదిగుమ్మముకడ నిలు చుండి యూర్మిళ “నీవీగదియందు విశ్రమింపుము. నేనునెల్ల సీభోజ సమావేశయమున నన్నియు సిద్ధముచేసెదను”అనియెను.

జగత్సింహుఁ డాగదిలోఁ బ్రవేశించెను తోడనే పార్వము నుండి సాశునయనయైననుండరి యొక్కర్తు శీఘ్రముగవచ్చి యాతని వక్షమునఁబడియెను. ఆసుందరి తిలోత్తమ.

యవరాజు నిశ్చేష్టఁడై యేమియు మాటలాడలేకపోయెను. ఇదేమిస్వప్నమా? లేక నిజముగా జరుగుచున్నదియా? పేతా విష్ణుఁడైన మనుష్యునివలె నిష్పాదాతనికన్నియు భ్రాంతిమయములై కన్పట్టుచుండెను. ఆకస్మికముగఁ దనకునాదరోగము జనించి బుద్ధి భ్రాంతమయినదని భయపడియెను. కాని, నిజముగా నశ్రుపూర్ణ నయనయైన యాసుందరి తనప్రాణమునకుఁ బ్రాణమైన తిలోత్తమయే గాని మఱియెవరునుగారు. నిజముగా నాతనిహృదయ వినోదినియే యాతనివక్షస్థలమున నశ్రువులఁ గురియించుచుండెను. మానవున కాకస్మికముగ నీరీతిగ నదృష్టమునఁ బరివర్తనము సంభవించునా? విశేషయాతనమువలనఁ గలిగినదుశ్చింతలచేఁ గొట్టఁబడినపిమ్మట నాక స్మికముగ నట్లు పూర్వసుఖసంపద లొక్కమారుగఁజేరుట యెచ్చట నైన సంభవించునా? అదియెచ్చట ననుసంభవముకాకపోయినను, నీసం దర్భమున నట్లేసంఘటితమైనది అంనులకు సందేహములేదు.

తిలోత్తమకు నయనములయందునీరు—అధరమునందు నగవు అత్యద్భుతఁమావేశము! జగత్సింహుఁ డాప్రేమపుత్తలిని గాఢాలింగన ముజేసికొని యాశ్చర్యముతో “తిలోత్తమా? నీవిచ్చట కెట్లువచ్చితివి” అని యడిగెను.

తిలోత్తమ నవ్వుచునవ్వుచు “నన్ను తిలోత్తమయని సంబోధించి మీరు తిలోత్తమకుఁ జాల నన్యాయముచేసిన వారగుచున్నారు. భువనవిఖ్యాతుఁడగు నంబరేశ్వరుని కోడలును, నొరిస్సానంగవిహార దేశములకొత్తసుబేదారునకు ధర్మపత్నియైననన్ను బేరుపెట్టిపిలుచుట కెవరికిఁ ధైర్యమున్నది?” అనియెను.

జగ—సరిగా మాటలాడని యపరాధమునకై తరువాత నీవు విధించెడిశిక్షను గ్రహించెదను. కాని, దయచేసి నీవిప్పుడిక్కడ కెట్లు వచ్చితివో చెప్పము?

తిలోత్తమ మరలఁ జిలునగవుతోఁగూనిన మొగముతో “మా మగారిగృహమునకు, భర్తయాశ్రయమునకు నెట్లువచ్చితివని మీరడుగులెందులకు? అట్లుమగవచ్చువా? నాయంతట నేనేవచ్చి నాస్థానాధికారమును నైకొంటిని” అనియెను.

జగత్సింహుఁ డాసుందరివదనమును చుంబననూడి “నిజముగాఁ జెప్పుము అదియంతయు నెట్లుజరిగినది?” అనియెను.

తిలోత్తమ నవ్వుచు జగత్సింహుని సమీపముననున్న సింహాసనముపైఁగూర్చుండఁబెట్టి “మీరు చాలశ్రమపడియున్నారు భోజనాదిక మైనపిదప సమస్తమును జెప్పెదను” అనియెను.

జగ—ఇప్పుడు సంభవించిన యపూర్వఘటనా విశేషములన్నిటివలనను నాబుద్ధి భ్రమసిపోయినది. దీనిని స్పష్టముగాఁ దెలిసికొనినఁగాని నాబుద్ధి స్థిరముగానుండదు.

తిలోత్తమ వీధననునైకొని యువరాజునకు వీవదొడంగెను. యువరాజుమె చేతివీధనను దీసికొని “అంబరేశ్వరునికోడలి కనేకపరిచారికలుకలరు. వారువచ్చి వినరెదరు. దయచేసి మొదట నాసంభ్రమమును నివారణచేసి నామనస్సును స్థిరముచేయుము” అనియెను.

జగత్సింహు డత్యాదరముతోఁ దిలోత్తమను దగ్గరదీసికొని తొడపైఁ గూర్చుండఁబెట్టుకొనియెను రాకొమరుని బండ్రిగాఁజేయుటకు బూర్వపుదినమున సాయంకాలమైనపిదప మందారణదుర్గమందలి సౌధముపైఁ దిలోత్తమ యేభావముతో జగత్సింహునివక్షస్థలమునఁ దనమస్తకమునుంచుకొనియెనో చాలకాలమునకుఁ దరువాత నిప్పుడుమరల నదే రీతిగ, నదేసుఖోఃధానముపైఁ దిలోత్తమ మస్తకము నిడికొనియెను. కాని, యప్పటికి నిప్పటికి నెంతభేదమున్నది! అప్పుడెంతభయానకమైన యాశంక ఎంతభయవిశిష్టమైన విషాదము! ఇప్పుడో; అనదృశమైన యెంత యానందము! ఎంతసుఖము!

అరీతిగఁగూర్చుండి తిలోత్తమ యానందదంతమాను గ్రమగ్రమముగ నాశనికెఱింగించెను. మానసింహమహారాజు యాత్మార్థము శ్రీక్షేత్రమునకు విచ్చేయుటయు, తానతనసవతితల్లియగు విమలతోఁగూడ

నచ్చటి కూర్చి శామహారాజ్ఞికడకు వచ్చుట, కరుణామయుగు నామ హారాజ్ఞి సాహాయ్యమునుబడయుట, యామెయనుగ్రహముచే మహారాజునకుఁ బరిచయమగుట, తానుచేసినసేవకు మహారాజు మెచ్చుకొనుట, మహారాజ్ఞయొక్క కౌశలముచే మహారాజుక్షమించి తన్ను కోడలనుగా గ్రహించుట, మొదలగుసంగతులనన్నిటిని దిలోత్తమఁ మెల్లగ సంక్షిప్తముచేసి మధురములైన మాటలతో జగత్సింహాసకుఁ డెలియజెప్పెను.

జగ—(సంగతులనన్నిటిని వినినపిదప) నాకిప్పుడు తెలిసినది. తిలోత్తమా! నీబుద్ధికౌశలముచేతనే నాకీభాగ్యము లభించినది? నీపేరు యందు ముగ్ధుడై నీదానత్యమునంగీకరించిన మహారాజు తనమనోభిప్రాయమును నీకేమని తెలియజెప్పినాడు? ఏమిచెప్పియాతనికృతజ్ఞతను నీకడ వెల్లడిచేసినాడు? నన్ను జెఱుగుండివిడిపించుటకుఁగూడ నీకౌశలమే కారణమైనదని తోచుచున్నది.

తి—మీరు పేమాంధులు. అందుచే బ్రకృతవ్యాపారములను డెలియజాలరు. నేను ప్రయత్నముచేసి నాస్థానాధికారమును బొందితిని అజ్ఞాతమగుహీనభావమునందు నాజీవితమును వ్యర్థఁజుపకుండ న్యాయసంగతమైన నాస్థానమును నేనుబొందితిని. నావలననైనదింతయే. అందువలన నాకు విశేషకారవమేమియులేదు మిమ్ములను విడిపించువిషయమన నేనేప్రయత్నములను జేసియుండలేదు అవిషయమునఁ బ్రయత్నముచేయుటకు నాకు సాధ్యమగునా? నవాబునందినియగునయేషా, శక్తి యందును, బుద్ధియందును, గౌశలమునందును, నన్వితీయ. ఆమె స్వయముగానాగ్రాకువెళ్లి మిమ్ములనువిడిపించినది. మీకులభించినయున్నతపదవికూడ నామెప్రయత్నఫలమేయని తోచుచున్నది. మీరు వినియున్నారో లేదో, నాకు డెలియదు. నాకుసంవత్సరమునకు లక్షస్వర్ణము ద్వికలయాదాయమువచ్చుచాగీరు నిచ్చితిమని చక్రవర్తియాజ్ఞనంపినాడు. దానిని నిజముగా నవాబునందినియే చేసినది. కల్పనాతీతములైన మనయీసుఖోదయముల కన్నిటికి నామెయనుగ్రహమే కారణము. ఈయుపకారమునకు మనము కృతజ్ఞతఁజూపదలంచితిమేని సర్వ

శక్తి మయి యగు నాయ యేషాకు మనము యావజ్జీవమును దాసులమై యుండవలయును.

జగ—అందులకు లేకమును సం దేహములేదు ఆ దేవిబుణము నించుకడైన నెట్లు తీర్పుగలమో నాకుఁ దెలియుటలేదు.

తిలో—(సాదరముగ జగత్సింహుని కంతా లింగమును జేసి కొని) ఆ యుపాయమును నేనెఱుంగుదును మీరీ దాసిమాటల నాదరింతురా ?

జగ—అట్లనెదవేమి? తిలోత్తమా ! నీమీట కన్యధా యెన్నఁదైన జరుగునా? న్యాయసంగతమైన నీవాక్యమును విని యసాధ్యమైన దానిని జేయవలసివచ్చినను నేనెట్లుచేయుటకు వెనుకంజవేయను.

తిలోత్తమ జగత్సింహుని రెండుచేతులను బట్టుకొని “మీ రయేషాను : తీర్తిభావముతో గ్రహింపవలయును” అని బ్రతిమాలుకొనియెను.

జగ—ప్రాణేశ్వరీ! నీయిప్రస్థావమును విని నీసరళస్వభావమును నుదారతను, సహృదయతను మిక్కిలి కొనియాడుచున్నాడను. కాని యొక్క విచారముమాత్రమున్నది. నీబుద్ధినిగూర్చి ప్రశంససేయఁజాలను. కేవలము కృతజ్ఞతను వ్యక్తముచేయుటకు పొందిన యుపకారమునకుఁ బ్రత్యుపకారముసేయుటకు, బుణవిముక్తిచేసికొనవలయునను నాశతో నే స్త్రీమతియొక్క స్త్రీని సవతిగా గ్రహించుట కిష్టపడియెనో, యట్టియబల హృదయము చాలఁ బవిత్రమైనదనుట లిందుకంతయును సందియములేదు. నేను నీహృదయమహత్వమును యోచించి యానందముతోఁ బదింబదిగ నిన్నుఁ గొనియాడుచున్నాను

తి—కొనియాడినచోఁ గొనియాడవచ్చును. లేదా మానవచ్చును. కాని, నన్ను నిందించుటెందులకు?

జగ—నిందించుటలేదు. అయేషాను పత్తిభావముతో గ్రహింపుమని నీవుచేసినప్రస్థావమునకై నీబుద్ధిని ప్రశంసింపఁజాలకున్నాను.

తి—అదేమి? మహారాజునకును మహారాజ్ఞికినిగూడ నిదేయాశ! వారిరువురును బదింబదిగ నీవిషయమునుగూర్చి యయేషాతో, బ్రస్తావించియున్నారు. ఆమె యంగీకరింపలేదు. కాని, మీమనో

భిషాచాయమును దెల్పినచో నామెహృదయమును దిద్దివచ్చునని నా నమ్మకము.

జగ—మీనమ్మకము మిగులఁ దప్పెనదియే అయేషాహృదయసముద్రమందలి యొకతరంగమునైనను మీరెవరును జూచియుండలేదు. మహారాజును, మహారాజ్ఞియును, వివాహము చేసినైనచినచో భార్యకాఁగలదనియు, ప్రేమించినచో నదియే ప్రణయమనియుఁ దలచుచున్నారు. కాని, ప్రేమతత్వమును బూర్ణముగ నెఱింగిన యయేషాయట్లనుకొనుటలేదు. ఆమెయభిషాచాయమువేటు హృదయవినిమయములేకుండ వేయిమందిపురోహితులుచేరి మన యిప్పటిపురోహితులవలె నసందర్భముగాఁ గర్ణకఠోరములైన తప్పమంత్రముల నేకరువుపెట్టక సుస్వరముతోఁ గ్రీమషేరిగి సరియైనమంత్రముల నన్నటినిజెప్పి పరిణయముచేసినను నది పరిణయముకాదనియు, నేప్రణయము తనంతట నది యుదయించి మనసునవృద్ధిజెంది ప్రాణమును దేలుజాలదో, యట్టిప్రణయము ప్రణయముకాఁజాలదనియు, నామెయభిషాచాయము. అయేషాకు వివాహముకాదు. నాయీక్షేత్రమునందు హృదయవినిమయముగలుగునను ధైర్యములేదు. అయేషా తనహృదయమున నాకొక కగాధప్రణయమును బోషించుచున్నదని నేనెఱుంగుదును. కాని నా హృదయతంత్రి యాబ్రీణయస్వరము నాలాపించుటెఱుంగదు. నేనయేషాను మిక్కిలిగఁ ప్రేమించుచున్నాననుమాట నిశ్చయము. కాని యాప్రేమ యయేషాప్రేమ కనురూపమైయుండలేదు. అందుచే నేనామెను బట్టిభావముతో గ్రహింపజాలను. ఆమెయు నాకుఁ బట్టి యగుట కంగీకరింపదు.

తిలో—మీరు మీహృదయము నయేషా కెందులకీయఁజాలరు? ఆమెవలెనే మీరు నామె నేలప్రేమింపఁజాలరు?

జగ—ఇది మిగులమంచిప్రశ్న; పిల్లలడిగినట్లే యడిగితివి? ఇంకను గొన్నిప్రశ్నలను నీవడుగవచ్చును. పగలు రాత్రియగుటలేదేమి? రాత్రిపగలగుటలేదేమి? నీటియందగ్ని యేలయుండదు? అగ్నియందు నీరేలయుండదు? ఇట్టిప్రశ్నలనేక మడుగవచ్చును. కోమలీ! ఏది.

యెట్లు కావలయునో యట్లుజరగును. ఎందుకొక కేదిసృష్టింపబడినదో యదియా కార్యములను జేయఁచుండును.

తిలో—అట్లయ్యును, బ్రయత్నములవలనను బ్రయాసమువలనను బ్రబలమైన మనురాగమువలనను ననేకవిషయములలో ననేకపరివర్తనములు జరుగుచుండవచ్చును. మీరు ప్రయత్నించినచో మీ హృదయము నవశ్యముగఁ ద్రిప్పవచ్చును. నిజముగా మీహృదయతంత్రి యామెహృదయరాగము నాలాపనచేయఁగలదు.

జగ—హృదయమనునది యిష్టమువచ్చినప్పు డిష్టమువచ్చినవారికొసంగుట కవకాశములేనిది. నీయేకమాత్రాధికారమునకు లోఁబడియున్న యీహృదయమునందు మఱియెవరికిని స్థలము దొరకదు. ఒకయాకాశమున వేలకొలది నక్షత్రములుండవచ్చును. కాని యిరువురు సూర్యులకుఁగాని, యిరువురుచంద్రులకుఁగాని యట స్థలముండదు. నీప్రణయరాగము నాలాపించుట నాహృదయతంత్రిఁ దెలియును. అది మఱియేరాగము నెఱుఁగదు. అయేషా, యాకాశమున నొకప్రక్క మిణుకుమిణుకుమనుచుండెడి యొకసామాన్యనక్షత్రము వంటిదికాదు. అయేషాప్రణయవిశిష్టమగురాగము నాలాపించుటకు నాహృదయతంత్రికాస్వరములేదు.

తిలోత్తమచాలసే ఓధోముఖయై చింతించెను రాజపుత్రుని వాక్యములయందలి మర్మమును దెలిసికొనలేక నిట్టూర్పువిడిచి “అట్లయినచో శోభామయ్యమైన యాపుష్పము దానియంతట నదియే ముకుళించిపోవలసిదేనా? అనర్హమగుచోటనుంచిన ప్రణయ సంబంధమగు తీవ్రజ్వాల ననుభవించుచు నసదృశమైనయాజ్యోతి తనంతట తానుహరించిపోవలసినదేనా?” అనియెను.

జగ—విధాత్రుని నియమమేమో నేనెఱుఁగను. కాని నీవుచెప్పినదే యయేషానుదుట వ్రాసినట్లుతోఁచుచున్నది. నేనామె నతిశయముగఁ బ్రేమించుచున్నాఁడను. ఆమెగుణములయం దత్యంతము ముగ్ధుడనై యున్నాఁడను. ఆమెయొక మనదృశమైనదని నేనెఱుఁగఁచును. నేనామెకు విశేషముగ ఖుణపడియున్నాఁడను. ఆమె నిమిత్తము ప్రాణములనర్పించుచున్న నందులకు సిద్ధముగా నున్నాఁడను. కాని దేనిని

పొందినచో నామెకు సుఖముగలుగునో, దానినామె కొసంగుటకు నాకు సాధ్యములేదు. ఏమంటివా ? అది నాదికాదు. ఏప్రణయముచే నరకముష్వర్గమైపోవునో, యేప్రణయముచే బ్రపంచమందలి సర్వదుఃఖములును దూరములైపోవునో, యేప్రణయముచే మానవుఁ డమరత్వమును బొందునో, యాప్రణయము నిష్పాడు నాయొకపీఠిని గూర్చుండియున్న దేవికి నిశ్శేషముగా నర్పించినైచితిని. అయేషాయీష్ట డాప్రణయమును బ్రార్థించుచున్నది. ఆప్రణయము నీ దేవీచరణసమీపమున నీవటకే యర్పితముఁజేసివైచితిని. అందుచే నా దేవికొసంగుటకు నాదైనపదార్థ మేమియు నాకడలేదు.

తిలోత్తమ మాటాడకుండ మానయై యుండెను మిక్కిలిపగా ధమైన ప్రేమవిషయము ! అయేషాపూర్ణహృదయము పూర్ణప్రేమము నడక్క మఱి దేవీవలనను బరితృప్తి నందనేరదు. అప్పు మతులగు స్త్రీలవలె మానసింహ మహారాజుగారి యసంఖ్యాక మహిమలవలె ప్రణయాస్పదుడగు వానిని భర్తయనిచెప్పుకొనుపాటి యధికారమును బొందినచో నయేషాహృదయమునకు సంతృప్తిలేదు అందుచే నామె దుఃఖము నివారణమగుట కుపాయమేలేదు.

జగ—కృతజ్ఞతనుగూర్చి చెప్పియుంటివికాదా ? అయేషాయె డలఁ గృతజ్ఞతావిషయమునుగూర్చి యోచించినఁ బ్రయోజనములేదు. ఎవరిహృదయమునఁదు నన్నుఁగూర్చిన యగాధప్రేమముకలదో, యట్టి యయేషా కృతజ్ఞతాప్రత్యాశచేగాని ప్రేమోద్దీపనము చేయవలెనను నాశచేగాని నాకట్టియుపకారమును జేసినదా ? అట్లయినచో నొక పుష్పదైన నామె నన్నుఁ జూచుట కిష్టపడియుండును. ఒకపుష్పదైనను బ్రస్తావనశమునఁ దన ప్రణయ వృత్తాంతమునుగూర్చి నాకుఁదెలిసియుండును. ఆదేవిహృదయ మగాధమైనమహాసముద్రమువంటిది. ఆసముద్ర తరంగమాలలో నొకతరంగమునైనను నీవు చూచియుండ లేదని నేను మొదటనే చెప్పియుంటిని.

పార్శ్వమునఁదలి ద్వారముకడ నిలుచుండి యూర్చి ఖాదేవి “కుమారా !” అని కేక వైచెను.

తిలోత్తమ వేణుచూర్ణముగుండ శీఘ్రముగ నవ్వలకుఁ బరువెత్తి కొనిపోయెను జగత్సింహుఁడు “అమ్మా ! లోపలకు దయచేయుము” అనియెను.

యువరాజు పీఠమునుండి లేచి నిలుచుండెను. తోడనే యూర్మిళాదేవి వివిధభాద్యవస్తుప్రపూర్ణమైన సువర్ణపల్లెరమును దీసికొని లోపలకువచ్చెను.

పదునాఱవ ప్రకరణము.

మానసింహమహారాజు భార్యలతోడను, నితరానుచరులతోడను నాగ్రాప్రట్టణమునకుఁ బయనమైపోయెను. జగత్సింహుఁడతి సమర్థతతో వంగవిహారాదిదేశములను బరిపాలనము సేయుచుండెను. వెడలిపోవునప్పుడు మానసింహుఁడు కుమారునకు రాజకార్యసంబంధములగు ననేక సదుపదేశములనుజేసి మనఃపూర్వకాశీర్వాదముల నాతనిశిరముపై వర్షించెను.

మహారాజ్యుడు నూర్మిళాదేవి ప్రయాణసమయమున రాజలక్ష్మీస్వరూపయగు తిలోత్తమను దనతోఁగూడ దీసికొనివెళ్ళవలయునని యెంతయో యాశపడియెను. మానసింహుఁడ గూడఁ దిలోత్తమ లేకపోయినచోఁ దనకుఁ కష్టముగనుండునని తన యభిప్రాయమును న్యక్తముచేసెను. కాని, మహారాజును, మహారాజ్ఞియుఁగూడ యువరాజుకొండేయున్నచో ననేకవిధములగు కష్టముల కతఁడు పాల్పడుననియుఁ దిలోత్తమ నాసమయమున స్థానాంతరమునందుంచుట యుచితముగాదనియుఁ దలంచి యామె నచ్చటనే యుంచిరి. మహారాజుకు మహారాజ్ఞియు వెడలిపోవునాటికధను వివరముగా మేమిచ్చట చెప్పటలేదు. సంతోషముగా నింతమాత్రము చెప్పినచో మనకథకుఁ జాలునని మాయభిప్రాయము. బాష్పాకులనేత్రమైన తిలోత్తమ ప్రాణము మనుజేసిన పిదప నాశీర్వాదము సేయనప్పుడు కఠిన హృదయుఁడగు మహారాజు కపోలములయందపువులు ప్రవహించుచుండెను. మహారాజ్ఞియుగు నూర్మిళయ తోడలను గాఢాలింగనముచేసికొని కన్నుల

నీరు పెట్టుకొనుటనుజూచి కూడనున్నవారనేకులు మిగులవ్యాకులచిత్తులైరి. జగత్స్నింహుఁడొక్కఁడే పాట్నాయందున్నచో నాతనికి గట్టముగ నుండునని యోచించి మానసింహమహారాజు తన రెండవతనముఁడగు మహాసింహుని జగత్స్నింహునకుఁ బాసటగఁ జాట్నాయందుంచిపోయెను. మహాసింహుఁ డతిసమద్ధుఁ డగు సేనాపతియు, సాహసియు, రణకుశలుఁ డును పేరొందిన ఘాతుక హావారిసేవకుఁడనై యుండెను. మహాసింహుఁడువలయునునందు జగత్స్నింహునికంటె రెండుసంవత్సరములు చిన్నవాఁడు

జగత్స్నింహుని యాత్మీయులందఱును బాట్నాయుండివెళిలిపోయిరి కాని, తిలోత్తమ యాత్మీయులలోఁ జాలమఁది పాట్నానగరమునకు వచ్చియుండిరి దీర్ఘకాలవ్యాపియైనదుర్దశ జరిగిపోయినపిదప యువరాజునుజూడవలయునని విమలమూతురతపకుఁడుండెను కాని, యా సమయమునఁ బాట్నానగరః నువీడి మందారణమర్గమునకు వచ్చుట జగత్స్నింహున కుచితముగాదనితలంచి తనయను, నలునిఁ జూచుకొఱకు విమలయే పాట్నానగరమునకు వచ్చెను. ఆమెతోఁగూడ నాష్టానీ యనువచ్చెను. ఆష్టానీ ప్రయాణమగుచుండటనుజూచి శత్రుఁణియుఁ దనమాటనుగట్టెను వారినందఱఁదీసికొని యభిరామస్వామి పాట్నానగరమునకు విచ్చేసెను. గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁడును పాట్నానగరమును జూడవలయుననునాశను విషవ లేకపోయెను. వీరేశాకుండ దాసదానీ జనులును, నితరజనులును, వారితోఁగూడవచ్చిరి

విమల యల్లునియింటియందుండదు. అందుచే గంగాతీరమునందొక పెద్దసౌధమున నామెకు నివాసమేర్పఱుపఁబడియెను. ఆమెతోఁగూడ వచ్చినపురుషులందఱు వేఱుగృహమున నినసించియుండిరి. జగత్స్నింహుని యనుమతిఁబడసి తిలోత్తమ సవతితల్లికడకు వచ్చియుండెను చెవిని బట్టుకొనినచో శిరసుఁగూడవచ్చునుగదా! కుమార జగత్స్నింహుఁడుగూడఁ దనప్రాసాదమునువీడివచ్చి గంగాతీరమునందలి యా సౌధమునందే కాలముగడపుచుండెను. అంతయుఁ బరమానందముగ నుండెను. చూచుచుండగనే రెండునెలలు గడచిపోయినవి.

ఒకనాటియుదయమున నాసౌధమునందొకగదియం దభిరామ స్వామియును విమలయుఁ గూర్చుండి మాటలాడుచుండిరి.

విమల—కావలసినదంతయు నైనది. అసహనీయమైన మహా జ్వాల నింతవఱకునుమాటలాడకుండ సహించితిని. ముందును నిట్లే సహించుచుండుటవలనఁ బ్రయోజనమున్నట్లు కాన్పింపదు. తిలోత్తమ యిప్పుడు సర్వసుఖములకు నధికారిణియైనది మానసింహమహారా జామెను దనయునకు దాసిగానైన నొప్పుకొనునను మాటయు గూడ నక్కఱలేకుండ మనయదృష్టముచే నామెను మహాదరముతోఁ గోడల నుగా గ్రహించినాఁడు. ఆమెభర్త పదవియందును ధనమునందును గౌరవమునందును సగృహ్ణానమువహించినాఁడు.

అభి—నీయవివేకముచేతనే మనకిన్నిదుర్దశలును దుర్ఘటనలును సంభవమైనవని నిన్నొకప్పుడు తిరస్కరించియున్నాడను. ఇప్పుడైనచో, నీబుద్ధిని, నద్వివేచనను కూర్చి శ్లాఘింపవలసియున్నది. మహారాజ్ఞియగు నూర్జితాదేవి చిరకాలమునుండి నీపై జాలదయఁగలిగియున్నది. ఆమె యాశ్రయమునఁ జాలకాలము నీవు సుఖమచభవించితివి. ఆమెయను గ్రహమువలననే నీభర్త మానసింహునిరోపింపఁగొనినది రక్షింపఁబడి నాఁడు. ఆమెయనుగ్రహమువలననే నీవు వరించినపురుషుని నీవుపతిగాఁ బడయఁగలిగితివి. ఆమహారాజ్ఞి పురుషోత్తమనగరమునకు వచ్చినదని తెలిసికొనిపోయి తిలోత్తమనామెకు శరణాగతగాఁ జేసినావు. అందు మూలముననే నీయైక్యాత్మకవివేచనాజ్ఞానము వ్యక్తమగుచున్నది. ఆ మహారాజ్ఞి బుద్ధికౌశలమువలననే తిలోత్తమకిప్పుడు సంభవాతీతమగు మహాభాగ్యము లభించినది.

విమల—ఆమహారాజ్ఞి పాదపద్మములకు నేను నిత్యమును వంద నములనుజేయుచుందును. భగవంతుఁడామెకు సదా సర్వసుఖములు నొసంగి రక్షించుచుండుఁగాక ! ఆమహారాజ్ఞియగుగ్రహముచే నిప్పుడు నాసకలాభీష్పితములును నెరవేరినవి. తండ్రి! ఇకముందు నేనీ ప్రపంచమునందుండు టెందులకు?

అభి—ఏమిచేయవలయునని యాలోచించుచున్నావు ?

విమల—ఎననికీజీవితము నర్పించితినుో యాతఁడీప్రపంచమున లేడు. నేనీప్రాణము నికనిలుపుటెందులకు?

అభి—ప్రాణపరిత్యాగమువలన విశేషపాపము కలుగును. అందువలన నభీష్టసిద్ధి యిసుమంతయుఁ గానేరదు. వత్సా! నాయుపదేశమును వినుము. నీవు జీవన్ముత్యపుగమ్ము. దానివలన సకలశుభములును గలుగును. జీవితమానందమయమగును. సమస్తాశలను దోగిసి వేసి పూర్ణానందమున కధికారిణివగుట కభ్యాసమును జేయుము. ఇదియే నాయుపదేశము.

విమల—మీయుపదేశము శిరసావహింపఁదగినది. కాని యీ విషమహృదయజ్వాలానివృత్తికి వజ్రదేవమియు నుపాయములేదా?

అభి—ఉన్నది. సుఖదుఃఖములను సమముగాఁజూచు జ్ఞానమును సంపాదించితివేని యాతనలన్నియు నశించిపోవును.

విమల—అజ్ఞానములభించుటెట్లు? సుఖదుఃఖములు రెండును సమానమని తెలిసికొనఁగలిగినచోఁ గష్టములు నశించి పోవుననుమాట నిజమా. కాని, యాజ్ఞానమును బడయుటకుపాయమేమున్నది?

అభి—బిడ్డా! జ్ఞానసంపాదనమున కుపదేశమును సాధనము నావశ్యకములు. ఏకారణములచే నేనిచ్చుట బద్ధుడనైయుంటినో యవి యన్నియు ముగిసిపోయినవి. ఇక నీకు సాధనవిధానముల నుపదేశించి వెడలిపోయెదను మనము మరల, బాటైనగరమునకు రావలసిన యావశ్యకములేదు. నీవొక నెలదినములు కుమార్తెయొద్దను, నల్లుని యొద్దనుండి యానందముననుభవించుము. దీర్ఘమగు నీతాకికానంతము నందు సుఖములేదని నీవు తెలిసికొనియండనచ్చునని తోచుచున్నది. వ్యర్థమై, నిర్మలానందరహితమైన యాయానందమువలనఁ బ్రయోజనమేమి? బిడ్డా! అక్షయమై యనంతమైన యానందమునుబడయుటకు నీకు మార్గమునుజూపఁ బ్రయత్నించుచున్నాడను. ఇప్పుడే యీస్థలమును విడిచిపోవుట కచితములగు నేర్పాటులను జేయరాదా?

విమల—అజ్ఞాప్రకారమట్లే. మొదట తిలోత్తమతోడను బిసవ రాజపుత్రునితోడను నీవిషయమునుగూర్చి ప్రస్తావించెదను. రాజపుత్రుఁ డిప్పుడే యింటనుండి వెడలిపోయినాడు. సాయంకాలమువఱకును నాతని జూచుట కవకాశముండదు. ఈలోపుగఁ దిలోత్తమతో నీవిషయమును గూర్చి ప్రస్తావించి నిర్ధారణచేసెదను.

విమలయు నభిరామస్వామియు. గూర్చుండి మాటలాడుచున్న గదినమీపమున నతికౌతుకావహముగు కార్యమొకటి జరుగుచుండెను. గజపతి విద్యాదిగ్గజుడు గృహపాశ్శయమందలి యొక వృక్షచ్ఛాయను లక్ష్యణిపాదములనుబట్టుకొని యేడ్చుచుండెను. ఆతడట్లు మేడ్చుచుండెనో వెలుపలయుననిన సంతకుఁబూర్వవృత్తాంతము నించుక మీకు ముందుకడ దెలుపవలసియుండును.

గజపతి విద్యాదిగ్గజుడు చాలమర్మపీడితుడై యుండెను. ఎవతె పేరునందు మొదటియక్షరము “ఆ” యును సంత్యాక్షరము “ని”యు నుండెనో యామె తనప్రణయినియని తెలిసికొనియుండెను. అయెక్కడ నున్నదివచనము. ఇంతేకాదు. ఆతనిలలాటలిపికూడ నట్లేయున్నది. అందుచే నామాట యసత్యముకానేరదు. ఒకప్పుడభిరామస్వామికడ నుండి విమలకొకయుత్తరమును దీసికొని పాటినగరమునకుఁ బయలుదేరెను. ఆసంగతిపాఠకులకు జ్ఞప్తియందుండవచ్చును. అప్పుడు మధురా సింహుని సైన్యములోనిపూర్వపరిచితుఁడును, హాస్యప్రియుఁడును జ్యోతి శ్శాస్త్రవిదుఁడునైన సైనికుఁడొకఁడు దైవవశమున నీగజపతినిజూచెను. గజపతి యాతని నానవాలు పట్టలేకపోయినను, సైనికుడు గజపతిని సులభముగా నానవాలుపట్టెను. విశేషమోదముగ నుండునని యోచించి యాసైనికుఁడు తన గురువనిచెప్ప వేఱొక సైనికుని గజపతియొద్దకుఁ దీసికొనివచ్చెను. ఆగురువుగజపతివిద్యాదిగ్గజునిలలాటముజూచి “ఎవతె నామాక్షరములలో మొదటియక్షరము “ఆ” యును, సంత్యాక్షరము “ని” యుండునో యామె సీప్రణయినియని స్పష్టముగా వ్రాసియున్నది” అనిచెప్పెను. ఆలలాటలిపి నిస్సందేహముగాఁ దెలిసినపిదప గజపతి విద్యాదిగ్గజుడు మిగుల సంతోషచిత్తుడయ్యెను. కాని దానివలననైన దేమి? ఘటనయాతనికిఁ బ్రతికూలమే కాదొడంగెను.

అభిరామస్వామి ప్రస్తావనమున విమలతో “గజపతివిద్యాదిగ్గజునితోఁ బరిహాసమాడుచుండుటనుచితమని నుడివియుండెను. అప్పుడచ్చట నామాత్రసీకూడనుండెను అది మొదలుకొని విమలయు నామాత్ర సీయును నావిషయమునఁ జూచుకొనఁగూర్చులైయుండిరి. ఆమాత్ర గజపతి కెదురుగఁజూపదు పోయినను మాటలాడదు. మరియొకదిక్కునకుఁ

దొలగిపోవుచుండును సూర్యచంద్రు లేశాస్త్రమునకు సాక్షులొకరూ శాస్త్రముసత్యమేనా ?

గజపతివిద్యాదిగ్గజు డాహ్లాసించేసెడు నన్యాయమైన యత్యాచారమునుగూర్చి యామెపై నభియోగమును దెచ్చుటకుఁ దనకధికారము గలవని సిరపరుచుకొనియెను. దేశమునకంతకు నధిపతియైన యువరాజుతనికి విశేషపరిచయుడు. అందుచే నాతనికడ “సిర్యాదు” చేయుటావశ్యకము. జగత్సింహుడు గంగాతీరమునందున్న సౌధమునకు వచ్చుసమయమునందు గజపతియునువచ్చి సింహద్వారముకడ కాచినిలుచు. డి జగత్సింహుని యాగమననిర్దమనములను జూచుచుండెను. కాని, రాజపుత్రుని నకెదురుగఁబోయి నిలుచుండుటకు, నాతనితో మాటలాడుటకు గజపతికి ధైర్యము లేకపోయెను. రాజపుత్రునితోఁగూడ వెనుకనుముందును విచ్చుకత్తులతో రక్షకులుండుటచుజూచి గజపతికి జేతులు కాళ్లువడంక “తల యెగిరిపోవునేమో” యనుయోచన హెచ్చయ్యెను. అభియోగమును గూర్చినయోచన యెక్కడనో యదృశ్యమైపోయెను

ఒకానొకనాడు గజపతి లక్ష్మణికన్నులఁబడియెను. యువరాజు వచ్చుటనుజూచి దిగ్గజుడొక వృక్షచ్ఛాయకుఁబోయి నిలఁచుండియుండెను. యువరాజు సౌధమునుండి తిరిగి వెళ్లి నపిదప గజపతియు నాస్థలము నుండి యీవలకువచ్చెను. ఎక్కడనుండియో నచ్చటకు నచ్చినలక్ష్మణి యాతనిహస్తమును బట్టుకొనియెను. గజపతితోఁ బరిహాసమాడు టభిరామస్వామికిఁ గోపహేతువని యామె యెఱుంగదు. అందుచే నామె గజపతితో నించుకపరిహాసమాడవలయుననితలంచి ముఖమును జిల్లించుకొనుట నభినయించి కోరికభావమును గనఁబరుచుచు నాతనిహస్తమును బట్టుకొనియెను.

దిగ్గజున కిప్పుడా మొదటి వేషములేదు. కటియందు ధోవతిని ధరించి భుజముపై నామావళియున్న వస్త్రమును వేసికొని, కంఠమునందు తులసిమాల నలంకరించుకొనియెను. లలాటమునందును నాసాగ్రమునందును దిలకముండెను. శుద్ధమైన యావేషముతోనున్న యానాగరికుని హస్తమునుబట్టుకొని లక్ష్మణి “అహా! దొంగచిక్కినాడు చాలఁగా వెదకివెదకి తుదకుఁ బట్టుకొంటిని” అనియెను.

లక్ష్మణినాకస్మికముగఁ జూచినను గజపతి భయపడక మనస్సు నందిట్లు తర్కముచేసికొనఁదొడంగెను. “యత్రాధూమోతత్రవహ్నిః” లక్ష్మణరూపమేఘ మెచ్చటనుండునో, ఆహ్లాసీరూపజల మెచ్చట వర్షించును. మొదటచూడ నిట్లే తటస్థమైపది లక్ష్మణి నాశ్రయమేఘము—జలములేదు. శ్రీరాధాపాదపద్మనూపురధ్వనులున్నవి—శ్రీరాధిక లేదు. దూరమందున్న కుసుమసారభ మిటచున్నది—కుసుమములేదు. ఆగత శీలుఁడై ననరపతియొక్క పరివారపదజనితధూళియున్నది—నరపతిలేదు” ఈవిధముగాఁ దనలో వితర్కించుకొనుచుండుటచే లక్ష్మణినిజూచి గజపతి పూర్ణానందమునొందకపోయినను, నాతని కానందముగ నేయుండెను. కొంతసేపటికి ధైర్యముఁ జెచ్చికొని “నీవు లక్ష్మణినినెచో నీయాహ్లాసీయేది?” అనియెను

ల—ఆహ్లాసీయెచ్చటనున్నదో నేనెఱుంగుదునా? నన్నుజూచిన నీకుఁజాలదా? ఈవిధముగాఁ గాల్గచేదన్నుకొనిపోవువాడవు, నన్నెందు లకు వ్యామోహపెట్టితివి?

నేను నీనిమిత్తమై చాలగ నలసియున్నానని నీహృదయము నందొక్కమార్గరైనదోచకపోయెనా?

దిగ్గజ—ఆసంగతిని నేను బాగుగా నెఱుంగుదును. నేనును నీని మిత్తము నిజముగఁ బిచ్చివాడనైపోయితిని. కాని, యావిషయము బాగుగా నీకుఁ దెలియలేదు. ఆహ్లాసీతో నాకుఁ బనియున్నది. అనేకదినములనుండియున్న ప్రణయము; తటాలున నామెను విడనాడ వీలులేదు నీవుదయచేసి యామెనొక్కమారు తీసికొనివచ్చెదవా?

ల—నాకేమి యగత్యము? తమశత్రువును దామే తీసికొని వచ్చి పాలుద్రాగించువారుందురా? నేనామెనెప్పుడును దీసికొనిరాను. నేను నిన్నికవిడువను. నావాడవగుదువో, లేదోచెప్పుము.

దిగ్గ .. నిజముగా నీవాడనయ్యెదను. కాని, సుందరీ! ఆహ్లాసీని విడిచి నీతోఁగూడవచ్చుటకుఁ బూర్వమొక్కసారి యామెను గడసారి చూచి యామెకడ సెలవు గైకొనుటచితముకాదా? నాతోడు! అందుల కేదైనఁ దగినయుపాయ మాలోచింపుము.

ల—అదెప్పుడును జరుగదు. నిన్నామ్మానీతో మాటలాడ నీయను. నీవామెను మారమునుండియుఁ జూడఁగూడదు. ఆమ్మానీయును నీవును నొక్కచోనుండగా నెప్పుడైన నేను జూచుటతటస్థించెనేని నీకాక్షణముననే సమ్మార్జనీప్రాయశ్చిత్తము తప్పక సిద్ధించును.

విషమనమస్య—దిగ్గజుడు చాలనేపుయోచించి పదప “అట్లయినచో నీజన్మమున నిక నామ్మానీని జూడఁగూడదా ?” అనియెను.

ల—ఎప్పుడును జూడఁగూడదు.

దిగ్గజుడేప్పుడు లక్ష్యణిపాదములను బట్టెను. “సుందరీ! అట్లయినచో నేను చచ్చిపోయెను. నన్ను జంపుటవలన నీకులాభమేమి?” అనియెను.

లక్ష్యణియు మిగులఁగవ్వముమీద సగవుచావుకొని “నీవుచచ్చి పోయినను మంచిదే. నిన్ను యమపదనమున కైన పంపించెదను గాని, యామ్మానీవాడవగుట కామెయొద్దకుఁ బంపుట కొప్పుకొనను” అనియెను.

గజపతి విద్యాదిగ్గజుడు రోదనముచేయుచు లక్ష్యణిపాదములనుబట్టుకొనియుండఁగా సభిరామస్వామి యచ్చటకుఁబచ్చెను. ఆతనిని జూచినతోడనే లక్ష్యణి పారిపోయెను. పారిపోవుటకు శక్తియు నిష్ఠమునుగలవాడైనను దిగ్గజుడు పారిపోవలేదు. అధోముఖుడై యచ్చటనే నిలుచుండియుండెను.

అభి—మూర్ఖా! ఆస్త్రీలందఱు నిన్నుఁ బరిహాసముచేయుచున్నారు. ఆసంగతి తెలిసికొనుటకు నీకు బుద్ధిలేదా ? నీలలాటము నందే ప్రణయము వ్రాసియున్నదని యెవడనియెనో యాతఁడు నిన్నుఁ బరిహాసముచేయుటకై యట్లుచెప్పినాడు. అది యపవ్రస్థపురూపము. నేను జ్యోతిషమునందు బాగుగా గణితముచేసి చూచినాడను. నీలలాటము నందట్టిదేదీయు వ్రాయబడియుండలేదు. నీవు నాయనుగ్రహమును గోరుచుంటివేని, యాకుత్సితవ్యాపారములనన్నిటిని విడిచిపెట్టుము. నాతోఁగూడరమ్ము.

చేయునదిలేక గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁ డధోముఖుడై గురువు ననుసరించి వెడలిపోయెను.

ప దు నే డ వ ప్రి క రణ ము.

జగత్సింహుని రాజ్యప్రారంభమునందు విశాలమైనయాప్రదేశమునం దెచ్చటను నెట్టియశాంతియుఁ గనుపట్టలేదు. సర్వత్ర ప్రకృతి పుంజము సరుపద్రవమై నిశ్చింతతో నెమ్మదిగనుండెను భిన్నభిన్నములుగానున్న యామూఁడు దేశములందును నసంతోషమనునదిలేదు. విద్రోహవహిష్ట, ధూమము లెగయుచుండెననియెడివార్త లెచ్చటను లేవు స్వాతంత్ర్యభావముతోఁ బ్రేమమయియైన హృదయేశ్వరినిగూడి నూతనముగ సంపాదించిన పదగౌరవములననుభవించుచు జగత్సింహుడు పరమానందముతోఁ గాలమును గడపుచుండెను.

కాని, ప్రపంచమునందెచ్చటను నానందము చిరస్థాయియై యుండఁజాలదని తోచుచున్నది ఆనందకనుమము వికసింప గనే నిరానందకీట కమలత్యభావముతో వచ్చి దానినాక్రిమించుకొని, దానితో భాసాందర్యమును హరించి, దానినివికృతముగను విరూపముగను జేసి వేయును. ఆకస్మికముగ నొరిస్సానుండి రామచంద్రదేవమహారాజు— నవాబగునస్రూఖాను విశేష సైన్యములను సంగ్రహించుచున్నాడనియు, యుద్ధమునకు సన్నద్ధుఁడగునట్లు తోచుచున్నదనియు శీఘ్రకాలములోనే యొరిస్సాదేశమున నశాంతికలుగుననియు జగత్సింహునకు వర్తమానమయ్యెను.

ఆవార్తనువిని జగత్సింహుఁడు మిగులఁ జంచలచిత్తుడయ్యెను. కుమారమహాసింహునితో నాలోచించి యేమిచేయవలసినదనియు, స్వరారణమునేయవలయునని నిశ్చయించుకొనియెను. యుద్ధమును జేయుటయే కర్తవ్యమని నిశ్చయించి యప్పుడే తాముకూడ రణసన్నాదులుకావలయునని యన్నదమ్మలిరువురు నాలోచించుకొనిరి. మొగలాయీలపక్షమున నాలోచన లారంభమయ్యెను.

కొలఁదిదినములలోనే యొరిస్సాదేశపుఁబతానుల నవాబగు నస్రూఖాను స్వయముగా సైన్యములనుదీసికొనివచ్చి చాలనల్లరి చేయుచున్నాడనియు, పూరిపట్టణమును మరల నాక్రిమించుకొని తమకైవళమున నుంచుకొన్నాడనియు, రామచంద్రదేవరాజు వేఱుదుర్గము నాశ్రయ

ముగాఁ జేసికొనియున్నాడనియు దుర్గము పఠానులవశమగు ననుభయముగలుగుచున్నదనియు సమాచారమువచ్చెను.

పఠానులను నాశనమునేయవలయునను నుత్సాహముతోఁ గుమార మహాసింహుఁడు గొప్ప సైన్యమునుదీసికొని యొరిస్సాకుఁ బయనమైపోయెను. భద్రకుసమీపమందలి యొకస్థలమున నాతఁడు శత్రుసైన్యములనుజూచి యచ్చటనే యుద్ధమునకుఁ బ్రారంభించెను. అస్మానుఖాను స్వయముగా సైన్యమునడపుచు నత్యంతోత్సాహముతో రణమొనర్చుచుండెను. యుద్ధమునందు జయలక్ష్మి యస్మాన్ ఖాను నాశ్రయించెను. మొగలాయీల కటిలజ్ఞకరమైన పరాజయమయ్యెను. మహాసింహుని సైన్యము చాలవఱకు మృత్యుముఖమునఁ బడిపోయెను. హతశేషులగు సైనికులు శ్రాణభయముచే బలాయనులైపోయిరి. తుదకు మహాసింహుడును రణక్షేత్రమునుండి వెనుదిరుగవలసివచ్చెను.

పఠానులు మరల నొరిస్సాదేశమునంతను జయించి తమస్వాధీనములోనికిదీసికొనిరి. కాని, యుత్సాహశీలుడును నయేషామూలమునఁ గలిగినకొత్త బలముచే మిగులధైర్యమును జెందిన సాహసుఁడు నగునస్మానుఖానున కొరిస్సాదేశముతోఁ దృప్తికలుగలేదు. వంగదేశమునుగూడ జయింపవలెనను నుద్దేశముతో నాదేశమున కభిముఖముగ సైన్యమును తీసికొనివెళ్లెను. మహాసింహుఁ డెంతయో ప్రయత్నించియు నామహాప్రవాహము నాపలేకపోయెను.

జగత్సింహుఁడుగూడ రణరంగమునకు వచ్చిచేరెను. అప్పటి కప్పుడే పఠానులు వంగదేశమునఁ జాలభాగము తమవశముచేసికొని రాజ్యపాలనమునేయుచుండిరి. అత్యల్పకాలములోనే పఠానులు మేదిని పురము మల్లభూమి కోల్తానులను సంపూర్ణముగాను, వీరభూమి వర్ధమానములయందుఁ జాలభాగమును దమవశముఁ జేసికొనిరి. ప్రతియుద్ధమునందును నస్మానుఖానునకే జయముగలుగుచుండెను. అతని శక్తి సాహసాదులనుజూచి శత్రుపక్షమువారు ముగులగుచుండిరి. అతని బాహువులయం దెప్పుడును జూడనిశక్తియు, నాతని హృదయమునందనంతమైన యుత్సాహోద్యమములును వర్ధిల్లుచుండుటఁజూడ జయలక్ష్మి యాతనికి నిత్యసంగినియేమోయనునట్లు తోచుచుండెను. ఒరిస్సా

దేశము మొగలాయిలచేతినుండి వదలిపోయినదనియు, వంగవిహార దేశములుగూడఁ గొఁదికాలములోనే మొగలాయిలనుండివీడి యస్థానుఖానుని యధికారపాశమున బద్ధములైపోవుట కవసరమస్తుకములతో నిలుచుండియున్నవనియు నందఱు ననుకొనఁజూచిరి.

అస్మాన్ ఖానుని యాజయోల్లాసమునుజూచి యయేషాపాండెడి యానందమునకు మితిలేకుండెను. కేవలము నస్త్రధారణముచేసి రణక్షేత్రమునందవతరింపక పోయినను నాదేవియే యాసమరవ్యాపారమునఁ బ్రధానాధిపత్యమును వహించియుండెను. ఆమె యనేకయుద్ధములలో దనదాసిజనసహితముగ నేగి యస్థానుఖానునితోఁగూడ నుండుచు వచ్చెను. అనేకయుద్ధములలో రణవిరతిసమయమున నస్థానుఖా నయే షాపటకుటీరమునకువచ్చి యామెతో నాలోచనము సేయుచుండెను. అయేషా మంత్రిత్యముచేతను బుద్ధికౌశలముచేతను సులభముగా నస్థాను ఖాను ప్రతియుద్ధముసందును జయమునుబొంద నారంభించెను. రోగమునుండి విముక్తయైనపిదప నయేషాము నస్థానుఖానును జేయవలసిన గానినిగూర్చి యేమేమిమాటలాడిరో యదియంతయు నిప్పుడు సఫలమగుచువచ్చెను. అస్థానుఖానుని యుత్సాహమునకుఁ బారములేదు. రణరంగమునకు జగత్పింహుఁడు వచ్చినను నస్థాన్ ఖానునకుఁ బరాజయము గలుగుటలేదు. తుదకు జగత్పింహుఁడు సమ్ముఖమున యుద్ధము చేయుటనువీడి కౌశలముచే నస్థానుఖానుని విశాళనమునకు వలయునుపాయముల వెదకఁదొడంగెను. వెంటనే యందుల కవకాశముచు దొరకెను.

అస్థానుఖాను వర్ధమానమును జయించినచో బంగాళాదేశాధిపత్యము సంపూర్ణముగా, దనకుఁ గరగతమగునని యూహించి యట్లు చేయ స్థిరముచేసికొనియెను. వర్ధమానమును జయించునిమిత్త మాతఁడు మొట్టమొదట మందారణదుర్గము నాక్రమించుకొన వలసి యున్నదని తలంచెను, మందారణదుర్గము పఠానులవశమై యచ్చట వారి సైన్యము నుంచుకొనుట కనుకూలమయ్యేనేని వర్ధమాన మతి సులభముగా వారికిఁ జిక్కఁగలదు. ఈయభిప్రాయమును మనమున నిడికొని యస్థానుఖాను తనసైనికులలోఁ బేరొందినవారిని మందారణ

దుర్గాభిముఖముగ నేగ నియమించెను. జగత్స్నిహుఁ డప్పుడు వర్ధమానమునందుండెను. ఆసంగతి యస్మానుఖా నెఱింగియుండెను. జగత్స్నిహుఁ డొక్కొక్కప్పుడు వర్ధమానమునుండి మందారణదుర్గమునకు వచ్చుచుండవచ్చునని యూహించి మందారదుర్గ సమీపారణ్యములలో నచ్చటచ్చట నెవ్వరికిని గనఁబడకుండ దాఁగియుండి యాతఁ డెప్పుడైన నత్తవారింటికి వచ్చుజేమో చూచుచుండుడని యు వీలైనచో నాతని బ్రాణముఁ తో బందీగాఁజేసి తీసికొనిరావలసి నదనియు నట్లుసాధ్యపడనిచో నాతనిని వధింపవచ్చుననియు, దానుసరిగా సమయమునకువచ్చి స్వర్గస్థుడైన వీరేంద్రసింహుని దుర్గము నాక్రమించుకొని యుద్ధముచేయుమార్గమును జెప్పెదననియు నస్తాన్ ఖాను తనసైనికులకుఁ జెప్పిపంపెను.

సైనికులుపదే శాసనారముగ మందారణ దుర్గసమీపారణ్యమున దాగియుండి జగత్స్నిహునియాగమనమును నిరీక్షించుచుండిరి. జగత్స్నిహుఁ డొక్కసారియైనను మందారణదుర్గముకడకు రాలేదు. అతఁడు వర్ధమానమునుండి యల్పసంఖ్యగల సైనికులనుగూడఁ దీసికొని యొరిస్సాభిముఖముగ బయలుదేరెను. ఎవరునుసంచారముచేయని యొకకాలి మార్గముగుండనేగి యస్తానుఖానుని జుట్టుముట్టవలయునని యాతనియభిప్రాయము. యోధులిరువురు నొకేరీతియాలోచనతోఁ బరస్పరజయాభిలాషులై పోవుచుండిరి. వారిరువురును గొంచెముకొంచెముగ సైనికులను దీసికొని ప్రచ్ఛన్నభావముతోఁ బోవుచుండిరి.

సువర్ణరేఖానదీతీరమున కత్యల్పమారమున నస్తానుఖానునిపక్షమువారు విడిసియుండిరని జగత్స్నిహునకు వార్తవచ్చెను. జగత్స్నిహు డస్తానుఖానునిబట్టుకొనుట కిదేయదననియెంచి తత్ప్రయత్నముతో నచ్చటకు వచ్చుచుండ నస్తానుఖాను శత్రుని యభిప్రాయమునుగ్రహించి యుద్ధవిరతిసూచకమైన యొకపతాకము నొకదూతచేతికిచ్చి జగత్స్నిహునియొద్ద కంపించెను.

దూత యువరాజుసమక్షమునకువచ్చి విసేతభావముతో నిట్లు విజ్ఞాపనము చేసికొనియెను.

“నేటియుద్ధమునం దుభయపక్షములవాఁకిని లక్ష్యమొకటియే యని తోచుచున్నది. అస్తానుఖాను నంత మొందిపవలయునని యువరాజుగారియభిప్రాయము యువరాజుగారి నంతమొందిపవలయునని నవాబుగారియభిప్రాయము. ప్రకృతమునసంభవించిన యీఖాడయుద్ధమువలన నిర్లక్ష్యము వేటుదేశముండునని తలంచుట కవకాశములేదు. అట్లయెనచో నకారణముగా సరహత్యలనుజేయకుండ యువరాజును, నవాబును ద్వంద్వయుద్ధముచేసినచో సులభముగా నుభయపక్షముల వారి యుద్దేశములును సఫలములగును ఈవిషయమున యువరాజుగారి యభిప్రాయ మేమి ?”

జగత్సింహుడు యుద్ధోద్యమమును నిలుపుచేయవలసినదని సైనికులకాజ్ఞయొసంగి యాదూతతో “నేనావిషయమున నంగీకార మొసంగుచున్నాడను. నీవు నవాబునకుఁ దెలుపుము. నేను యుద్ధమునకు సిద్ధముగ నున్నాడను. నవాబు యుద్ధమునకువచ్చుట కాలస్యమయ్యెనేని నాకాసమాచారమును దెలియఁజేయుమని నేను వేడుకొనుచున్నట్లు మీప్రభువుతో విన్నవింపుము” అనియెను. దూతయభివాదనముచేసి వెడలిపోయెను దూత తిన్నగ నస్మానుఖానుని శిబిరములోనికిఁ బోవుటచు జగత్సింహుడును నాతనిసైనికులును దూరమునుండిచూచిరి. పిదపఁ గొంచెముసేపటిలోనే యస్మానుఖాను సశస్త్రుడై బయలువెడలి జగత్సింహున కభిముఖముగ వచ్చుచుండెను. యువరాజు సమీపమున నాతనియశ్వము సుసజ్జితమై నిలుచుడియుండెను. కాని యస్మానుఖాను నడచివచ్చుచుండుటనుజూచి జగత్సింహుడును నశ్వముఁబిట్టింపక యత్యుత్సాహముతో నస్మానున కభిముఖముగఁ గొంతదూరము ముందునకుఁబోయెను.

వీరాగ్రగణ్యు లిరువురును సమీపించినతోడనే జగత్సింహుడు మీసందర్శన మప్పడొకసారియైనది. మరల నిదియొకమారు— ఈసందర్శనమే మనకిరువురకును దుదిసందర్శనమని నానమ్మకము. ఈ స్థలమునుండి మనయిరువురిలో నొక్కఁడుమాత్రమే వెనుదిరిగిపోవుట సంభవించును” అనియెను.

అస్మాన్ — మనయిరువురకును మున్నజరగిన ద్వంద్వయుద్ధము మయమునందైనసందర్భమే కడసందర్భమనుకొనుడు. ఇప్పుడు మన మిరువురము నాద్వంద్వయుద్ధముకొఱకే యిచ్చుటజేపితిమి. మీరు నాకుఁబరమశత్రువులు నాశత్రువును నాస్వహస్తముతోడనే కడ తేర్పవలయుననునాశతో నీద్వంద్వయుద్ధము నేర్పఱచితిని. ఈసారి నాయాశ సఫలముకాఁగలదనియే నానమ్మకము.

జగ — వ్యర్థముగా వాగ్ద్యయముజేయుటకై మనమిచ్చటకు రాలేదు. మీరు యుద్ధమునకు సంసిద్ధులైయుండవలయును

అస్మా — (గర్వముతో) నేను సిద్ధముగా నున్నాడను మీరు ప్రాణమును రక్షించుకొనుట కుపాయమును నెదకుకొనవలయును.

తుములయుద్ధమున కారంభమయ్యెను. ఉభయపక్షములయందలివీరులును దూరముననిలుచుండి చింతాకులులై భయానకమైన యాయుద్ధమును బ్రత్యక్షముగాఁ జూచుచుండ్రిరి. ఇరువురి నైపుణ్యమును హస్తలాఘమునుజూచి దర్శకు లాశ్చర్యమునొందుచుండిరి. ఇంతలో నస్మానుఖానునికత్తి జగత్పింహుని కత్తిదెబ్బచే జూర్లమైపోయెను. అస్మానుఖాన్ భల్లమునుదీసికొని రాజపుత్రునిఁ గొట్టవలయునని యత్నించెను. జగత్పింహుఁడును గత్తినివిడిచి భల్లమును గైకొనియెను.

అస్మానుఖాన్ వేసినభల్లము యువరాజుకంఠమునకుఁదగిలి యిం చుకచరమను రాచిక్కొసపోయెను. ఆశ్చర్యకరమైన శిషాకౌశలముచే నస్మానుఖాను శరవేగముతోఁబోయి తనభల్లమును దీసికొనియెను. రాజపుత్రుఁడు వైచినభల్ల మస్మానుఖానుని శిరమునకుఁ దగిలెను. ఆయాఘాతముచే నాతనియస్థిమము దూరముగఁ బడిపోయెను. కాని, తలకువిశేషముగ దెబ్బతగులలేదు. విచిత్రదక్షతతో రాజపుత్రుఁడు తనభల్లమును మరలఁ దీసికొనియెను. కాని, యాతఁడు దానిని దీసి కొనుటకుఁబూర్వ మస్మానుఖానువేసిన భల్లము జగత్పింహునిపార్శ్వము నకుఁ దగిలెను. జగత్పింహుఁడు దానిని మరలఁబుచ్చుకొనుట కస్తాను ఖానునకు సావకాశమియకుండ దానినిఁగూడఁ దానేతీసికొని యస్తాను ఖానునితలకుఁ గుటిపెట్టి బలముగా వినరివైచెను. అది ప్రచండవేగ ముతోఁబోయి యస్తానునితలకుఁదగిలెను. మెదడునుగదపివైచిన యా

యస్తాఃసూతముచే నస్మానునకుఁ గన్నులు చీకట్లుగ్రమ్మెను. నాల్గు దిక్కులును ధూమాకారముగాఁ గనుపట్ట నించుక సేపాతఁడు నిశ్చేష్టుడై నిలుచుండియుండెను

జగత్సింహుఁడాసమయమునఁ గొంచెముదూరము దగ్గరకువచ్చి యస్మానుని వక్షస్థలమునకు సరిగాగుటివెట్టి బలముకొలఁదిని భల్లమును విసరివైచెను. అప్పు డస్మానుఖా నాత్మసంరక్షణముచేసికొనుట కశక్తుఁడై యుండెను. పేక్షకులందఱును రాజపుత్తుని యాభల్లముచే నస్మానునిప్రాణములు పోయినవనితలంచిరి. జగత్సింహుఁడు తనబలము కొలఁది నాభల్లమును విసరివైచెను. అక్షణమున భూమినిజీల్చుకొని యుద్భవించినట్లాకాశ్త్రీ యటఁబ్రత్యక్షమయ్యెను.

ఆసుందరి మానసికచింతవలె నతిసూక్ష్మగామినియై తెప్పవటు కాలములో రాజపుత్తునిచేతనుండి వచ్చుభల్లమునకును, నస్మానుఖాను నకును నడుమవచ్చి నిలుచుండెను. చూచువారందఱు నేమియుఁ దోచక యూరకుండిరి. వారినోటినుండి యాతనానూచకమైన “ఓ హా!” అనుశబ్దముబయలువెడలెను. అస్మాన్ ఖానుని నిమిషమాత్రా జ్ఞానావస్థ యప్పటికి వదలిపోయెను. జగత్సింహుఁడు శరీరము వడకుచుండ నార్తభావముతోఁ దనరెండుచేతులను బైకత్తెను. ఆతనిహస్తమునుండివెడలిన యాభల్ల మాసుందరి వెన్నును ఖేదించుకొనిపోయెను తోడనేయూశ్త్రీ యస్మానునివక్షస్థలముఘటించి బిగ్గఱగా “గుణమయ సోదరా ! అస్మాన్ ! నాజీవితము నీమశేషయాతనలకుఁ గారణమైనదీ. జన్మాంతరమునందు నేను నీదుఃఖమునకుఁ గారణముగా నుండకుండ వలయునని ప్రార్థించుచున్నాను” అనియెను.

ఆసుందరి, అయేమా ! అప్రాణియధనంబంధములగు యోచన లెవ్వరికిని లేవు అస్మానుఖానాసుందరిని వక్షమునఁజేర్చుకొని భల్లము నామెవక్షమునుండి వెదికివైచెను. జగత్సింహుఁడు చేతితోఁ దలను మోదుకొనుచు “అయ్యో ! జగత్తునందలిసారరత్న వినివిధముగా నాభల్లముచేఁబడిపోయినదే. నాకుఁ బరమహితైషిణియైనదేవి మహా ప్రియానమును జేయుచున్నది ! అస్మానునియస్తాఃసూతముచే నీకృతఘ్నుని

ప్రాణమంతకుముందే నష్టమైపోయినచో నింతటి వారుణము సంభవించి యుండదుకదా!” అని వాపోవజొచ్చెను.

అయేషా—రాజపుత్రా! సమీపమునకురమ్ము—ప్రేమ మ యుండవగునోసోదరా! అస్మాన్! నాకీకఁగలములేదు చెప్పవలసిన దియు విశేషముగలేదు. రాజపుత్రుఁడు బుద్ధిపూర్వకముగ నాపై భల్లమును విసరలేదు. అందుచే నాతఁడు దోషిమని తలంపఁగూడదు. అదృష్టదోషమువలన నాహృదయముపైనాకుఁ గలయధికారమును బోఁ గొట్టుకొని యావజ్జీవమును దుఃఖమునకు లోనైతిని. సన్నును దుఃఖ సాగరమునందు ముంచివైచితిని అభిన్నహృదయసోదరా! నీవుప్రేమ మయుండవు. నీప్రేమమున లవలేశమునొండఁగలిగినను జనులుధన్యు లగుదురు. స్వర్గమునందును సంతతిప్రేమముండదు. జన్మాంతరము నందును సియ్యాయతాకిక ప్రేమ ననుభవించు నధికారమునుండి వంచి తముగాకుండునట్లు నాకాశీర్వాద మొసంగుము” అనియెను.

శిబిరమునుండి వైద్యులువచ్చి నిలుచుండిరి.

అయేషా—వైద్యులవలనఁ బ్రయోజనమేమియునులేదు. ఈ యాఘాతమునకుఁ బ్రతీకారములేదు. రాజపుత్రా! నేను నిన్నత్యం తముఁ బ్రేమించుచున్నాను. ప్రతిదానమును బడయవలెనను నాశ లేకుండ నాప్రాణములయందలి ప్రణయమునంతను నీవాదపద్యములకడ నర్పించితిని. అర్పించినదానిని వెనుకకుఁదీసికొనుటకు నాకుసాధ్యము కాదు. వేటొకప్రక్క—నానిమి త్తముప్రణయసాగరము సిద్ధమైయున్నది. నేను దానినిజూచియుఁ జూడనిదానివలె నున్నాను అందునిమి త్తమై నేననేకులహృదయములను దుఃఖసాగరమునముంచి చిరకాలము సెలవు గైకొనుచున్నదానను. రాజపుత్రా! నన్ను తమింపవలయును. నే నీజన్మమునందు మరలనిన్నఁజూడకుందునని యనుకొనియుంటిని. కాని, నాజీవనమునకు జీవనమైన యస్తానుభానునివత్సమున భల్లముగొచ్చు కొనుననియెడిభయముచే నేనిప్పుడు కనఁబడవలసివచ్చినది. అయేషా దురదృష్టవంతురాలు. ఆమెజీవనము శీఘ్రముగఁ బోయినచో బరమ మంగళమగును.

జగ—ఏ దేవిజీవితము చిరఋణబద్ధమై యున్నదో; యెవ్వరియం దీజీవిత మసంఖ్యోపకారములచే బద్ధమైయున్నదో, యెవరికిసమానమీ ప్రపంచమునందేమియునులేదో, యెవరియెడల నాకృతజ్ఞత యనంతమైయున్నదో, యట్టి యయేషాను గరుణామయిని, నిష్కారణముగ నాహస్తములతో నంతమొందించితిని. అసహనీయమైనయీదుఃఖమాజన్మాంతమును నాహృదయమును వీడిపోవునదికాదు. ఈకృతఘ్నుడిందులకే ప్రాణాంతములగు ననేకావదలనండి విడివడియెఁగఁబోలు ! హా ! దైవమా !

అయేషా—యువరాజా! మఱచిపోయితి. విషమయమైన యయేషాజీవితమునందలి విషయములనన్నిటిని మఱచిపోయితి. నీవు సుఖముగా గాలముగడపవలయునని ప్రార్థించుచున్నాను. నాసోదరి తిలోత్తమ కీవర్తమానమును జెలియనీయకుము. నాకు సెలవొసంగుము. పోయెదను.

రాజపుత్రుఁడధోమ ఖుడై రోదనముచేయఁదొడఁగెను. అయేషాశరీరమందలిగాముమునుండి రక్తము ప్రవహింపసారంభించెను. ఆమె కంఠస్వరము మిగులసంక్షుభమైపోయెను. అతికష్టముతో నామె యిట్లు చెప్పఁదొడఁగెను “అస్మాన్! ప్రేమమయా! నీముఖమునిపుడు బాగుగా జూడఁజాలను ఇకసావకాశములేనట్లు తోచుచున్నది. ఈజీవితమునందు నీకనేకయాతనలను గలుగఁజేసితిని. నీకీప్పుడు కడసారికష్టమును గలిగించి వెడలిపోవుచున్నదానను. అన్నా ! అస్మాన్ ! ఈయంతిమ సమయమున నాసకలాపరాధములను తుమించి నాకు సెలవొసంగుము”

అస్మాను ఖానుని నేత్రములయందు నీరులేదు. హృదయమున నిట్టూర్పునులేదు. నోటినుండి మాటయునులేదు యోధవస్త్రములను ధరించి యున్నయావీరుడు పాపాణవిగ్రహమువలె నిశ్చలభావముతోఁ గూర్చుండియుండెను ఆతనియంకపీఠముపై శోణితనిషిక్తయు, మృత్యుకబళితయు నగునాభువన మోహినియుండెను.

జగత్సంహారాడు కాలరభావముతో “నవాబుసాహేబ్! నవాబునందని మీకడ సెలవుఁగైకొనుచున్నది” అనియెను.

అస్మాన్—(అశ్చర్యముతో) ప్రాణేశ్వరీ! సెలవుఁగైకొనుచుంటిని చెప్పచుంటివా? ఏరమణీమణిని ముహూర్తకాలము చూడకపో

యినచో భువనమే యంధకారమయముగఁ గన్పట్టుచుండునో, యేదేవి ప్రసన్నతను లక్ష్యమునందుంచుకొని నేనీజీవితమునందలి సమస్త కార్యములను చేయుచుంటినో, యట్టియామెకు సెలవొసంగుటయా! ప్రాణేశ్వరీ! నీవు కొంచెముముందుగఁ బోదలఁచుకొంటివా? నీయస్తాను నీ వెను వెంటనేవచ్చును.

అ—మాటాడలేను. చెప్పవలసినది ముగిసినది. నాతల్లి—దుఃఖితయైన నాతల్లిని సమాధానపెట్టుము. నీవు నాయెడలఁ జిరకరుణామయుడవని నేనెఱుంగుదును—నీయంకపీఠముపై మరణము—చాల సుఖముగానున్నది—అస్సాన్—ఎంతశోభ! నీవును నేనును—స్వర్గరథమునందు—సోదరీ సోదరులము—ఎంత మాధుర్యము—ఆహా! పోవుదము—అస్సాన్.

అయేషానోటినుండి యిళమాటలేదు. సముజ్వలమైన యావర్తిక యాకస్మికముగ నారిపోయినదనియు, సోదర్యశోభాయుక్తమైన పుష్ప మకాలమున రాలిపోయినదనియు నందఱు ననుకొనిరి.

ఉ ప న ం హా ర ము

అతిరమణీయప్రదేశమందలి యొకనిభృతస్థలమున నయేమావరవ పువును సమాధిచేసిరి. ప్రతిదినమున నుదయమునను సాయంత్రమునను నొకపురుషుఁ డాసమాధికడకువచ్చి సమాధిపై శిరసుంచి మానియై యశ్శువర్షమును గురియించుచుండుట ననేకులు చూచుచుండిరి. ఆ మనుష్యుఁ డస్మాన్ ఖాను.

ఆమరవస్థ సంభవించినపిదప నుత్సాహమును, బలమును నస్తాన్ ఖానుని విడిచిపోయినది. ఏనారీమణిబలముచే నస్తాన్ ఖాను బలిష్ఠుఁ డయ్యెనో, యామె యాతనిని విడిచిపోయినది. మరల నొకటిరెండు యుద్ధములయందు సులభముగా నస్తాన్ ఖానుతోడిపోయెను. పఠానుల సమస్తాధికారములును మొగలాయీలవశమైపోయినవి. అందుకొఱ కస్తాన్ ఖానునొక నిట్టూర్పుయినను విడువలేదు. ఒరిస్సాదేశమునఁ బఠానుల యాధిపత్యము సమాప్తమైపోయెను.

ఘటనాఘటనసమర్థుడగు విధివిధానము లాశ్చర్యజనకములు ! కాశ్మీరదీగముసోదరునితనయయగు నయేమాయెక్కడ ? కటుల్ ఖానుని యింటఁ బెరుగుటెక్కడ ? డిల్లీలో మొగలాయీలకడ సేవకుఁడుగనున్న పఠానుని తనయుఁడెక్కడ ? ఆతెండ్రవయసున మాతృవియోగము తటస్థింప బంధువని కటుల్ ఖానునియింట నభివృద్ధిఁ జెందుటెక్కడ ? ఆతని సుగుణసంపత్తిని, ధైర్యసాహసములంజూచి కటుల్ ఖాను తనపుత్రినిగ నెంచి సంరక్షించుచు సర్వసేనాధిపత్యమునొసంగు టెక్కడ ? మానసింహమహారాజు తనయుఁడెక్కడ ? బందీయై కటుల్ ఖాను భవనమునఁ జేరి యయేమాబ్రేమకు నిలయమగుటెక్కడ ? ఈఘటనముకంటె విచిత్రమేమికలదు ? సంతతభోగపరాయణుడగు జ్యేష్ఠపుత్రిని మూలమునఁ బఠానురాజ్యమున కేమైన భంగమువచ్చునేమోయని తలంచి

యస్మానుఖానుని రెండవతనయునిగాగ్రహించి రాజ్యాధికారమొసంగి
యతనిమూలమునఁ బఠానులరాజ్యమంతయు వృద్ధిలోనికి వచ్చునను
కొనిన కటుల్ ఖానుని యుద్దేశమేమైనది? భారతవర్షమునఁ బఠానుల
యాన్నత్యము మొదలంట నిర్మూలమైపోయినది. విధిచైదము లవిలం
ఘ్యములుకదా.

అస్మానునిజీవితాంతమున నాతని యిచ్ఛానుసారముగా నయే
షాసమాధి పార్శ్వమున నాతనిసశ్వరకళేబరము సంరక్షితము నేయఁ
బడియెను.

సమాప్తము.



